



Н. А. Добролюбов

# СВОБОДНЫЕ ГОЛОСА

библиографический указатель

№ 2, февраль 2016 года

фев  
март  
апр  
май

июнь  
июль  
авг

сент

окт  
ноябрь

дек  
январь





ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная  
научная библиотека им. А. С. Пушкина»

Информационно-сервисный центр

**Н. А. Добролюбов**

*Серия «Свободные голоса»*

библиографический указатель

**Тамбов 2016**

**83.3Р1**

**Д 56**

Составитель: С. А. Якунина, ведущий библиотекарь информационно-сервисного центра

Добролюбов Н. А. [Электронный ресурс] : библиогр. указ. / ТОГБУК «Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина» ; сост. С. А. Якунина. – 2016. – (Свободные голоса) // ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина» : официальный, некоммерческий сайт. – Тамбов, 2005 – . – (Издания). – Электрон. данные. – Режим доступа : <http://www.tambovlib.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.

*Серия библиографических указателей «Свободные голоса» содержит библиографические описания книг, статей, диссертаций из крупнейших электронных библиотек, находящихся в свободном доступе и посвященных творчеству известных писателей-юбиляров.*

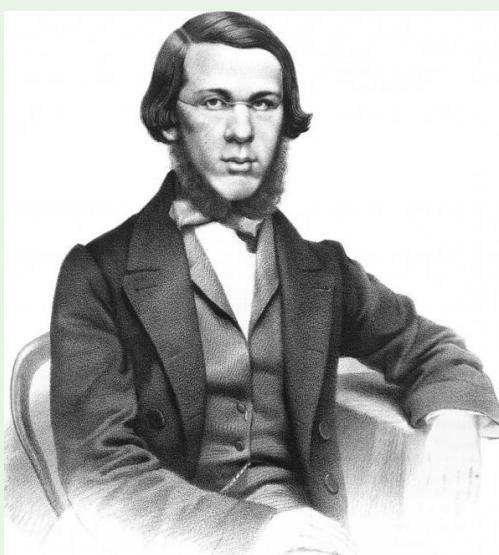
*Данный библиографический указатель посвящен творчеству Н. А. Добролюбова, русского литературного критика, публициста, революционного демократа.*

## **Содержание**

Биография Н. А. Добролюбова .....	5
Национальная электронная библиотека.....	10
Национальная электронная детская библиотека.....	13
Европейская цифровая библиотека Europeana.....	13
Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина.....	14
Электронная библиотека ГПИБ.....	15
Магазин электронных книг «ЛитРес».....	16
Алфавитный указатель заглавий.....	19
Именной указатель.....	21

## Биография Николая Александровича Добролюбова

(24 января (05 февраля) 1836 – 17(29) ноября 1861),  
русского литературного критика, публициста, революционного демократа



Н. А. Добролюбов

Родился в Нижнем Новгороде в семье священника. Учился в духовной семинарии (1848–1853 гг.). В 1857 г. окончил Главный педагогический институт в Петербурге. Будучи студентом, организовал подпольный кружок, выпускал рукописную газету «Слухи», возглавлял борьбу студентов против реакционной администрации института. Уже в первые годы жизни в Петербурге проявились демократические настроения Добролюбова. Его резко враждебное отношение к самодержавию выражено в смелых революционных стихах: «На 50-летний юбилей Н. И. Греч» (1854 г.), «Ода на смерть Николая I» (1855 г.) и другие, которые распространялись за пределами

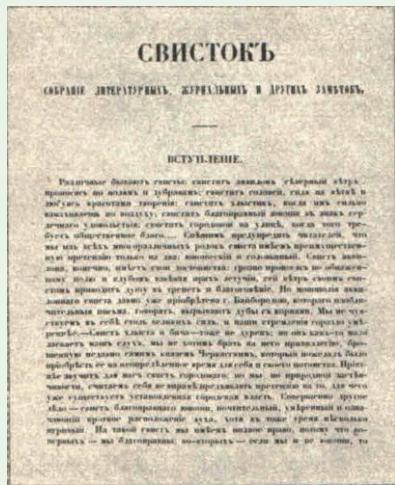
педагогического института. В 1856 г. Добролюбов познакомился с Н. Г. Чернышевским, затем с Н. А. Некрасовым и вскоре стал их соратником по работе в журнале «Современник». В том же году он выступил в печати, а в 1857 начал постоянную работу в «Современнике». Сотрудничал также в «Журнале для воспитания» (1857–1859 гг.). В 1858 г. Добролюбов опубликовал статьи, в которых обосновал свои литературно-эстетические, философские и исторические взгляды: «О степени участия народности в развитии русской литературы», «Первые годы царствования Петра Великого», «Русская цивилизация, сочинённая г. Жеребцовым». Эти статьи, охватывающие широкий круг актуальных литературно-общественных проблем, проникнуты духом воинствующего демократизма.

