



КОСТРОМСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА  
ОТДЕЛ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ИСКУССТВУ

## ОБРАЗ СНЕГУРОЧКИ В ИСКУССТВЕ

Рекомендательный указатель литературы

Кострома  
2012

ББК 91.9: 85.1  
О. 23

Составитель: Л. С. Зубарева, главный библиотекарь.

Адрес библиотеки: 156961, г. Кострома, ул. Советская, 73  
E-mail: kounb@kmtn. ru

Отпечатано: Издательский дом “Линия График Кострома”, 156019,  
г. Кострома, ул. П. Щербины, 9а.  
Заказ №\_\_\_\_. Печать офсетная. Объем: 1 п. л.. Формат: 60x84\16.  
Тираж \_\_\_\_ экземпляров.

Образ Снегурочки в искусстве: рек. указ. лит. / КОУНБ, Отд. лит. по искусству; сост.  
Л.С.Зубарева. – Кострома: Линия График Кострома, 2012. - 20 с.

© Л. С. Зубарева

© Издательский Дом “Линия График Кострома”, 2012 г.

От составителя

Основой указателя послужил справочно-библиографический аппарат Костромской областной универсальной научной библиотеки. В указателе отражены книжные, журнальные и газетные публикации на русском языке. Весь материал просмотрен *de visu*.

Материал расположен согласно библиотечно-библиографической классификации. Внутри основных разделов - в прямом хронологическом порядке; в разделах, отражающих творчество отдельного художника - в алфавите персон. В каждом разделе и подразделе сначала представлены: книги, спецвиды, изоматериалы, затем статьи из периодической печати.

Указатель не претендует на полноту отражения материала. Будет интересен специалистам, библиотекарям и всем тем, кто интересуется данной темой.

К указателю прилагается диск с иллюстративными материалами.

## ОБРАЗ СНЕГУРОЧКИ В ИСКУССТВЕ

*«Видно... что это дивное произведение...  
было интимной стороной души Островского».*  
К. Коровин.

**Островский, А.Н.** Снегурочка: весенняя сказка: в 4-х д. с прологом / А.Н. Островский; ил. В.М. Васнецова. – М.: Госполитиздат, 1954. – 143 с., 18 л. ил.

**Островский, А.Н.** Снегурочка: весенняя сказка в 4-х д. с прологом / А.Н. Островский; худ. Р. Белоусов из Палеа. – Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1983. – 158 с.: ил.

\*\*\*

**Абрамцево:** гос. ист.-худож. и лит. музей-заповедник: альбом / авт.-сост. Н.М. Белоглазова. – М.: Сов.Россия, 1981. – [267] с.: ил.

*Ил. 101–109: В.М. Васнецов. Эскизы костюмов и декорации к пьесе А.Н. Островского «Снегурочка». 1881 г., 1885 г.*

*Ил. 182–186: М.А. Врубель. Керамика: сюита «Снегурочка». 1899–1900 гг.*

**Взаимосвязь искусств в художественном развитии России второй половины XIX века:** [сб. ст.] / отв. ред. Г.Ю. Стернин. – М.: Наука, 1982. – 352 с.

Гл.: Шах-Азизова, Т. Реальность и фантазия: («Снегурочка» А.Н. Островского и ее судьба в русском искусстве последней трети XIX и начала XX века), с.219–263.

*«Снегурочка» на драматической и оперной сцене; «Снегурочка» и фольклор; музыка П.И. Чайковского и Н.А. Римского-Корсакова; сценография.*

**Абрамцево. Художественный кружок. Живопись. Графика. Скульптура. Театр. Мастерские** / науч. ред. Г.Ю. Стернин. – М.: Художник РСФСР, 1988. – 320 с.: ил.

*Спектакль «Снегурочка»: воспоминания, декорации, с.65, 70–75, 76–77, 259–260, 282–283.*

*Керамика М.А. Врубеля к «Снегурочке», с. 189, 197, цв. вкл.*

**Кострома и Берендеево царство – родина Снегурочки** / Адм. Костром. обл. – Кострома: [б.и.], [2008?]. – 7 с.: цв. ил., фото.

\*\*\*

**Бегичева, В.** Снегурочка: тайноведение // Наука и религия. – 2008. - №1. – С.20–23: ил.

*Происхождение слова «Снегурочка»; пьеса А.Н. Островского; Щельково; декорации В.М. Васнецова к пьесе 1881 и 1885 гг.; поэзия.*

**Лобкова, Е.** Союз искусств на уроке литературы: изучение сказки А.Н.Островского «Снегурочка» в VI классе // Искусство в школе. – 2011. - №1. – С.18–23: ил.

*На фото: В. Васнецов. Эскизы костюмов и декораций.*

## ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

**Народное творчество Костромской области: фотоальбом** / Адм. Костром. обл., Обл. Дом народного творчества. – Кострома: Костромаиздат, 2005. – 100 с.: цв. ил.

*Л.Е. Лоскутова. «Снегурочка». Яйцо сувенирное. Дерево, роспись.1994, с.15.*

*П.К. Лебецкий. «Снегурочка». Ивовый прут, плетение, роспись.2001, с.36.*

*Т.Ю. Большакова, А. Дерябин, В. Шибаев. «Глинянки» к спектаклю «Снегурочка». Глина, лепка, роспись. 2003, с.52.*

## КЕРАМИКА

**Михаил Александрович Врубель.** 1856-1910: кат. выст. майоликовых работ и театр. эскизов: (к 100-летию со дня рождения). – М.: АН СССР, 1957. – 79 с.: ил. – (Музей «Абрамцево»). Ин-т истории искусства АН СССР).

*Скульптурная сюита «Снегурочка», с. 7, 9-11, 30-34, 58-61, 69-73.*

**Крюкова, И.А.** Русская скульптура малых форм / И.А. Крюкова. – М.: Наука, 1969. – 149 [3] с.: ил.

*Ил.64: П. Кожин. Пробуждение Снегурочки. Фаянс. Дулево. 1940.*

**Андреева, Л.В.** Советский фарфор. 1920-1930 годы / Л.В. Андреева. – М.: Сов. художник, 1975. – 336 [4] с.: ил.

*А. Щекатихина-Потоцкая. Сервиз «Снегурочка». 1922 г.; эскизы костюма к опере «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова.1916 г., с.85, 89, 106,169-171.*

**Суздаев, П.К.** Врубель. Музыка. Театр / П.К. Суздаев. – М.: Изобразит. искусство, 1983. – 368 с.: ил.

*Гл.5: Скульптурные сюиты на темы «Снегурочки», с. 207-258; ил. 42, 83, 84.*

**Суздаев, П.К.** Врубель / П.К. Суздаев. – М.: Сов. художник, 1991. – 368 с.: ил.

*М. Врубель и «Снегурочка», с. 212, 215, 219, 223, 227, 230-238, 240, 353-354; ил. 84-89.*

**Дайн, Г.** Игрушечных дел мастера: кн. для уч-ся / Г. Дайн. – М.: Просвещение, 1994. – 288 с.: ил.

*А.С. Тихонова. Дед Мороз и Снегурочка. 1989. Дымково, с.223.*

**Владимир Фомин. Живопись:** [альбом]. – М.: Наш Изограф, 2005. – [24] с.: ил.

*«Снегурочка». Блюдо декоративное. Фарфор, надглазурная роспись. 1963, с.24.*

## МЕТАЛЛ

**Анучин, В.А.** Сувенир «Снегурочка». Металл, скань. 1969 г. // Бузин, А.И. Красносельские художники-ювелиры. – Кострома, 1997. – С. 170.

