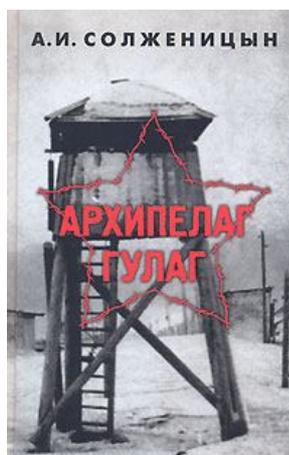
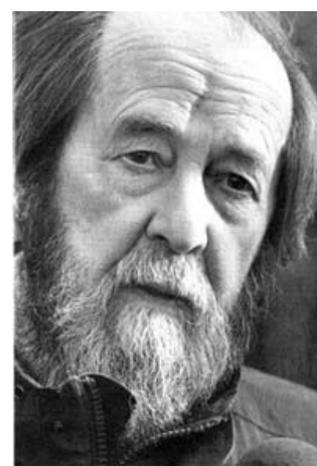
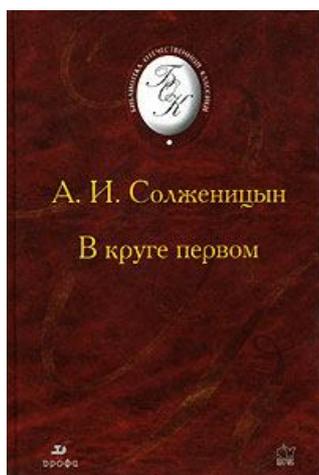


Рекомендательный список литературы



А.И. СОЛЖЕНИЦЫН ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО



Информационно-библиографический отдел
НБ НГУ
2009

Рекомендательный список литературы, посвященной жизни и творчеству А.И. Солженицына, состоит из двух частей. Первая часть сформирована на основе фондов Научной библиотеки НГУ, разделена на рубрики; внутри каждой рубрики библиографические записи даются в алфавитном порядке, с указанием места хранения и количества экземпляров. Обращаем ваше внимание на библиографический указатель «Александр Исаевич Солженицын: материалы к биобиблиографии», имеющийся в библиотеке и являющийся в настоящий момент наиболее полным изданием в своем роде.

Вторую часть указателя, призванную расширить список, составляют библиографические записи ИНИОН, а также новые публикации и издания из обзоров литературных журналов.

Учитывая многогранность творчества А.И. Солженицына, литературного и публицистического, составитель рекомендательного списка счел наиболее удобным для читателя деление статей о А.И. Солженицыне на журнальные публикации и газетные статьи. Журнальные публикации представлены популярными и научно-популярными изданиями. Отдельно даны статьи о А.И. Солженицыне в иноязычной периодической печати. Публикации в продолжающихся научных изданиях, в том числе, вестниках, вошли в рубрику «Монографии, сборники», включающую также сборники научных трудов, монографии, ученые записки, материалы конференций. Литература о биографии писателя составляет рубрику «Воспоминания, материалы к биографии». Авторефераты диссертаций, депонированные рукописи, как особый жанр, вынесены отдельным списком. В «Публикации текстов А.И. Солженицына» включены интервью.

В конце помещен предметный указатель произведений А.И. Солженицына и имен авторов со ссылками на страницы.

Содержание

<i>Из фондов Научной библиотеки НГУ</i>	2
Произведения А.И. Солженицына	
Художественное творчество.....	2
Публицистика.....	6
Лексикографическая и редакторская работа.....	8
Литература о жизни и творчестве А.И. Солженицына	
Монографии, сборники.....	8
Статьи.....	11
Методические пособия.....	12
Библиография	13
<i>По материалам ИНИОН (http://www.inion.ru)</i>	13
Публикации текстов А.И. Солженицына	13
Литература о жизни и творчестве А.И. Солженицына	
Монографии, сборники.....	18
Авторефераты диссертаций, депонированные рукописи.....	62
Журнальные публикации.....	64
Газетные статьи.....	101
Статьи о А.И. Солженицыне в иноязычной периодической печати.....	114
Воспоминания, материалы к биографии.....	122
Методические пособия.....	126
Библиография	127
<i>Предметный указатель</i>	128