В условиях общественного подъёма конца 50-х гг. становилась всё более определённой революционно-демократическая позиция Добролюбова, нашедшая своё выражение как в литературно-критических статьях, так и в публицистических выступлениях против дворянско-буржуазного либерализма: «Литературные мелочи прошлого года»



Н. А. Добролюбов с отцом.  
Дагерротип. 1854 г.

(1859 г.), фельетоны и стихотворные пародии в «Свистке» – сатирическом отделе

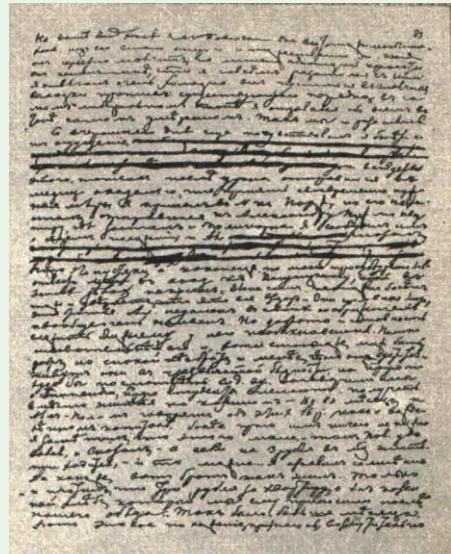


**„Свисток“.** Приложение  
к „Современнику“  
(№73, 1859 г.)

«Черты для характеристики русского простонародья», 1860 г., и др.). В. И. Ленин высоко ценил литературно-критические работы Добролюбова.

Добролюбов развивал эстетические принципы В. Г. Белинского и Н. Г. Чернышевского. Свой метод художественного анализа он называл «реальной критикой». Руководствуясь этим методом, он стремился «... толковать о явлениях самой жизни на основании литературного произведения, не навязывая, впрочем, автору никаких заранее сочиненных идей и задач» (Собрание соч., т. 6, 1963 г., с. 98). Критерий правды был важнейшим для Добролюбова. Особенность его критического искусства – в умении соединять эстетический анализ образов, созданных художником, с исследованием той правды жизни, которая эти образы породила. Всей силой своего таланта Добролюбов отстаивал принципы реализма и народности литературы, защищал идею её высокой гражданственности. Общественное служение было для Добролюбова высшим критерием деятельности художника. Он осуждал и высмеивал искусство, лишённое прогрессивного общественного содержания, ставшее достоянием «праздных ленивцев». Страстный полемист, Добролюбов пользовался разнообразными критическими жанрами и сатирическими приёмами (ироническое восхваление, критический фельетон, язвительная пародия в стихах и прозе) в борьбе против поверхностно-

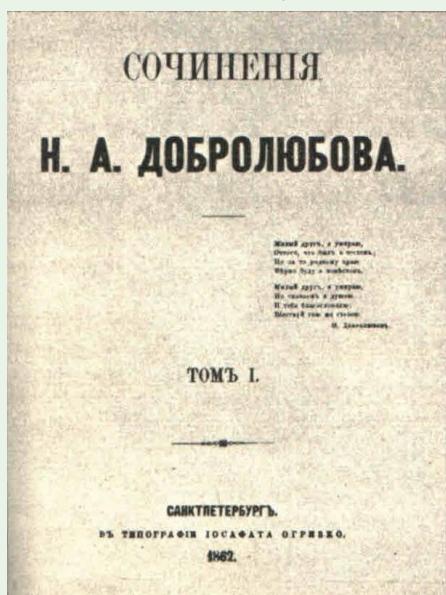
«Современника». В 1859–1860 гг. появились статьи «Что такое обломовщина?» (о романе И. А. Гончарова «Обломов»), «Тёмное царство» и «Луч света в тёмном царстве» (о пьесах А. Н. Островского), «Когда же придёт настоящий день?» (о романе И. С. Тургенева «Накануне»); опираясь на реалистические картины жизни и типические образы, созданные писателями, Добролюбов клеймил деспотизм и крепостнический уклад, сравнивая его с тюрьмой, в которой гибнет всё живое; осуждал бездействие, безволие и пассивность («обломовщина»); указывал на неизбежность появления нового героя – деятеля и борца – в русской жизни и литературе («русский Инсаров»). Он призывал к ликвидации крепостничества и всех его порождений (статья