**Медведева, Т.Р.** Снегурочка. 2000. Сканно-филигранная техника // Ювелирное искусство России. – М., 2002. – С.234; Ювелирный мир. – 2001. - №1. – С.9.

## ЛАКИ

**Яковлев, К.** Путешествие в Палех / К. Яковлев. — Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1970. — 79 с.: ил.

«Снегурочка» в творчестве палешан, с.44, 45; на вкл.: Т.И. Зубкова. Снегурочка и Весна. 1960.

**Палех:** [фотоальбом / авт. текста Б.И. Коромыслов]. — М.: Планета, 1971. — [75] с.: ил. — (Народные худож. промыслы).

*И.П. Вакуров. Эскизы костюмов к «Снегурочке». 1936.*

*Г.К. Буреев. Царь Берендей. Тарелка. 1958.*

*Т.И. Зубкова. Снегурочка и Лель. Тарелка. 1965.*

**Русские народные сказки в иллюстрациях палехского художника Александра Куркина:** [компл. ил.]. — Л.: Аврора, 1972. — 16 цв. ил.

*Ил.16: «Снегурушка».*

**Котов, В.Т.** Государственный музей Палехского искусства: альбом / В.Т. Котов. — М.: Изобразит. искусство, 1975. — 41 [11] с.: ил., 160 л. ил.

*Ил.109: Б.М. Ермолаев. Шкатулка «Снегурочка». 1959.*

*Ил.123: К.В. Кукулиева. Снегурочка. Комплект украшений. 1970.*

**Навозов, А.** Палехское чудо / А. Навозов. — М.: Сов.Россия, 1976. — 336 с.: ил.

*Шкатулка «Снегурочка» Т.И. Зубковой, с.225, 228.*

**Искусство Холуя** / сост. В.В. Стариков, Л.А. Вдовина. — 2-е изд., доп. — Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1980. — 160 с.: ил.

*Образ Снегурочки, с.20, 22, 30, 48, 107. На вкл.: П.А. Митяшин. Снегурочка и Мизгирь. Панно.*

**Палех:** Искусство древней традиции: альбом / авт. текста и сост. М.А. Некрасова. — М.: Сов. художник, 1984. — 135 с.: ил.

*Ил. 39: Т.И. Зубкова. Снегурочка. Пластина. 1960.*

*Ил. 82: Н.Л. Гаттенбергер. Комплект «Лель». 1981.*

**Дмитриев, Н.Г.** Мстера рукотворная: рассказы об искусстве лаковой миниатюры и ее мастерах / Н.Г. Дмитриев. — Л.: Художник РСФСР, 1986. — 440 с.: ил.

*Образ Снегурочки, с.159, 163-164, 259, 263-265, 333, 353, 363, 366, 404.*

**Федоскино:** альбом / авт. вступ. ст. и сост. Н.Я. Малахов. — М.: Изобразит. искусство, 1990. — 164 с.: ил.

*Образ Снегурочки: ил. 86, 94, 95, 97, 123, 144; с.162-163.*

**Русская лаковая миниатюра. Федоскино. Палех. Мстера. Холуй:** альбом-антология / авт.-сост. М.А. Некрасова. — М.: Согласие, 1994. — 295 с.: ил.

*Ил.45: М.Г. Пашинин. Лель. Шкатулка. Федоскино.*

*Ил.49: В.Д. Липицкий. Лель. Шкатулка. Федоскино.*

*Ил.248: В.И. Фомин. Снегурочка. Шкатулка. Холуй.*

**Народные художественные промыслы и ремесла Ивановской области.** – Иваново: [б.и.], 2004. – 40 с.: цв.ил.

*С.7: А.Г. Смирнов. «Снегурочка», шкатулка.2003. Палех.*

### **ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА**

**Иванов, Е.В.** Новый год и Рождество в открытках. – СПб.: Искусство – СПб., 2000. – 334 с.: ил.

Гл.2: Дед Мороз, с.42-73 (родословная Снегурочки).

\*\*\*

**Васнецов, В.М.** Снегурочка. Х.,м. 1899 // Лазуко, А.К. Виктор Михайлович Васнецов. – Л., 1990. – С.194.

**Ольшанский, Б.М.** Берендеи. Х., м. 1997 // Большая иллюстрированная энциклопедия Русский МИР. – М., 2007. – С.163.

**Ромадин, Н.М.** Берендеев лес. Х., м. // Большая иллюстрированная энциклопедия Русский МИР. – М., 2007. – С.163.

**Яacobсон, А.Н.** Снегурочка и Лель. Литография. 1959 // Гравюры и литографии советских художников. – М., 1975. – Ил.49.

\*\*\*

**Бойко, Н.** Виктор Михайлович Васнецов. 1848-1926 // Художественная школа. – 2010. – №5. – С.32-36: ил.

*Гл. «Снегурочка», на фото: «Снегурочка». 1882 г.*

### **СЦЕНОГРАФИЯ**

*«В «Снегурочке» Васнецов смог снова открыть закон древнерусской красоты».*  
*А. Бенуа.*

**Гиляровский, Н.В.** Римский - Корсаков и художники: (материалы к сценической истории опер Римского-Корсакова) // Римский-Корсаков. Исследования. Материалы. Письма. Т.2. – М., 1954. – С.261-319: ил.

**Сахарова, Е.В.** В.Д. Поленов. Е.Д. Поленова. Хроника семьи художников / Е.В. Сахарова; общ. ред. А.И. Леонов. – М.: Искусство, 1964. – 838 с.: ил.

*Работа Е.Д. Поленовой над костюмами и декорациями к «Снегурочке», с.329, 332, 356, 359, 360, 362, 487, 746, 750-751, 767.*

**Лебедева, В.Е.** Борис Михайлович Кустодиев. Живопись. Рисунок. Театр. Книга. Эстамп / В.Е. Лебедева. – М.: Наука, 1966. – 241 [3] с.: ил.

*Декорации к спектаклю: с.69-70, 163; вкл.: «Дворец Берендея».1918; «Берендеева слобода». 1918.*

**Б.М. Кустодиев. Письма. Статьи, заметки, интервью. Встречи и беседы с Кустодиевым. Воспоминания о художнике** / сост. Б.А. Капралов; общ. науч. ред. М.Г. Эткинда. – Л.: Художник РСФСР, 1967. – 433 [6] с.: ил.