Из фондов библиотеки НГУ

Произведения А.И. Солженицына

Художественное творчество

1.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Малое собрание сочинений. Т. 1, В круге первом: Роман: Кн. 1. – М.: ИНКОМ НВ, 1991. – 349 с.: портр.; 20 см. – Загл. обл.: В круге первом.	АХЛ: 6 экз.
2.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Малое собрание сочинений. Т. 2, В круге первом: Роман: Кн. 2. – М.: ИНКОМ НВ, 1991. – 380 с.: портр.; 20 см. – Загл. обл.: В круге первом.	АХЛ: 6 экз.
3.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Малое собрание сочинений. Т. 3, Рассказы. – М.: ИНКОМ НВ, 1991. – 287 с.: портр.; 20 см. – Загл. обл.: Рассказы.	АХЛ: 7 экз.
4.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. Малое собрание сочинений. Т. 4, Раковый корпус: Повесть. – М.: ИНКОМ НВ, 1991. – 460 с.: портр.; 20 см. – Загл. обл.: Раковый корпус.	АХЛ: 6 экз.
5.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Малое собрание сочинений. Т. 5, Архипелаг ГУЛАГ, 1918–1956: Опыт худож.исслед. [Ч.] 1–2. – М.: ИНКОМ НВ, 1991. – 432 с.: ил.; 20 см. – Загл. обл.: Архипелаг ГУЛАГ.	АХЛ: 8 экз.
6.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Малое собрание сочинений. Т. 6, Архипелаг ГУЛАГ, 1918–1956: Опыт худож. исслед. [Ч.] 3–4. – М.: ИНКОМ НВ, 1991. – 575 с.: портр.; 20 см. – Загл. обл.: Архипелаг ГУЛАГ.	АХЛ: 7 экз.
7.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Малое собрание сочинений. Т. 7, Архипелаг ГУЛАГ, 1918–1956: Опыт. худож. исслед.: [Т. 3. Ч.] 5–7. – М.: ИНКОМ НВ, 1991. – 527 с.: портр.; 20 см. – Загл. обл.: Архипелаг ГУЛАГ.	АХЛ: 6 экз.
8.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. [Избранное] / А.И. Солженицын; [Сост., вступ. очерк А.Н. Архангельского]. – М.: Мол. гвардия, 1991. – 350 с.; 17 см. – (Русские писатели-лауреаты Нобелевской премии). – На обл. загл. серии. – Содерж.: Один день Ивана Денисовича; Матренин двор; Случай на	АХЛ: 1 экз.