Страница из дневника  
Н. А. Добролюбова  
(запись 8 февраля 1857 г.)

обличительной литературы, эпигонской поэзии, реакционной журналистики.

В мае 1860 г. Добролюбов по настоянию друзей выехал за границу для лечения начинавшегося туберкулёза. Он жил в Германии, Швейцарии, Франции, более полугода в Италии, где происходили события, связанные с национально-освободительным движением под руководством Дж. Гарибальди. Эти события дали материал для серии статей Добролюбова, в которых он, используя опыт итальянской революции, разоблачал антинародный характер буржуазного либерализма и прославлял республиканцев («Непостижимая странность», «Отец Александр Гавацци и его проповеди», «Жизнь и смерть графа Камилло Бензо Кавура» и др.). В июле 1861 г. Добролюбов вернулся на родину, не поправив здоровья. Острый туберкулёзный процесс, напряжённая работа, крушение революционных надежд в связи с усилением политической реакции свели его в могилу.



**Н. А. Добролюбов. Сочинения. Первый том. Титульный лист**

найти для России такую форму экономического развития, которая обеспечила бы развитие крупного производства и исключила возможность капиталистической эксплуатации трудящихся. По его мнению, такой формой могли быть промышленно-земледельческие ассоциации, организуемые на базе крестьянских общин после перехода власти к трудящимся в результате народной революции. В основе материалистических убеждений Добролюбова, сложившихся под влиянием отечественных традиций (А. Н. Радищев, В. Г. Белинский) и западноевропейских философских учений (Л. Фейербах, Р. Оуэн и др.), лежала вера в зреющие силы народа, в успех крестьянской революции, которую должна возглавить разочиненная интеллигенция.

Добролюбов был социалистом-утопистом и просветителем, но его утопизм соединялся со стремлением к практическим действиям (из писем Добролюбова видно, что он был причастен к начинавшейся в России

Наряду с Чернышевским Добролюбов был глашатаем идей крестьянской революции в России, страстным защитником народных интересов. Содержание его деятельности определяется последовательным отрицанием монархии и крепостнической системы, в которой он видел основную причину отсталости России, борьбой за демократическую революцию, за экономическое и культурное развитие страны, за широкое просвещение народа. Добролюбов не был сторонником развития России по капиталистическому пути. Хотя в ряде работ («Роберт Овэн и его попытки общественных реформ», рецензия на книгу «От Москвы до Лейпцига» И. Бабста и др.) Добролюбов указывал на относительную прогрессивность капиталистической системы хозяйства по сравнению с крепостнической, он стремился

подпольно-революционной работе), а просветительство носило активно-деятельный характер.

В отличие от официальной науки, Добролюбов в своих исторических работах не сводил историю к деяниям князей, царей и полководцев и видел её основную движущую силу в народных массах. Добролюбов признавал закономерность исторического развития, но исторический прогресс трактовал идеалистически, сводя его в основном к духовному обогащению человечества. Добролюбов понимал классовую борьбу как вечный антагонизм между «аристократией» и «демократией» и рассматривал «уничтожение дармоедов и возвеличивание труда» как постоянную тенденцию истории; он отмечал, что на протяжении тысячелетий «... только форма эксплуатации меняется и делается более ловкою и утонченою; но сущность все-таки остается та же, пока остается по-прежнему возможность эксплуатации» (там же, т. 5, 1962 г., с. 460). В исторических воззрениях Добролюбова содержались материалистические тенденции. Он указывал на «нужду и голод» как на причины борьбы народов против угнетателей.