*Работа над эскизами к опере, переписка с реж. В.В. Лужским, с. 158-163.*

**Сказка в творчестве русских художников:** альбом / авт. текста и сост. Н.Ф. Шанина. – М.: Искусство, 1969. – 135 с.: ил.

*Художники В. Васнецов, М. Врубель, Н. Рерих, И. Билибин, с. 16, 20, 22-23, 24-25, 27, 28, 30, 33, 40.*

**Вадим Федорович Рындин:** альбом / сост. Н.И. Соколова. – М.: Сов. художник, 1971. – 200 с.: ил.

*Декорации к опере Н.А. Римского-Корсакова, пост. 1954 г., реж. Б. Покровский: с. 100-105.*

**Н.К. Рерих. Жизнь и творчество:** сб. ст. – М.: Изобразит. искусство, 1978. – 372 с.: ил.

*Гл.: Сыркина, Ф.Я. Рерих и театр, с. 78-95; ил. 17-19: эскизы декораций и костюмов к пьесе для Петербургского драм. театра Рейнеке. 1912 г.*

**Сыркина, Ф.Я.** Русское театральное-декорационное искусство / Ф.Я. Сыркина, Е.М. Костиная; под ред. В.Ф. Рындиной. – М.: Искусство, 1978. – 246 с., 80 л. ил. – (Акад. худож. СССР, НИИ теории и истории изобразит. искусства).

*Эскизы декораций к спектаклю и опере, с. 75-76, 80, 81-82, 86, 94, 95, 96, 107; ил. 81-87, 108. художники: А. Ленский, В. Васнецов, К. Коровин, М. Бочаров, Н. Рерих, Ф. Федоровский.*

**Кустодиев в театре:** театр. эскизы и портреты в собр. Гос. центр. театр. музея имени А.А. Бахрушина: науч. кат. фонда. – М.: Сов. художник, 1979. – 105 с.: ил.

*Декорации к опере. 1918 г., с. 5, 14-16.*

**Борис Кустодиев** / авт. вступ ст., кат. и сост. М.Г. Эткинд. – М.: Сов. художник, 1982. – 453 с.: ил.

*14 эскизов к опере, с. 305-306 (пост. 1918 г., полное описание).*

**Выставка «Островский на советской сцене»:** работы театральных художников из фондов Гос. музея-заповедника А.Н. Островского «Щельково»/ ВТО, Гос. музей-заповедник А.Н. Островского «Щельково», Костром. музей изобразит. искусств. – [Б.м.: б.и.], 1983. – 22 с. – (К 160-летию со дня рождения А.Н.Островского).

*Спектакль «Снегурочка»: с. 6, 8, 10, 13, 18, 20, 21; художники: А. Арапов, Б. Волков, К. Коровин, В. Рындин, М. Соколова, В. Левенталь, В. Талалай.*

**Нехорошев, Ю.И.** Декоратор Художественного театра Виктор Андреевич Симов / Ю.И. Нехорошев. – М.: Сов. художник, 1984. – 279 с.: ил.

*Декорации к спектаклю в пост. К.С. Станиславского и А.А. Санина. 1900 г., с. 39-45, 46, 48, 50, 51-54, 57, 209, 242-244, 250, 270, 273.*

**Пожарская, М.Н.** Русские сезоны в Париже: эскизы декораций и костюмов. 1908-1929 / М.Н. Пожарская. – М.: Искусство, 1988. – 291 с.: ил.

*Ил.140-146: М.Ф. Ларионов. Эскизы декораций и костюмов к балету «Полуночное солнце» на музыку Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка».*

**Лазуко, А.К.** Виктор Михайлович Васнецов / А.К.Лазуко. – Л.: Художник РСФСР, 1990. – 208 с.: ил.

*Работа над эскизами декораций и костюмов к спектаклю, пост. 1881 и 1885 гг., с.60-69; ил.64-72.*

**Художники русского театра. 1880-1930:** собрание Никиты и Нины Лобановых-Ростовских / текст Д. Боулта. – М.: Искусство, 1990. – 112 с.: ил.

*Ил.45-46: М.Ф. Ларионов. Эскизы декораций к балету «Полуночное солнце».*

**Пастон, Э.** Виктор Васнецов: альбом / Э. Пастон. – М.: Слово, 1998. – 96 с.: ил. – (Картинная галерея).

*Сценография к спектаклю и опере, с.42-46, 50-53, 90-92.*

**Давыдова, М.В.** Художник в театре начала XX века / М.В. Давыдова. – М.: Наука, 1999. – 150 с.: ил.

*«Снегурочка» в МХТ, худож. В. Симов, с.14, 45-47; на вкл. эскизы костюмов и декораций. На фото: М.П. Лилина в роли Снегурочки. 1900 г.*

**Поспелов, Г.Г.** «Лики России» Бориса Григорьева / Г.Г. Поспелов. – М.: Искусство, 1999. – 197 с.: ил.

*Эскизы костюмов для оперы, неосуществ. пост. В.И. Немировича-Данченко и В.В. Лужского. 1919 г., с.47-64, 65, 68, 184; ил.36-56.*

**Короткина, Л.В.** Творческий путь Николая Рериха / Л.В. Короткина. – СПб.: АРС, 2001. – 184 с.: ил.

*Эскизы к «Снегурочке», с.63-64 (1908, 1912, Париж), 77, 122, 125, 138, 140 (1921, США).*

**Казиева, М.** Сказки в русской живописи / М. Казиева. – М.: Белый город, 2002. – 47 с.: ил. – (Энциклопедия живописи для детей).

*Гл.: Снегурочка в сказке и на сцене, с.38-39. Эскизы театр. костюмов В. Васнецова. 1885 г.*

**Дубаев, М.** Рерих / М. Дубаев. – М.: Мол. гвардия, 2003. – 427 [5] с.: ил. – (Жизнь замечат. людей).

*Гл.: Театр, с.112-123, 127, 136-139, 201, 208, 397, 398, 399; эскизы к постановкам оперы в Париже, Петербурге, Чикаго.*

**Лобанов-Ростовский, Н. Д.** Эпоха. Судьба. Коллекция / Никита Д. Лобанов-Ростовский. – М.: Русский путь, 2010. – 584 с.: ил.

*Эскизы декораций М. Ларионова и В. Васнецова, с.423, 469.*

\*\*\*

**Хмелева, Н.** О двух платьях одной знаменитой женщины // Новый мир искусства. – 1999. – №6. – С.28-31: ил.

*Костюмы М. Врубеля для певицы Н. Забелы-Врубель. На фото: эскизы костюмов; Н. Забела в роли Снегурочки.*

**Бялко, В.** Платье для Снегурочки // Родина. – 2000. – №12, – С.84-86: ил.

*Эскизы костюма Снегурочки художников В.Васнецова, М. Врубеля, Н. Рериха.*

**Певзнер, Л.** Виктор Васнецов работает над образом. «Снегурочка». 1885 // Искусство: прилож. к газ. «Первое сент.». – 2002. – №5. – С.8-9: ил.