		станции Кочетовка; Захар-Калита; Нобелевская лекция; Из кн. "Бодался теленок с дубом".	
9.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Избранная проза: Рассказы; Раковый корпус: Повесть. – М.: Сов. Россия, 1990. – 704 с., [1] л. портр.; 21 см. – Содерж.: Раковый корпус: Повесть; Рассказы: Один день Ивана Денисовича; Матренин двор; Крохотки; Правая кисть; Случай на станции Кочетовка; Для пользы дела; Захар-Калита; Как жаль; Пасхальный крестный ход.	АХЛ: 1 экз.
10.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Не стоит село без праведника: Рассказы; Раковый корпус: Повесть. – М.: Кн. палата, 1990. – 573 с.; 22 см. – (Популярная библиотека). – Содерж.: Раковый корпус: Повесть; Рассказы: Один день Ивана Денисовича; Матренин двор; Крохотки; Правая кисть; Случай на станции Кочетовка; Для пользы дела; Захар-Калита; Как жаль; Пасхальный крестный ход.	АХЛ: 1 экз.
11.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. Рассказы / А.И. Солженицын. – М.: Современник, 1990. – 302 с.: портр.; 21 см. – Содерж.: Один день Ивана Денисовича; Матренин двор; Крохотки; Правая кисть; Случай на станции Кочетовка; Для пользы дела; Захар-Калита; Как жаль; Пасхальный крестный ход; Нобелевская лекция.	АХЛ: 2 экз.
12.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. Рассказы; Крохотки; Раковый корпус; Нобелевская лекция / А.И. Солженицын; [Сост. Н.Д. Солженицыной]; Ин-т "Открытое о-во". – М.: Слово, 2001. – 686 с.; 22 см. – (Пушкинская библиотека). – Загл. обл.: Повесть. Рассказы. Нобелевская лекция.	АХЛ: 1 экз.
13.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. Рассказы; Крохотки; Раковый корпус; Нобелевская лекция / А.И. Солженицын; [Сост. Н.Д. Солженицыной]; Ин-т "Открытое о-во". – М.: Слово, 2004. – 686 с.; 22 см. – (Пушкинская библиотека. Десять веков русской литературы). – Загл. обл.: Повесть. Рассказы. Нобелевская лекция.	АХЛ: 1 экз.
14.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. Один день Ивана Денисовича: Рассказ. – Париж: YMCA-PRESS, 1987. – 122 с.; 18 см.	АХЛ: 1 экз.
15.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Раковый корпус: Повесть. – М.: Современник, 1991. – 431 с., [1] л. портр.; 21 см.	АХЛ: 1 экз.

16.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Раковый корпус: Повесть / А.И. Солженицын. – Томск: Том. кн. изд-во, 1991. – 445 с.: ил.; 21 см.	АХЛ: 1 экз.
17.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Прусские ночи: Поэма / А.И. Солженицын. – Париж: YMCA-PRESS, 1974. – 64 с.; 16 см.	АХЛ: 1 экз.
18.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Пьесы и киносценарии / А.И. Солженицын. – Вермонт; Париж: YMCA-PRESS, 1981. – 591 с.; 22 см.	АХЛ: 1 экз.
19.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Красное колесо. Узел I: Гл. 1–48, Август четырнадцатого: Повествование в отмеренных сроках / А.И. Солженицын. – Вермонт; Париж: YMCA-PRESS, 1985. – 467 с.: ил.; 20 см.	АХЛ: 1 экз.
20.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Красное колесо. Узел I: Гл. 49–82, Август четырнадцатого: Повествование в отмеренных сроках / А. Солженицын. – Вермонт; Париж: YMCA-PRESS, 1985. – 546 с.; 20 см.	АХЛ: 1 экз.
21.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Красное колесо. Узел 2: Гл. 1–37, Октябрь шестнадцатого: Повествование в отмеренных сроках / А. Солженицын. – Вермонт; Париж: YMCA-PRESS, 1989. – 592 с.; 20 см.	АХЛ: 1 экз.
22.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Красное колесо. Узел 2: Гл. 38–75, Октябрь шестнадцатого: Повествование в отмеренных сроках / А. Солженицын. – Вермонт; Париж: YMCA-PRESS, 1989. – 589 с.; 20 см.	АХЛ: 1 экз.
23.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Красное колесо. Узел 3: Гл. 1–170, Март семнадцатого: Повествование в отмеренных сроках / А. Солженицын. – Вермонт; Париж: YMCA-PRESS, 1986. – 712 с.; 20 см.	АХЛ: 1 экз.
24.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Красное колесо. Узел 3: Гл. 171–353, Март семнадцатого: Повествование в отмеренных сроках / А. Солженицын. – Вермонт; Париж: YMCA-PRESS, 1986. – 758 с.; 20 см.	АХЛ: 1 экз.
25.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Красное колесо. Узел 3: Гл. 354–531, Март семнадцатого: Повествование в отмеренных сроках / А. Солженицын. – Вермонт; Париж: YMCA-PRESS, 1987.	АХЛ: 1 экз.