Литературная деятельность Добролюбова оставила яркий след в истории русской критики, эстетики, публицистики, оказала глубокое воздействие на многие поколения революционеров. В 1901 г. В. И. Ленин указывал (в связи с 40-летием со дня смерти критика), что Добролюбов дорог «... всей образованной и мыслящей России...», как «... писатель, страстно ненавидевший произвол и страстно ждавший народного восстания против "внутренних турок" – против самодержавного правительства» (Полное собрание соч., 5 изд., т. 5, с. 370). Ф. Энгельс писал, что в России «... была и критическая мысль и самоотверженные искания в области чистой теории, достойные народа, давшего Добролюбова и Чернышевского» (Маркс К. и Энгельс Ф., Соч., 2 изд., т. 36, с. 147). К. Маркс говорил, что ставит Добролюбова как писателя «... наравне с Лессингом и Дидро» (там же, т. 33, с. 266).

Советская наука много сделала для изучения жизни и деятельности Добролюбова, как и других революционных демократов. Собрано и научно прокомментировано его литературное наследие (в том числе письма). Ряд работ посвящён характеристике эстетической концепции критика, его пониманию реализма и народности искусства. Изучены также философские, экономические, исторические, педагогические взгляды Добролюбова, что позволило с большой полнотой определить его историческую роль как одного из предшественников социал-демократии в России.



**13 сентября 1971 г., к 750-летию Нижнего Новгорода, был открыт дом-музей Н. А. Добролюбова, расположенный во флигеле усадьбы Добролюбовых, где прошли детские и юношеские годы критика. В январе 1986 г., к 150-летию со дня рождения Н. А. Добролюбова, в бывшем доходном доме Добролюбовых была открыта историко-литературная экспозиция. Здания построены по проекту известного архитектора Е. И. Кизеветтера и являются памятниками истории и культуры федерального и регионального значения.**



**Памятник Н. А. Добролюбову расположен в сквере на Театральной площади на улице Большая Покровская, с правой стороны от Драматического театра. Недалеко, на улице Пожарского - 5, находился дом, в котором родился литературный критик и публицист Николай Александрович Добролюбов.**

**Авторы памятника: народный художник РСФСР, почетный гражданин города Горького, скульптор П. И. Гусев и заслуженный архитектор РСФСР Б. С. Нелибин.**

**Открытие памятника состоялось 31 января 1986 г. к 150-летию со дня рождения писателя.**

#### *Список использованной литературы*

1. Большая Советская Энциклопедия : В 30-ти т. / гл. ред. А. М. Прохоров. - изд. 3-е. – М. : Сов. Энцикл., 1972. – Т. 8. – С. 375-376
2. Краткая литературная энциклопедия : В 9 т. – М. : Сов. Энцикл., 1964. – Т. 2. – С.715-723
3. Нижегородские материалы [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://niznov-memorial.ucoz.ru/index/0-190>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

## Национальная электронная библиотека

1. Бибиков, П. А. О литературной деятельности Н. А. Добролюбова [Электронный ресурс] / Соч. П.А. Бибикова. – Спб. : Н. Серно-Соловьевич, 1862 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003565676/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003565676/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
2. Добролюбов, Н. А. Алексей Васильевич Кольцов, его жизнь и сочинения [Электронный ресурс] : Чтение для юношества / Н. А. Добролюбов. – М. : А. И. Глазунов, 1858 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003573551/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003573551/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
3. Добролюбов, Н. А. Губернские очерки [Электронный ресурс] : Из записок отставного надворного советника Щедрина / Н. А. Добролюбов. – Спб. : Деятель, 1912 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003790310/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003790310/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
4. Добролюбов, Н. А. Забитые люди [Электронный ресурс] : Униженные и оскорбленные : Критика романа Ф. М. Достоевского / Н. А. Добролюбов. – Спб. : Деятель, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003778522/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003778522/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
5. Добролюбов, Н. А. Когда же придет настоящий день? [Электронный ресурс] : «Накануне», повесть И.С. Тургенева / Н. А. Добролюбов. – Спб. : А.С. Панафидина, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003778523/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003778523/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
6. Добролюбов, Н. А. Литературные мелочи прошлого года [Электронный ресурс] / Н. А. Добролюбов. – Спб. : Деятель, 1912 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003790314/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003790314/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
7. Добролюбов, Н. А. Луч света в темном царстве [Электронный ресурс] / Н. А. Добролюбов. – М. : «Польза» В. Антик и К°, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003778525/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003778525/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
8. Добролюбов, Н. А. О степени участия народности в развитии русской литературы [Электронный ресурс] / Н. А. Добролюбов. – Спб. : Деятель, 1912 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим

- доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003790315/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003790315/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
9. Добролюбов, Н. А. Органическое развитие человека в связи с его умственной и нравственной деятельностью [Электронный ресурс] / Н. А. Добролюбов. – Спб. : Деятель, 1912 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003790316/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003790316/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
10. Добролюбов, Н. А. По поводу педагогической деятельности Пирогова [Электронный ресурс] : О значении авторитета в воспитании / Н. А. Добролюбов. – Спб. : Деятель, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003778528/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003778528/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
11. Добролюбов, Н. А. Роберт Овэн и его попытки общественных реформ [Электронный ресурс] / Н. А. Добролюбов. – Раненбург : В. Никитин, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003778527/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003778527/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
12. Добролюбов, Н. А. Сочинения [Электронный ресурс] : Чтение для юношества / Н. А. Добролюбов // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_005429343/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_005429343/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
13. Добролюбов, Н. А. Темное царство [Электронный ресурс] : Об А. Н. Островском / Н. А. Добролюбов. – М. : «Польза» В. Антик и К°, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003778529/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003778529/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
14. Добролюбов, Н. А. Ученики с медленным пониманием [Электронный ресурс] : Из записок учителя / Н. А. Добролюбов. – Спб. : Деятель, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003778531/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003778531/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
15. Добролюбов, Н. А. Что такое обломовщина? [Электронный ресурс] / Н. А. Добролюбов. – Спб. : А. С. Панафицина, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003778533/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003778533/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
16. Первое полное собрание сочинений Н. А. Добролюбова [Электронный ресурс] : В 4 т. : С прил. 3 портр. Н. А. Добролюбова, его факс. и имен. алф. указ. ко всем 4 т. / Под ред. М. К. Лемке с его вступ. заметками к каждой ст. Н. А. Добролюбова, примеч. и биогр. очерком. – Спб. : А. С. Панафицина, 1912. – Т. 2: 1858-1859 // Национальная электронная

- библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_004002806/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_004002806/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
17. Собрание сочинений Н. А. Добролюбова [Электронный ресурс] : Критико-биографический очерк, вступительные статьи, примечания, библиографический указатель, два портрета и автограф. В 8 т. Т. 1 / Под ред. Вл. П. Краухфельда. – Спб. : Т-во Просвещение, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000200\\_000018\\_v19\\_rc\\_1896336/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000200_000018_v19_rc_1896336/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
18. Собрание сочинений Н. А. Добролюбова [Электронный ресурс] : Критико-биографический очерк, вступительные статьи, примечания, библиографический указатель, два портрета и автограф. В 8 т. Т. 2 / Под ред. Вл. П. Краухфельда. – Спб. : Т-во Просвещение, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000200\\_000018\\_v19\\_rc\\_1896341/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000200_000018_v19_rc_1896341/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
19. Собрание сочинений Н. А. Добролюбова [Электронный ресурс] : Критико-биографический очерк, вступительные статьи, примечания, библиографический указатель, два портрета и автограф. В 8 т. Т. 3 / Под ред. Вл. П. Краухфельда. – Спб. : Т-во Просвещение, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000200\\_000018\\_v19\\_rc\\_1896338/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000200_000018_v19_rc_1896338/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
20. Собрание сочинений Н. А. Добролюбова [Электронный ресурс] : Критико-биографический очерк, вступительные статьи, примечания, библиографический указатель, два портрета и автограф. В 8 т. Т. 4 / Под ред. Вл. П. Краухфельда. – Спб. : Т-во Просвещение, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000200\\_000018\\_v19\\_rc\\_1896339/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000200_000018_v19_rc_1896339/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
21. Собрание сочинений Н. А. Добролюбова [Электронный ресурс] : Критико-биографический очерк, вступительные статьи, примечания, библиографический указатель, два портрета и автограф. В 8 т. Т. 5 / Под ред. Вл. П. Краухфельда. – Спб. : Т-во Просвещение, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_005397383/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_005397383/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
22. Собрание сочинений Н. А. Добролюбова [Электронный ресурс] : Критико-биографический очерк, вступительные статьи, примечания, библиографический указатель, два портрета и автограф. В 8 т. Т. 7 / Под ред. Вл. П. Краухфельда. – Спб. : Т-во Просвещение, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000200\\_000018\\_v19\\_rc\\_1896342/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000200_000018_v19_rc_1896342/viewer/), свободный.