**Шанина, Н.Ф.** Сказка в творчестве русских художников // Изобразит. искусство в школе. – 2005. – №3,4.

*Эскизы декораций В. Васнецова и Н. Рериха.*

\*\*\*

**Снегурочка:** [компл. откр.]. – М.: Сов. художник, 1966. – 10 откр.

*Эскизы костюмов и декораций В.М. Васнецова, К.А. Коровина, Н.К. Рериха, Б.М. Кустодиева, Ф.Ф. Федоровского, В.Ф. Рындина.*

\*\*\*

**Архипов, В.** Эскиз декорации к балету «Снегурочка» П. Чайковского. Театр оперы и балета, Горький. 1976 // Сцена. – 2008. – №5. – С.53.

**Бобышев, М.П.** Эскиз декорации финала оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка» // М.П. Бобышев. Театральные эскизы: альбом репродукций. – Л., 1961.

**Васнецов, В.** Весна-Красна. Эскиз костюма для постановки оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Б., акв. 1885 // Искусство. – 2007. – №3. – С.30; Третьяковская галерея. – 2007. – №3. – С.38.

**Васнецов, В.М.** Эскизы к постановке пьесы-сказки А.Н. Островского «Снегурочка»: царь Берендей; Берендейки; Берендевка. 1881-1882 // Большая иллюстрированная энциклопедия Русский Мир. – М., 2007. – С.162.

**Врубель, М.А.** Снегурочка. Эскиз костюма к опере Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». 1890 // Рязанский областной художественный музей. – М., 1978. – Ил.49.

**Лавдовский, Ф.** Эскиз декорации к весенней сказке «Снегурочка». 1873 // Зарубин, В. Большой театр: первые постановки опер на русской сцене. – М., 1994. – Вкл.

**Ларионов, М.Ф.** Эскиз костюма к балету «Полуночное солнце». 1915 // Сергей Дягилев и русское искусство. Т.2. – М., 1982. – Ил.63.

**Остроухов, И.С.** Афиша к спектаклю «Снегурочка». 1882 // Борисова Е.А., Стернин Г.Ю. Русский модерн. – М., 1998. – С.46; Русское искусство. – 2009. – №3. – С.101.

**Стеллецкий, Д.С.** Проект занавеса для постановки оперы Римского-Корсакова «Снегурочка». Гуашь, акв. // Русские былины и сказки: [компл. репродукций]. – М., 1971.

## МУЗЫКА

«...Я занят изучением «Снегурочки», которую нахожу восхитительной».  
Альфред Брюни.

**Римский-Корсаков, Н.А.** Музыкальные статьи и заметки (1869-1907) / Н.А. Римский-Корсаков; вступ. ст. М.Ф. Гнесина; под ред. Н. Римской-Корсаковой. — СПб.: Типограф. М. Стасюлевича, 1911. — 223 с.

*Гл.: «Снегурочка» - весенняя сказка, с.179-200.*

**Пальс, Н.** «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова: разбор оперы / Н. Пальс. — Пг.: Юргенсон, 1915. — 42 с.

**Римский-Корсаков. Исследования. Материалы. Письма:** в 2-х т. Т.1 / ред. Д.Б. Кабалевский и др. — М.: Изд-во АН СССР, 1953. — 415 с.: ил. — (Муз. наследство).

*Об опере «Снегурочка», с.8-9, 11, 18, 28, 84-94, 97, 121, 143, 148-150, 162-167, 209-210, 224, 229-233, 253, 262-263, 272-273, 291, 296, 298-304, 315, 317, 319, 320-321, 326, 330-335. На фото: Эскизы К. Коровина, В. Васнецова; рис. худ. Кузьмина «А.Н. Островский читает «Снегурочку» артистам Малого театра»; Е.К. Катульская в партии Снегурочки.*

**Глумов, А.Н.** Музыка в русском драматическом театре: ист. очерки / А.Н. Глумов. — М.: Госмузиздат, 1955. — 481 с.: ил.

*История музыки к пьесе А.Н. Островского, с.5, 7, 16-23, 244, 254, 267-295, 392-395. На фото: Д.Н. Шустов. Г.Н. Федотова (Снегурочка) и Е.П. Кадмина (Лель). 1873.*

**Гозенпуд, А.** Н.А.Римский-Корсаков. Темы и идеи его оперного творчества / А. Гозенпуд. — М.: Музгиз, 1957. — 187 с.: ил.

*Об опере, с.43-49, 50-51, 55. На фото: эскизы В. Васнецова.*

**Музыкальное наследие Чайковского:** из истории его произведений. — М.: Изд-во АН СССР, 1958. — 541 с.: ил.

*О музыке к «Снегурочке», с.21, 111, 117-118, 192-198, 201, 395, 532, 537.*

**Соловцов, А.** Симфонические произведения Римского-Корсакова / А. Соловцов. — 2-е изд. — М.: Музгиз, 1960. — 191 [5] с.: портр., нот. ил.

*Гл.: Симфоническая сюита из оперы «Снегурочка», с.136-140.*

**Туманина, Н.** Чайковский и музыкальный театр / Н. Туманина. — М.: Музгиз, 1961. — 254 с.: ил.

*Музыка к «Снегурочке», с.62-67.*

**Кремлев, Ю.** Эстетика природы в творчестве Н.А. Римского-Корсакова / Ю. Кремлев. — М.: Музгиз, 1962. — 109 с.: портр.

*Об опере, с.10-11, 26, 31, 44, 48-60, 64, 66-67, 74, 81-82, 109.*

**Туманина, Н.** Чайковский: путь к мастерству. 1840-1877 / Н. Туманина. — М.: Изд-во АН СССР, 1962. — 555 [4] с.: ил.

*Гл.: Музыка к пьесе А.Н. Островского «Снегурочка», с.277-295.*

**Прохорова, И.А.** Снегурочка. Весенняя сказка Н.А. Римского-Корсакова / И.А. Прохорова. – М.: Музыка, 1970. – 32 с.: ил. – (Рассказы о музыке для шк-ов).

*Иллюстрации худ. В. Прохорова.*

**Асафьев, Б.** О музыке Чайковского: избранное / Б. Асафьев. – Л.: Музыка, 1972. – 375 с.

*Гл.: Юные годы Чайковского и музыка к «Снегурочке», с.197-203.*

**Цендровский, В.** Увертюры и вступления к операм Римского-Корсакова / В. Цендровский. – М.: Музыка, 1974. – 147 с.

*Гл.4: Вступления к сказочно-эпическим операм, с.83-146.*

**Оперы Н.А. Римского-Корсакова:** путеводитель. – М.: Музыка, 1976. – 478 с.: нот.

*Гл.: Кулаковская, Л. «Снегурочка», с.110-144.*

**Римский-Корсаков, Н.А.** «Снегурочка» - весенняя сказка: (тематич. разбор) / Н.А. Римский-Корсаков. – 2-е изд. – М.: Музыка, 1978. – 32 с.: нот. ил.