		– 748 с.; 20 см.	
26.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. Архипелаг ГУЛАГ. 1918–1956. Т. 1–2: Опыт худож. исслед. / А. Солженицын. – Вермонт; Париж: YMCA-PRESS, 1989. – 581 с.; 16 см.	АХЛ: 1 экз.
27.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. Архипелаг ГУЛАГ. 1918–1956. Т. 3–4: Опыт худож. исслед. / А. Солженицын. – Вермонт; Париж: YMCA-PRESS, 1989. – 623 с.; 16 см.	АХЛ: 1 экз.
28.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. Архипелаг ГУЛАГ. 1918–1956. Т. 5–7: Опыт худож. исслед. / А. Солженицын. – Вермонт; Париж: YMCA-PRESS, 1989. – 575 с.; 16 см.	АХЛ: 1 экз.
29.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Август Четырнадцатого. [1–30]: Роман. – М.: Худож. лит., 1991. – 96 с.; 26 см. – (Роман-газета; 23–24 (1173–1174)).	АХЛ: 2 экз.
30.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Август Четырнадцатого. [31–64]: Роман. – М.: Худож. лит., 1992. – 96 с.; 26 см. – (Роман-газета; 1 (1175)).	АХЛ: 2 экз.
31.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Август Четырнадцатого. [65–73]: Роман. – М.: Худож. лит., 1992. – 64 с.; 26 см. – (Роман-газета; 2 (1176)).	АХЛ: 2 экз.
32.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Август Четырнадцатого. [74–82, Окончание]: Роман. – М.: Худож. лит., 1992. – 62 с.; 26 см. – (Роман-газета; 3 (1177)).	АХЛ: 2 экз.
33.	P2 С600	Архипелаг ГУЛАГ. 1918–1956. Т. 1: Опыт худож. исслед.: [В 3 т.] / А. Солженицын. – М.: Сов. писатель: Журн. "Новый мир", 1989. – 587 с.: портр.; 22 см. – Репринт. воспроизведение с Собр. соч. А.И. Солженицына (Вермонт; Париж, т. 5–7) с последними поправками авт., сделанными специально для данного изд.	АХЛ: 1 экз.
34.	P2 С600	Архипелаг ГУЛАГ. 1918–1956. Т. 2: Опыт худож. исслед.: [В 3 т.] / А. Солженицын. – М.: Сов. писатель: Журн. "Новый мир", 1989. – 638 с., [8] л. ил.: портр.; 22 см. – Репринт. воспроизведение с Собр. соч. А.И. Солженицына (Вермонт; Париж, т. 5–7) с последними поправками авт., сделанными специально для данного изд.	АХЛ: 1 экз.

35.	P2 С600	Архипелаг ГУЛАГ. 1918–1956. Т. 3: Опыт худож. исслед.: [В 3 т.] / А. Солженицын. – М.: Сов. писатель: Журн. "Новый мир", 1989. – 574 с., [2] л. ил.: портр.; 22 см. – Репринт. воспроизведение с Собр. соч. А.И. Солженицына (Вермонт; Париж, т. 5–7) с последними поправками авт., сделанными специально для данного изд.	АХЛ: 1 экз.
36.	P2 С600	Солженицын, Александр Исаевич. В круге первом: Роман / А.И. Солженицын. – М.: Худож. лит., 1990. – 766 с., [1] л. портр.; 21 см.	АХЛ: 3 экз.
37.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. В круге первом: Роман / А.И. Солженицын; [Сост. Н.Д. Солженицыной]; Ин-т "Открытое о-во". – М.: Слово, 2001. – 646 с.; 22 см. – (Пушкинская библиотека).	АХЛ: 1 экз.
38.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. В круге первом: Роман / А.И. Солженицын. – Кишинев: Hyperion, 1990. – М.: Центр "Новый мир". – 750 с.; 21 см.	АХЛ: 1 экз.
39.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. В круге первом: Роман / А.И. Солженицын; [Сост. Н.Д. Солженицыной]; Ин-т "Открытое о-во". – М.: Слово, 2004. – 646 с.; 22 см. – (Пушкинская библиотека. Десять веков русской литературы).	АХЛ: 1 экз.
40.	P2 С568	Современная русская литература: Хрестоматия / [Сост. Д.И. Довнор, А.И. Запольский]. – Минск: Книжный Дом, 2003. – 831 с.; 21 см. – Среди авт.: А.А. Тарковский, В.П. Астафьев, Б.Ш. Окуджава, Ю.В. Трифонов, В.М. Шукшин, Н.М. Рубцов, А.В. Вампилов, В.С. Высоцкий, И.А. Бродский, А.И. Солженицын, Ю.В. Бондарев, В.В. Быков, Б.Л. Васильев, А.А. Вознесенский, Е.А. Евтушенко, В.Г. Распутин, Ю.П. Кузнецов.	АХЛ: 1 экз.
41.	P2 П796	Проза новой России. Т. 4: В 4 т. / [Сост.-ред. Е.Д. Шубина]. – М.: Вагриус, 2003. – 431 с.; 21 см. – Среди авт.: А. Солженицын, В. Сорокин, М. Тарковский, В. Токарева, Т. Толстая, Л. Улицкая, А. Уткин, Г. Щербакова, С. Юрский и др.	АХЛ: 1 экз.
<i>Публицистика</i>			
1.	P С600	Солженицын, Александр Исаевич. Сквозь чад: "Бодался теленок с дубом", отрывок из Шестого Дополнения. – Париж: YMCA-PRESS, 1979. – 60 с.; 19 см.	АХЛ: 1 экз.