- Загл. с экрана. – Яз. рус.
23. Собрание сочинений Н. А. Добролюбова [Электронный ресурс] : Критико-биографический очерк, вступительные статьи, примечания, библиографический указатель, два портрета и автограф. В 8 т. Т. 8 / Под ред. Вл. П. Краинхфельда. – Спб. : Т-во Просвещение, 1911 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000200\\_000018\\_v19\\_rc\\_1896343/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000200_000018_v19_rc_1896343/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
24. Скабический, А. М. Н. А. Добролюбов, его жизнь и литературная деятельность [Электронный ресурс] : Биогр. очерк А.М. Скабичевского : С портр. Н.А. Добролюбова, грав. в Лейпциге Геданом / Скабичевский Александр Михайлович. – Спб., 1894 // Национальная электронная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://нэб.рф/catalog/000199\\_000009\\_003636485/viewer/](http://нэб.рф/catalog/000199_000009_003636485/viewer/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

### **Национальная электронная детская библиотека**

25. Добролюбов, Н. А. Избранное [Электронный ресурс] / Н. А. Добролюбов; [сост. и вступит. ст. В. А. Путинцева].- Москва : Детгиз, 1954 // Национальная электронная детская библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/34459#page/7/mode/2up>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
26. Добролюбов, Н. А. Избранные статьи [Электронный ресурс] / Н. А. Добролюбов; [вступительная статья и примечания С. А. Рейсера.- Изд. 2-е.- Москва : Детиздат, 1948 // Национальная электронная детская библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/30434#page/0/mode/2up>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

### **Европейская цифровая библиотека Europeana**

27. Добролюбов, Н. А. Алексей Васильевич Кольцов, его жизнь и сочинения [Электронный ресурс] : С портр. А.В. Кольцова и картинками / Н. А. Добролюбов. – М. : Типография Каткова и К°, 1858 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://vivaldi.nlr.ru/bx000030392/view#page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
28. Добролюбов, Н. А. Смесен плаж (1928) / Н. А. Добролюбов // Варненски кореняк. – 1928. – № 11. То же [Электронный ресурс] // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://www.europeana.eu/portal/record/0943108/view\\_show\\_article\\_pl\\_id\\_19209\\_SC\\_id\\_RC\\_1\\_SRV\\_true\\_LANG\\_bg\\_SA\\_19209.html](http://www.europeana.eu/portal/record/0943108/view_show_article_pl_id_19209_SC_id_RC_1_SRV_true_LANG_bg_SA_19209.html), свободный. – Загл.

с экрана. – Яз. болг.

### **Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина**

29. Добролюбов, Н. А. Дневники. 1851-1859 / Н. А. Добролюбов ; Под ред. и со вступ. ст. Валерьяна Полянского. – М. : Всесоюз. о-во полит. каторжан и ссыльно-поселенцев, 1931. – 203 с. – (Историко-революционная библиотека : Воспоминания, исследования, документы и др. материалы из истории революционного прошлого России; 1931, № 7 (72)). То же [Электронный ресурс] // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.prlib.ru/Lib/pages/item.aspx?itemid=61033>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

### **Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки России**

30. Портретная галерея русских деятелей = Galerie de portraits de célèbrités Russes publiée par A. Munster : [В 2-х т.] / А. Э. Мюнстер. – СПб. : тип. и лит. А. Мюнстера, 1864-1865. – Т. 2 : Сто портретов. - 1869 // Электронная библиотека ГПИБ. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://elib.shpl.ru/ru/nodes/6367#page/1 mode/grid/zoom/1](http://elib.shpl.ru/ru/nodes/6367#page/1	mode/grid/zoom/1), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

### **Магазин электронных книг «ЛитРес»**

31. Добролюбов, Н. А. Внутреннее обозрение [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1861 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/vnutrennee-obozrenie/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
32. Добролюбов, Н. А. «Воскресший Белинский» [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1855 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/voskresshiy-belinskiy>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
33. Добролюбов, Н. А. Всероссийские иллюзии, разрушаемыеrozgami [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1860 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/vserossiyskie-illuzii-razrushaemye-rozgami/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
34. Добролюбов, Н. А. Заволжская часть Макарьевского уезда Нижегородской губернии [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1857 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/zavolzhskaya-chast-makarevskogo-uezda-nizhegorodskoy-gubernii/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