**П.И. Чайковский и русская литература:** [сб.; предисл. М.Э. Риттих]. – Ижевск: Удмуртия, 1980. – 230 с.: нот. ил., 7 л. ил.

*Гл.: Асафьев, Б. Юные годы Чайковского и музыка к «Снегурочке», с.11-19.*

**Орлова, Е.М.** Петр Ильич Чайковский / Е.М. Орлова. – М.: Музыка, 1980. – 271 с., 8 л. ил., нот.

*«Снегурочка», с.28-30, 38, 199, 202, 246.*

**Римский-Корсаков, Н.А.** Летопись моей музыкальной жизни / Н.А. Римский-Корсаков. – 8-е изд. – М.: Музыка, 1980. – 453 с.: портр.

*Гл. XVII: 1880-1881. Лето в Стелеве. Сочинение «Снегурочки», с.175-184.*

**Кунин, И.Ф.** Николай Андреевич Римский-Корсаков / И.Ф. Кунин. – М.: Музыка, 1983. – 128 [4] с.: фото.

*Гл.3: «Снегурочка», с.40-47. На фото: Н.В. Нежданова в роли Снегурочки (1911); Е.К. Катульская в роли Снегурочки (1910); И.И.Масленникова в роли Снегурочки (1954); М.А. Эйхенвальд в роли Снегурочки (1893); Е.Я. Цветкова в роли Снегурочки (1898).*

**Театр в жизни и творчестве П.И. Чайковского:** [сб.; науч. ред. Н.Н. Синьковская]. – Ижевск: Удмуртия, 1985. – 180 с.: нот. ил.

*Гл.: Риттих, М.Э. Из истории весенней сказки «Снегурочка» А.Н. Островского – П.И. Чайковского, с.40-54.*

**Сказки в творчестве Н.А. Римского-Корсакова:** (сб. ст.). – М.: Музыка, 1987. – 91 с.: ил.

*Гл.: Прохорова, И. «Снегурочка», с.9-23.*

**Соловцов, А.** Николай Андреевич Римский-Корсаков: очерк жизни и творчества / А. Соловцов. – 3-е изд., перераб. – М.: Музыка, 1984. – 400 с.: ил., нот. – (Классики мировой муз. культуры).

*Гл.5: Творческая зрелость, с.84-113.*

**Кандинский, А.И.** Рождение весенней сказки: («Снегурочка» Н.А.Римского-Корсакова) // А.И. Кандинский. Воспоминания. Статьи. Материалы. – М., 2005. – С.69-98: нот. ил.

\*\*\*

**Гречанинов, А.** Музыка к весенней сказке А.Островского «Снегурочка» [Ноты]: для солистов, смешан. хора и оркестра: Соч.23 / Александр Гречанинов. – Клавир. – Предисл. к 1-му изд. авт. – М.: Музыка, 1980. – 74 с. – (Хор. произведения).

**Римский-Корсаков, Н.А.** Снегурочка (Весенняя сказка) [Ноты]: опера в 4-х д. с прологом / Николай Римский-Корсаков; либретто Н.А. Римского-Корсакова по одноим. пьесе А.Н. Островского; перелож. для пения с фп. – М.: Музыка, 1974. – 427 с.

**Римский-Корсаков, Н.А.** Снегурочка [Ноты]: муз.-лит. композиция по одноим. сказке А. Островского и облеч. перелож. для фп Ю. Комалькова / Николай Римский-Корсаков; худ. И. Смирнов. – М.: Музыка, 1983. – 79 с.: цв. ил. – (Жемчужины рус. музыки).

**Чайковский, П.И.** Музыка к весенней сказке А.Н. Островского «Снегурочка» [Ноты]: для солистов, хора и оркестра / Петр Чайковский. – Клавир. – М.: Музыка, 1972. – 104 с. – (Хор. произведения).

\*\*\*

**Аверкин, А.** Снегурочка [Ноты]: для голоса в сопровожд. фп (баяна) / сл. А. Аверкина и М. Березинского // Аверкин, А. Земля моя родная. – Саранск, 1979. – С.164-169.

**Корнаков, Ю.** Снегурочка [Ноты]: для голоса в сопровожд. фп (гитары) / сл. С. Молевой // Аленушка. Вып.5. – Л., 1977. – С.27-30.

**Левкодимов, Г.** Снегурочка [Ноты]: для пения в сопровожд. фп / сл. В. Степанова // Молодежная эстрада. – 2003. - №1-2. – С.136-138.

**Мокроусов, Б.** Снегурочка [Ноты]: для голоса в сопровожд. фп (баяна) / сл. М. Лисянско-го // Годы: песни на стихи Марка Лисянского. – М., 1981. – С.91-92.

**Петров, А.** Снегурочка [Ноты]: из к/ф «Жестокий романс»: для голоса в сопровожд. фп (гитары) // Песни и романсы на стихи Б. Ахмадулиной. – Л., 1991. – С.5-7.

**Чичков, Ю.** Снегурочка [Ноты]: для голоса в сопровожд. фп / сл. Б. Дворного // Муз. жизнь. – 1985. - №24. – С.14.

\*\*\*

**Римский-Корсаков, Н.А.** Снегурочка [Звукозапись]: опера в 4-х д. с прологом; исп.: хор и оркестр Большого театра СССР; дириж. Е. Светланов. – М.: Мелодия, 1968. – 4 грп.: 33 об/мин., моно.

\*\*\*

**Римский-Корсаков, Н.А.** Весенняя сказка («Снегурочка») // Муз. жизнь. – 1997. - №8. – С.27-30: фото.

*Глава из «Летописи моей жизни». На фото: К. Коровин. Эскизы костюмов.*

**Горошко, Н.П.** «Торжество чувств и красота природы в пьесе-сказке А.Н. Островского «Снегурочка» и одноименной опере Н.А. Римского-Корсакова / Н.П. Горошко, В.Р. Бусарева // Музыка в школе. – 2006. - №1. – С.33-39.

**Томпакова, О.М.** Александр Гречанинов: штрихи к портрету // Музыка в школе. – 2006. – 32. – С.3-11: портр.

*В т.ч. о музыке к спектаклю МХТ «Снегурочка» в пост. К.С. Станиславского.*

\*\*\*

**[Обложка издания музыки П.И. Чайковского к драме А.Н. Островского «Снегурочка»] // П.И. Чайковский: альбом. – М., 1984. – С.36.**

## ТЕАТР ДРАМАТИЧЕСКИЙ

*«Снегурочка» - сказка, мечта, национальное предание, рассказанное в великолепных звучных стихах Островского...увлекла меня не только сказка, но и совершенно исключительная красота русского эпоса».*  
*К.С. Станиславский.*

**Гоян, Г.** Гликерия Федотова: жизнь и творчество великой русской артистки: монография / Г. Гоян. – М.; Л.: Искусство, 1940. – 400 с.: ил., портр.