2.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Бодался теленок с дубом: Очерки литератур. жизни. – Париж: YMCA-PRESS, Б. г. – 60 с.; 20 см.	АХЛ: 1 экз.
3.	Ф3 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Россия в обвале / А.И. Солженицын. – М.: Русский путь, 1998. – 206 с.	Ч/з 2: 1 экз.
4.	Т3 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Двести лет вместе (1795–1995). Ч. 1, [1795–1916] / А.И. Солженицын. – М.: Русский путь, 2001. – 511 с.; 22 см. – (Исследования новейшей русской истории / под общ. ред. А.И. Солженицына; 7). – Номер части на обл. не указан.	АХЛ: 2 экз., ч/з 2: 1 экз.
5.	Т3 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Двести лет вместе (1795–1995). Ч. 2, [1917–Советское время] / А.И. Солженицын. – М.: Русский путь, 2002. – 551 с.; 22 см. – (Исследования новейшей русской истории / Под общ. ред. А.И. Солженицына; 8). – Номер части на обл. не указан.	АХЛ: 1 экз., КХ: 1 экз., ч/з 2: 1 экз.
6.	Ф3 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Как нам обустроить Россию?: Посильные соображения / А.И. Солженицын. – Париж: YMCA- PRESS, 1990. – 52 с.	АХЛ: 1 экз.
7.	Т3(2)7 С600	Солженицын, Александр Исаевич. Письмо вождям Советского Союза / А.И. Солженицын. – Париж: YMCA-PRESS, 1974. – 51 с.	АХЛ: 1 экз.
8.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Американские речи. – Париж: YMCA-PRESS, 1975. – 107 с.; 14 см.	АХЛ: 1 экз.
9.	Р С600	Солженицын, Александр Исаевич. Публицистика: Статьи и речи / А. Солженицын. – Вермонт; Париж: YMCA-PRESS, 1989. – 594 с.; 17 см.	АХЛ: 1 экз.
10.	Ф3 С600	Солженицын, Александр Исаевич. На возврате дыхания: избр. публицистика / А.И. Солженицын. – М.: Вагриус, 2004. – 719 с.; 21 см. – Содерж.: В Советском Союзе (1967–1974); На Западе (1974–1994); В России (1994–2003).	КХ: 1 экз.
11.	Т3(2) Р894	Русский мир = Русскій міръ. № 3: Научно- популярный и просветительский альманах / Гл. ред. П.П. Александров-Деркаченко. – М.: ОМП-Пресс, 2001. – 240 с.; 24 см. – Среди авт.: П.Б. Струве, А.И. Солженицын, И.С. Глазунов и др.	КХ: 2 экз.