35. Добролюбов, Н. А. Заграничные прения о положении русского духовенства [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1861 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/zagranichnye-preniya-o-polozhenii-russkogo-duhovenstva/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
36. Добролюбов, Н. А. Заметки и дополнения к сборнику русских пословиц г. Буслаева [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1854 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/zametki-i-dopolneniya-k-sborniku-russkih-poslovic-buslaeva/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
37. Добролюбов, Н. А. Из «Свистка» [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1861 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/iz-svistka/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
38. Добролюбов, Н. А. История русской словесности [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1859 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/istoriya-russkoy-slovesnosti/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
39. Добролюбов, Н. А. Кобзарь Тараса Шевченка [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1860 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/kobzar-tarasa-shevchenka/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
40. Добролюбов, Н. А. Когда же придет настоящий день? [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1860 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/kogda-zhe-pridet-nastoyaschiy-den/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
41. Добролюбов, Н. А. Краткое историческое обозрение действий главного педагогического института 1828–1859 года [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1859 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/kratkoe-istoricheskoe-obozrenie-deystviy-glavnogo-pedagogicheskogo-instituta-1828-1859-goda/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
42. Добролюбов, Н. А. Любопытный пассаж в истории русской словесности [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1859 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/lubopytnyy-passazh-v-istorii-russkoy-slovesnosti/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
43. Добролюбов, Н. А. Мишура [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1858 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/mishura/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
44. Добролюбов, Н. А. Народное дело. Распространение общества трезвости [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1859 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/narodnoe-delо-raspromstrenie-obshchestva-trezvosti/>

- [dobrolubov/narodnoe-delо-rasprostranenie-obschestv-trezzosti/](http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/narodnoe-delо-rasprostranenie-obschestv-trezzosti/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
45. Добролюбов, Н. А. Непостижимая странность [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1860 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/nepostizhimaya-strannost/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
46. Добролюбов, Н. А. Нечто о дидактизме в повестях и романах [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1856 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/nechto-o-didaktizme-v-povestyah-i-romanah/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
47. Добролюбов, Н. А. О значении авторитета в воспитании. Мысли по поводу «Вопросов жизни» г. Пирогова [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1857 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/o-znachenii-avtoriteta-v-vospitanii-mysli-po-povodu-voprosov-zhizni-pirogova/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
48. Добролюбов, Н. А. О значении наших последних подвигов на Кавказе [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1859 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/o-znachenii-nashih-poslednih-podvigov-na-kavkaze/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
49. Добролюбов, Н. А. О нравственной стихии в поэзии [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1858 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/o-nravstvennoy-stihii-v-poezii-na-osnovanii-istoricheskikh-dannyh/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
50. Добролюбов, Н. А. Об издании «Современника» в 1859 году [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1858 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/ob-izdaniii-sovremenika-v-1859-godu/](http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/ob-izdaniii-sovremennika-v-1859-godu/), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
51. Добролюбов, Н. А. От дождя да в воду [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1861 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/ot-dozhdya-da-v-vodu/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
52. Добролюбов, Н. А. Педагогические сочинения [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1917 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/pedagogicheskie-sochineniya/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
53. Добролюбов, Н. А. Первые годы царствования Петра Великого [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1858 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/pervye-gody-carstvovaniya-petra-velikogo/>, свободный. – Загл. с

- экрана. – Яз. рус.
54. Добролюбов, Н. А. Пермский сборник... [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1859 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/permskiy-sbornik/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
55. Добролюбов, Н. А. Письмо из провинции [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1860 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/pismo-iz-provincii/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
56. Добролюбов, Н. А. По поводу одной очень обыкновенной истории [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1858 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov-po-povodu-odnoy-ochen-obyknovennoy-istorii/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
57. Добролюбов, Н. А. Политика [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1859 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/politika/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
58. Добролюбов, Н. А. Путешествие по Североамериканским штатам, Канаде и острову Кубе Александра Лакиера [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1859 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/puteshestvie-po-severoamerikanskim-shtatam-kanade-i-ostrovu-kube-aleksandra-lakiera/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
59. Добролюбов, Н. А. Русская сатира екатерининского времени [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1859 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/russkaya-satira-ekaterininskogo-vremenya/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
60. Добролюбов, Н. А. Статья «Times» о праве журналов следить за судебными процессами [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1858 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/statya-times-o-prave-zhurnalov-sledit-za-sudebnymi-processami/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
61. Добролюбов, Н. А. Темное царство [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1859 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/temnoe-carstvo/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
62. Добролюбов, Н. А. Торжество благонамеренности [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1858 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/torzhestvo-blagonamerennosti/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
63. Добролюбов, Н. А. Уличные листки [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1858 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа :

- <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/ulichnye-listki/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
64. Добролюбов, Н. А. Физиологическо-психологический сравнительный взгляд на начало и конец жизни [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1858 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/fiziologichesko-psihologicheskiy-sravnitelnyy-vzglyad-na-nachalo-i-konec-zhizni/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
65. Добролюбов, Н. А. Черты для характеристики русского простонародья [Электронный ресурс] / Николай Добролюбов. – 1859 // ЛитРес. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/cherty-dlya-harakteristiki-russkogo-prostonaarodya/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

**На сайте магазина электронных книг ЛитРес <http://www.litres.ru/nikolay-dobrolubov/> доступны для чтения в режиме онлайн и скачивания более 150 книг Н. А. Добролюбова, в том числе и его литературно-критические публикации.**

## **Алфавитный указатель заглавий**

- Алексей Васильевич Кольцов, его жизнь и сочинения 2, 27  
Внутреннее обозрение 31  
Воскресший Белинский 32  
Всероссийские иллюзии, разрушаемые розгами 33  
Губернские очерки 3  
Дневники. 1851-1859 29  
Добролюбов, его жизнь и литературная деятельность 24  
Забытые люди 4  
Заволжская часть Макарьевского уезда Нижегородской губернии 34  
Заграничные прения о положении русского духовенства 35  
Заметки и дополнения к сборнику русских пословиц г. Буслаева 36  
Из «Свистка» 37  
Избранное 25  
Избранные статьи 26  
История русской словесности 38  
Кобзарь Тараса Шевченка 39  
Когда же придет настоящий день? 40  
Когда же придет настоящий день? 5  
Краткое историческое обозрение действий главного педагогического института 1828–1859 года 41  
Литературные мелочи прошлого года 6  
Луч света в темном царстве 7  
Любопытный пассаж в истории русской словесности 42  
Мишурा 43  
Народное дело. Распространение обществ трезвости 44  
Непостижимая странность 45  
Нечто о дидактизме в повестях и романах 46  
О значении авторитета в воспитании. Мысли по поводу «Вопросов жизни» г. Пирогова 47  
О значении наших последних подвигов на Кавказе 48  
О литературной деятельности Н.А. Добролюбова 1  
О нравственной стихии в поэзии 49  
О степени участия народности в развитии русской литературы 8  
Об издании «Современника» в 1859 году 50  
Органическое развитие человека в связи с его умственной и нравственной деятельностью 9  
От дождя да в воду 51  
Педагогические сочинения 52  
Первое полное собрание сочинений Н.А. Добролюбова 16  
Первые годы царствования Петра Великого 53  
Пермский сборник 54  
Письмо из провинции 55

По поводу одной очень обыкновенной истории	56
По поводу педагогической деятельности Пирогова	10
Политика	57
Портретная галерея русских деятелей (портрет Н. А. Добролюбова)	30
Путешествие по Североамериканским штатам, Канаде и острову Кубе	
Александра Лакиера	58
Роберт Овэн и его попытки общественных реформ	11
Русская сатира екатерининского времени	59
Смесен пляж (1928)	28
Собрание сочинений Н. А. Добролюбова	17-23
Сочинения	12
Статья «Times» о праве журналов следить за судебными процессами	60
Темное царство	13
Темное царство	61
Торжество благонамеренности	62
Уличные листки	63
Ученики с медленным пониманием	14
Физиологическо-психологический сравнительный взгляд на начало и конец	
жизни	64
Черты для характеристики русского простонародья	65
Что такое обломовщина?	15

## **Именной указатель**

Бибиков, П. А. 1  
Добролюбов, Н. А. 2-15, 25-29, 31-65  
Краинхфельд, В. П., ред. 17-23  
Лемке, М. К., ред. 16  
Скабический, А. М. 24