*Роль Снегурочки, с.147, 158, 355, 361, 394. На фото: Г.Н. Федотова в роли Снегурочки (1873).*

**Дурылин, С.** Пров Михайлович Садовский: жизнь и творчество. 1874-1947 / С. Дурылин. – М.: Искусство, 1950. – 337 с.: ил.

*Реж.-пост. пьесы, с.114, 142, 146-148, 195, 203-206, 278-281, 294, 314. На фото: Е.М. Садовская в роли Снегурочки.*

**Зограф, Н.Г.** Александр Павлович Ленский / Н.Г. Зограф. – М.: Искусство, 1955. – 456 с.: ил.

*Реж.-пост. пьесы на сцене филиала Малого театра – Новый театр, с. 293, 294, 297-305, 314. На фото: эскиз декорации к спектаклю, худож. А.П. Ленский.*

**Московский Художественный театр:** [альбом] / вступ. ст. П.А. Маркова и Н.Н. Чушкина. – Т.1: 1898-1917. – М.: Изобразит. искусство, 1955. – 303 с., 10 л. ил.

*Спектакль 1900 г., реж.-пост. К.С. Станиславский и А.А. Санин; худож. В.А. Симов; Снегурочка – М.П. Лилина. С. V, XI, 62, 66-73, 301. На фото: эскизы декораций и костюмов, фото актеров в ролях.*

**Зограф, Н.Г.** Малый театр второй половины XIX века / Н.Г. Зограф. – М.: АН СССР, 1960. – 648 с.: ил.

*Спектакль «Снегурочка», с.167-171, 418, 589.*

**Мария Петровна Лилина** / сост. и примеч. Н. Леонтьевского. – М.: ВТО, 1960. – 305 [3] с.: ил.

*Роль Снегурочки в МХТ.1900 г., с.3, 18, 21, 178-183, 304.*

**Носова, В.В.** Комиссаржевская / В.В. Носова. – М.: Мол. гвардия, 1964. – 336 с.: ил. – (Жизнь замечат. людей).

*Роль Снегурочки в Александринском театре, сезон 1900/1901, с.155-156, 157-158, 33. На фото: актриса в роли Снегурочки.*

**Зограф, Н.Г.** Малый театр в конце XIX – начале XX века / Н.Г. Зограф. – М.: Наука, 1966. – 601 [3] с.: ил.

*Постановка «Снегурочки» на сцене театра, с.31, 174, 189, 192-200, 202, 211, 218, 223, 288, 556, 600-601. На фото: сцены из спектакля. 1900.*

**Строева, М.Н.** Режиссерские искания Станиславского. 1898-1917 / М.Н. Строева. – М.: Наука, 1973. – 374 с.: ил.

*Гл.: «Снегурочка», с.59-65. На фото: эскизы худ. В. Симова.*

**Дмитриев, Ю.А.** Михаил Лентовский / Ю.А. Дмитриев. – М.: Искусство, 1978. – 303 с.: ил.

*Постановка пьесы в театре «Эрмитаж». 1891 г., с.184-185.*

**Малый театр. 1824-1917. Т.1** / сост. В. Канаева, Е. Струтинская. – М.: ВТО, 1978. – 782 с.: ил.

*«Снегурочка» на сцене театра, с.148, 153, 274, 410, 415-416, 427, 429, 459-460, 640, 690. На вкл.: эскизы декораций и костюмов худ. А.П. Ленского; Снегурочка – Е.М. Садовская.*

**Станиславский, К.С.** Моя жизнь в искусстве / К.С. Станиславский. – М.: Искусство, 1980. – 430 с.

*Гл.: «Линия фантастики», с.221-226.*

**Полякова, Е.** Садовские / Е. Полякова. – М.: Искусство, 1986. – 344 с., [31] л. ил., портр. – (Жизнь в искусстве).

*П.М. Садовский, Е.М. Садовская, с.279, 284, 291, 326-327. На фото: актриса в роли Снегурочки.*

**«Островский в доме Островского»:** Всерос. театр. фестиваль / Мин-во к-ры РФ, Междунар. культ. центр, Гос. акад. Малый театр. – М.: [б.и.], 2002. – 18 с.: ил.

*С.17-18: Смоленский обл. гос. драм. театр. «Снегурочка».*

**Дни Островского в Костроме:** VII Всерос. театр. фестиваль: итоги. – Кострома: [б.и.], 2008. – [25]с.: ил.

*С.22-23: Костром. гос. драм. театр им. А.Н. Островского. «Снегурочка».*

**Костромской государственный драматический театр им. А.Н. Островского. 200 лет:** [буклет]. – Кострома: [2008?]. – [40] с.: ил.

*С.18: А.Н. Островский. «Снегурочка».*

**Едошина, И.А.** Сквозь плен времен...: из истории театральной жизни в Костроме / И.А. Едошина. – Кострома: Линия График Кострома, 2009. – 226 с.: ил.

*О спектакле «Снегурочка», с.201-205.*

**А.Н. Островский в новом тысячелетии:** сб.ст. Вып.2 / сост., науч. ред. И.А. Едошина. – Кострома: Костромаиздат, 2010. – 119 с.: ил.

*Пьеса «Снегурочка» на костром. сцене, с.68-71, 79-85.*

\*\*\*

**Старик [Н.Е. Эфрос].** Из Москвы [рецензия на спектакль «Снегурочка» Нового театра] // Театр и искусство. – 1900. – №38. – С.670-671.

**Белова, Л.** На сцене драмтеатра – мечта о любви: в новом сезоне // Сев. правда. – 2000. – 14 сент. – С.5.

*Идея постановки «Снегурочки» в Костром. театре, реж. С. Морозов.*

**Зайонц, М.** В спектакле «Страна любви» Константину Райкину и его ученикам удалось расколдовать «Снегурочку» // Итоги. – 2004. – №41. – С.96-98: фото.

*Спектакль по пьесе А.Н. Островского в театре «Сатирикон».*

**Каминская, Н.** Взаимная любовь в законе: премьера «Снегурочки» в «Сатириконе» // Культура. – 2004. – 7-13 окт. – С.1: фото.

**Фукс, О.** Мороз и солнце: «Страна любви» («Снегурочка») А.Н. Островского: русская классика в «Сатириконе» // Соврем. драматургия. – 2005. – №1. – С.172-174.

**Алпатова, И.** Танец с граблями: «Природный экстрим». Театр Луны // Культура. – 2007. – 6-12 сент. – С.9: фото.

*«Снегурочка» в пост. С. Проханова.*

**Май, Е.** Спектакль «Снегурочка» - только для взрослых! // Костром. ведомости. – 2008. – 2-8 дек. – С.17.

*«Снегурочка» в Костром. драм. театре, пост. И. Коняева.*

**Май, Е.** Спектакль «Снегурочка»: история одного жертвоприношения // Костром. ведомости. – 2008. – 9-15 дек. – С.15: фото.