12.	ТЗ(2) Р894	Русский мир = Русский миръ. № 4: Научно-популярный и просветительский альманах / Гл. ред. П.П. Александров-Деркаченко. – М.: ОМП-Пресс, 2001. – 240 с.; 24 см. – Среди авт.: А.С. Панарин, М.Г. Делягин, А.И. Солженицын и др.	КХ: 2 экз.
13.	Солженицын, Александр Исаевич (1918–2008). Двоемье Юрия Нагибина: Из "Литературной коллекции" / А.И. Солженицын // Новый мир. – 2003. – № 4. – С. 164–171.		
14.	Солженицын, Александр Исаевич (писатель; 1918–2008). Давид Самойлов: Из "Литературной коллекции" / А.И. Солженицын // Новый мир. – 2003. – № 6. – С. 171–178.		
<i>Лексикографическая и редакторская работа</i>			
1.	Ш13(Рус) Р894	Русский словарь языкового расширения / АН СССР; Сост. А.И. Солженицын. – М.: Наука., 1990. – 272 с.	КХ: 5 экз., ИБО: 1 экз.
2.	ТЗ(2) Н308	Нарымская хроника, 1930–1945: Трагедия спецпереселенцев: Документы и воспоминания / Сост., коммент. В.Н. Макшеева. – М.: Русский путь, 1997. – 255 с.; 22 см. – (Исследования новейшей русской истории / Под общ. ред. А.И. Солженицына; 3).	КХ: 1 экз.
<i>Литература о жизни и творчестве А.И. Солженицына</i>			
<i>Монографии, сборники</i>			
1.	Ш5(2) А185	"Август четырнадцатого" читают на родине: Сб. ст. и отзывов. – Париж: YMCA-PRESS, 1973. – 141 с.: ил.	АХЛ: 1 экз.
2.	Ш5(2) Б436	Белопольская, Елена Вадимовна. Роман А.И. Солженицына "В круге первом": опыт интерпретации / Рост. гос. ун-т. – Ростов н/Д: Изд-во ин-та массовых коммуникаций, 1997. – 165 с.: портр.	КХ: 1 экз.
3.	Ш5(2) Б948	Бушин, Владимир Сергеевич. Александр Солженицын: Гений первого плевка / В. Бушин. – М.: Алгоритм, 2005. – 444 с.; 21 см. – (Народ против).	КХ: 1 экз.
4.	Р2 В651	Войнович, Владимир Николаевич. Портрет на фоне мифа: [Об А.И. Солженицыне] / В.Н. Войнович. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. – 191 с.; 18x11 см.	АХЛ: 1 экз.