*На фото: М. Кирилкина – Снегурочка.*

**Дальнова, М.** Питерская «Снегурочка» в Костромском театре: премьера // Голос народа. – 2008. – 10 дек. – С.15.

**Рубанков, К.** «Снегурочка»: пульс страсти // Костром. нар. газ. – 2008. – 10 дек. – С.21: фото.

*На фото: сцены из спектакля.*

**Кравцова, Е.** Такая жаркая и эротичная «Снегурочка» // Костром. телегид. – 2008. – 11 дек. – С.3.

**Магнитская, Ю.** В драмтеатре поставили очень взрослую сказку // МК в Костроме. – 2008. – 10-17 дек. – С.12: фото.

*На фото: Снегурочка - М. Кирилкина.*

**Шанина, Д.** А есть любовь на свете?.. // Молодежная линия. – 2008. – 25 дек. – С.14: фото.

*Спектакль «Снегурочка».*

**Елшина, Т.** Мы из рода бедных азров, полюбив, мы умираем... // Микс Брэнд. – 2009. – Февраль. – С.38-41: фото.

*Рецензия на спектакль «Снегурочка».*

**Торопова, А.** И Лель, и Мизгирь снова на сцене // Хронометр. – 2009. – 6 окт. – С.3.

*Новый сезон открыт «Снегурочкой», в главной роли – Ольга Соловьева.*

**Рубанков, К.** «Снегурочка»: кричали меньше, но любить не научились: открытие сезона // Костром. народ. газ. – 2009. – 7 окт. – С.3: фото.

## ОПЕРНЫЙ ТЕАТР

*«Я вынес... убеждение, что «Снегурочка» не только моя лучшая опера, но и в целом, – как идея и ее выполнение, – быть может, лучшая из современных опер».*

*Н.А. Римский-Корсаков.*

**Владимир Аполлонович Лосский. Мемуары. Статьи и речи. Воспоминания о Лосском** / сост. М.К. Воинова-Лосская. – М.: Госмузиздат, 1959. – 366 с., 24 л.ил.

*Оперный режиссер; пост. «Снегурочки», с.9-10, 16-18, 20-21, 94, 214, 216-217, 220, 222, 301-302, 349, 355, 359, 363.*

**Елена Климентьевна Катульская:** сб. ст. / ред.-сост. Е.А. Грошева. – М.: Сов. композитор, 1973. – 323 [4] с.: ил. – (Деятели муз. театра).

*Партия Снегурочки, с.29, 48-49, 53, 96-103, 110, 148, 279, 290-291. На фото: сцены из опер.*

**Гозенпуд, А.** Русский оперный театр на рубеже XIX-XX веков и Ф.И. Шаляпин. 1890-1904 / А. Гозенпуд. – Л.: Музыка, 1974. – 263 с.

*Постановка оперы, с.6, 9, 14, 16-19, 24, 85, 106, 115, 126-128, 156, 158, 168, 183-185, 192, 224.*

**Большой театр СССР:** фотоальбом: к 200 - летию со дня основания: в 2-х кн. Кн.1: Опера / под ред. В.А. Бони. – М.: Планета, 1976. – [283] с.: ил.

*Гл.: Н.А. Римский-Корсаков. «Снегурочка».*

**Боровский, В.** Московская опера С.И. Зимина / В. Боровский. – М.: Сов. композитор, 1977. – 176 с.: ил.

*Постановки «Снегурочки», с.49-51, 164, 174.*

**Крунтяева, Т.С.** 25 оперных шедевров / Т.С. Крунтяева, А.С. Розанов. – Л.: Музыка, 1980. – 190 [2] с.: ил.

*Гл.: «Снегурочка», с.111-116. На фото: певицы А.В. Нежданова, Т.В. Новикова, Т.П. Домникова в партии Снегурочки.*

**Ленинградский государственный академический театр оперы и балета имени С.М. Кирова** / сост. Т.С. Крунтяева. – М.: Музыка, 1983. – 239 с.: ил.

*Постановка оперы, с.56, 60, 78; балета, с.166.*

**Руденко, В.И.** Вячеслав Иванович Сук / В.И. Руденко. – М.: Музыка, 1984. – 256 с. – (Рус. и сов. дирижеры).

*Дирижер оперы, с.71, 76, 105, 107, 108, 136-140, 186, 208-209.*

**Россихина, В.П.** Оперный театр С. Мамонтова / В.П. Россихина. – М.: Музыка, 1985. – 238 с.: ил.

*«Снегурочка», с.5, 7, 13, 31, 33-35, 59, 71-77, 81, 120, 126, 129, 140-141, 208, 221. На фото: декорации В. Васнецова; Н.В. Салина – Снегурочка.*

**Станиславский – реформатор оперного искусства:** материалы и документы / сост. Г. Кристи, О. Соболевская. – 3-е изд. – М.: Музыка, 1985. – 384 с.

*Опера Н.А. Римского-Корсакова, с.326-327, 333, 341-344, 366-367.*

**Зарубин, В.И.** Большой театр: первые постановки опер на русской сцене. 1825-1993 / В.И. Зарубин. – М.: Эллис Лак, 1994. – 320 с.: ил.

*Спектакль на муз. П. Чайковского, с.82, 84-86. Опера Н.А. Римского-Корсакова, с.20, 24, 237, 241, 244, 245, 251, 253, 256, 261, 266, 311, 314. Ил.б: Ф. Лавдовский. Эскиз декорации. 1873.*

\*\*\*

**Алексеев, Н.** «Снегурочка» в Париже: (к истории постановки оперы на сцене Opera-Comique. 1908 г.) // Сов. музыка. – 1968. - №6. – С.111-113: ил.

**Масленникова, И.** Моя Снегурочка: [о работе певицы над партией Снегурочки: воспоминания] // Сов. музыка. – 1969. - №3. – С.98-100: фото.

**Белый, П.** «Снегурочка» - надежды и сомнения // Сов. музыка. – 1979. - №3. – С.45-49: фото.

*Премьера оперы в Большом театре, реж.-пост. Б. Равенских, Снегурочка – И. Журина.*

**Бабичева, Е.** Как музыка становится зримой // Театр. – 1979. - №9. – С.8-16: фото.

*«Снегурочка» в Большом театре. На фото: сцены из оперы.*

**Нестьева, М.** Питерская жизнь продолжает удивлять... // Муз.академия. – 2000. - №4. – С.61-67: фото.

*«Снегурочка» в Академии молодых певцов, худ. рук. В. Гергиев.*

**Фихтенгольц, М.** Она растаяла еще зимой...: «Снегурочка» в Новой опере // Культура. – 2002. – 21-27 февр. – С.9: фото.

*Пост. Е. Колобова.*

**Дмитрий Белов:** «Зальцбург был для меня шоковой терапией»/ бесед. А. Фирер // Культура. – 2002. – 28 ноябр.-14 дек. – С.10: фото.

*Премьера оперы в Большом театре.*

**Кичин, В.** Сон в зимнюю ночь: новая сцена Большого театра открылась весенней сказкой // Рос. газ. – 2002. – 3 дек. – С.8: фото.

**Колесников, А.** Тройное эхо: «Снегурочка» открывает двери нового Большого: моск. премьеры // Муз. жизнь. – 2003. - №1. – С.2-4: фото.

*Пост. Д. Белова, Снегурочка – Е. Брылева.*

**Третьякова, Е.** Люди, птицы, бомжи...: «Снегурочка» в Мариинском театре // Культура. – 2004. – 13-19 мая. – С.9: фото.

*Пост. А. Галибина и Г. Цыпина.*

**На новом этапе:** (опера «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова в Екатеринбургском театре оперы и балета) // Муз. обозрение. – 2007. - №4. – С.11: фото.

**Спектор, Г.** Легендарная Снегурочка: юбилей Ирины Масленниковой // Культура. – 2008. – 5-18 июня. – С.10: фото.

\*\*\*

**Русская опера:** [альбом] / авт. текста Каратыгин. – СПб.: [б.и.], [190?]. – [30 л.ил.]. – Прилож. к ж-лу «Солнце России».

*Сцены из опер, оперные певицы Москвы и Петербурга в опере «Снегурочка».*

**Скотарь, П.А.** Е.К. Катульская в роли Снегурочки. Кар., акв. // Народные артисты СССР. Солисты оперы Большого театра: [компл. откр.]. – М., 1977.

## БАЛЕТНЫЙ ТЕАТР

**Добровольская, Г.** Балетмейстер Леонид Яacobсон / Г. Добровольская. – Л.: Искусство, 1968. – 175 с.: ил.

*Гл.: Хореографические миниатюры («Снегурочка»), с.104-123.*

**Асафьев, Б.** О балете: статьи, рецензии, воспоминания / Б. Асафьев. – Л.: Музыка, 1974. – 296 с.

*Гл.: Как я сочинял балет «Весенняя сказка» (обработка музыки П. Чайковского по пьесе «Снегурочка» А.Н.Островского), с.226-233, 279-280.*

**Добровольская, Г.** Федор Лопухов / Г. Добровольская. – Л.: Искусство, 1976. – 320 с., 12 л. ил., портр.

*Балет «Весенняя сказка» (1947 г.) на музыку П.И. Чайковского в обработке Б. Асафьева, с.291-301, 314, 317.*

**Ильичева, М.** Ирина Колпакова / М. Ильичева. – Л.: Искусство, 1979. – 173 с., 13 л. ил. – (Солисты балета).

*Партия Снегурочки в «Хореографических миниатюрах» Л. Яacobсона, с.128, 137, 171.*

**Мясин, Л.Ф.** Моя жизнь в балете / Л.Ф. Мясин; пер. с англ. М.М. Сингал; предисл. Е.Я. Суриц. – М.: Артист. Режиссер. Театр, 1997. – 366 с.: ил.

*Пост. балета «Полуночное солнце» на музыку Н. Римского-Корсакова к опере «Снегурочка», с.64-66, 68, 256, 279, 346, 348, 356.*

**Русский балет:** энциклопедия / ред. кол. Е.П. Белова [и др.]. – М.: БРЭ; Согласие, 1997. – 632 с.: ил.

*С.87-88: В.П.Бурмейстер, балет «Снегурочка».1963.*

*С.609: балет «Снегурочка» на музыку П.Чайковского, С.Прокофьева, А.Глазунова.*

**Дубкова, С.И.** Блистательный мир балета / С.И. Дубкова. – М.: Белый город, 2007. – 480 с.: ил.

*С.330-331: Владимир Бурмейстер, пост. балета «Снегурочка». 1963.*

**История «Русского балета», реальная и фантастическая в рисунках, мемуарах и фотографиях из архива Михаила Ларионова.** – М.: Легейн: Интерроса, 2009. – 431 с.: ил.

*Балет «Полуночное солнце» Л. Мясина, с.190-202. На фото: Т. Карсавина – Снегурочка; эскизы декораций и костюмов М. Ларионова.*

\*\*\*

**Прохорова, В.** Поэтический гимн прекрасному // Театр. жизнь. – 1981. - №10. – С.30-31.  
*Балет в пост. Н. Долгушина.*

**Инна Гинкевич:** «Танцую и живу с удовольствием»/ бесед. И. Казенин // Клуб. – 2001.  
- №7. – С.40-41: фото.

*Балерина о работе над партией Снегурочки.*

**Казенин, И.** В Лондоне шел русский снег // Балет. – 2003. - №1. – Прилож.: с.5: фото.  
*Балет «Снегурочка» в пост. В. Бурмейстера.*

**Долинская, Е.Б.** Балет «Снегурочка» в Детском музыкальном театре им. Н.И. Сац // Музыка в школе. – 2008. - №1. – С.57-58: фото.

*На фото: Н. Твердохлебова – Снегурочка.*

**Дюкина, Е.** Новая старая сказка: Моск. Дет. муз. театр им. Н.Сац показал новый спектакль – балет В. Соколова «Снегурочка» // Муз.обозрение. – 2008. - №2. – С.8.

**Челомбитко, Г.** «Снегурочка» - четвертый балет Чайковского? // Балет. – 2009. - №3.  
– С.6-7: фото.

*Балет в театре «Кремлевский балет» в пост. А. Петрова.*

**Крылова, М.** С миру по нитке...: «Снегурочка» в Кремлевском балете // Культура. – 2009.  
– 9-15 апр. – С.13: фото.

## КИНОИСКУССТВО

**Данилова, Л.** Павел Петрович Кадочников: 50 лет в искусстве / Л. Данилова. – М.: Всесоюз. бюро пропаг. киноискусства, 1985. – 64 с.: ил.

*Пост. фильма «Снегурочка», с.4-5, 10-13, 35-39.*

**Полухина, Л.С.** Павел Кадочников / Л.С. Полухина. – М.: Алгоритм, 2007. – 256 с.: ил.  
– (Кинофестиваль).

*«Снегурочка» в жизни актера и режиссера, с.39-40, 42, 45, 160-169.*

\*\*\*

**Весенняя сказка:** по мотивам пьесы А.Н. Островского «Снегурочка»: [Видеозапись] / авт. сцен. Ю. Цветков, реж.-пост. Ю. Цветков, оператор М. Брауде. – М.: ПрестижСтудио, 2005.  
– 1 вк (95 мин): цв., в кор.

\*\*\*

**Сенин, С.** Весенняя сказка «Снегурочка» // Сов. экран. – 1968. - №15. – С.10-11: фото.  
*Фильм П. Кадочникова. На фото: Е. Филонова – Снегурочка, сцены из кинофильма.*

**Все началось со сказки...** // Художественная школа. – 2007. - №2. – С.47-49: фото.  
*Межд. проект аниматоров «Сказки народов мира»: фильм М. Маут «Снегурочка».*