5.	Ш5(2) Г371	Герасимова, Людмила Ефимовна (филолог). Этюды о Солженицыне / Л.Е. Герасимова; Саратов. межрегион. ин-т обществ. наук, ИНО-Центр (Информация. Наука. Образование) и др. – Саратов: Новый ветер, 2007. – 126 с. – (Межрегиональные исследования в общественных науках. Монографии; вып. 4). – Библиогр. в подстроч. примеч.	КХ: 1 экз.
6.	Ш5(2) Ж746	Жить не по лжи: Сб. материалов. Август 1973 – февраль 1974. – Париж: YMCA-PRESS, 1975. – 204 с. – Самиздат-Москва 1974 г. – Библиогр.: с. 199–203.	АХЛ: 1 экз.
7.	Т3(2) З-324	Записки Русской Академической Группы в США. Т. 6 / [Гл. ред. К.Г. Белоусов]. – Нью-Йорк: Б. и., 1972. – 334 с.: табл. – Текст рус., англ. – Библиогр.: с. 81–89. – Содерж. разд.: Русская литература: [О А.И. Солженицыне, Н.С. Гумилеве]; Русская культура и история и др.	Ч/з 2: 1 экз.
8.	Т3(2) З-324	Записки Русской Академической Группы в США. Т. 8 / [Гл. ред. К.Г. Белоусов]. – Нью-Йорк: Б. и., 1974. – 298 с. – Текст рус., англ. – Библиогр. в конце ст. – Содерж. разд.: Русская история и культура; Лев Толстой; Архипелаг ГУЛАГ и др.	Ч/з 2: 1 экз.
9.	Ш5(2) К893	Кузьмин, Владимир Владимирович. Поэтика рассказов А.И. Солженицына / Твер. гос. ун-т. – Тверь: Изд-во Твер. ун-та, 1998. – 158 с. – Библиогр.: с. 148–158.	КХ: 1 экз.
10.	Ш5(2) Л199	Лакшин, Владимир Яковлевич (литературовед). Литературно-критические статьи / В. Лакшин. – М.: ГЕЛЕОС, 2004. – 672 с.; 21 см. – Библиогр. в подстроч. примеч. – Содерж.: Писатель, читатель, критик; Роман М. Булгакова "Мастер и Маргарита"; О прозе Михаила Булгакова и о нем самом; "Мудрецы" Островского – в истории и на сцене; Иван Денисович, его друзья и недруги и др.	КХ: 1 экз.
11.	Ш5(2) Н601	Нива, Жорж. Солженицын / Пер.с фр. С. Маркиш в сотрудничестве с авт.; [Предисл. И. Виноградова]. – М.: Худож. лит., 1992. – 191с., [8] л. ил. – Библиогр.: с. 186–190.	АХЛ: 1 экз.
12.	АВТ. Н731	Новикова, Полина Александровна. "Пространство смерти" в европейской литературе XX века (И. Шмелев, Б. Виан, В. Шаламов, А. Солженицын, Ф. Ксенакис): автореф. дис. канд. филол. наук: 10.01.01 и 10.01.03. – Самара: [б. и.], 2005. – 18 с. – Библиогр.: с. 18.	КХ: 1 экз.

13.	ТЗ(2)7 Р355	Рейтман, Марк Исаевич. Знаменитые эмигранты из России: Очерки о россиянах, добившихся успеха в США / М.И. Рейтман. – Ростов н/Д: Феникс, 1999. – 318 с.: ил. – (Исторические силуэты).	КХ: 1 экз.
14.	Ш5(2) Р472	Решетовская, Наталья Алексеевна. В круге втором. Откровения первой жены Солженицына: [мемуары] / Наталья Решетовская. – М.: Алгоритм, 2006. – 255 с., [16] л. ил. – (Слова и дела Солженицына).	АХЛ: 1 экз.
15.	Ш5(2) Р609	Роднянская, Ирина Бенционовна (литературовед). Движение литературы: [сборник: в 2 т.] / И.Б. Роднянская. – М.: Языки славянских культур, 2006; 22 см. – (Studia Philologica). – Т. 1. – 711 с. – Содерж.: Об А. Битове, Н. Заболоцком, В. Макашине, А. Солженицыне, О. Ермакове, Е. Гришковце, К. Случевском и др.	КХ: 1 экз., ч/з 2: 1 экз.
16.	Т5 Р892	Русская гамма. Истоки национального многообразия: сборник / [сост. Е. Пенская]. – М.: Европа, 2006. – 102 с.: ил.; 18x16 см. – Библиогр.: с. 99–100. – Среди авт.: Н. Данилевский, В. Соловьев, Н. Бердяев, В. Розанов, Н. Трубецкой, И. Ильин, И. Шафаревич, А. Солженицын, Л. Гумилев, А. Гулыга, Н. Гараджа и др.	КХ: 1 экз.
17.	Ш5(2) С200	Сараскина, Людмила Ивановна. Александр Солженицын / Людмила Сараскина. – Москва: Мол. гвардия, 2008. – 935 с., [24] л. ил., портр.; 21 см. – (ЖЗЛ. Биография продолжается: серия биографий; вып. 9). – На обл. загл. сер.: Жизнь замечательных людей. – Крат. библиогр. произведений А.И. Солженицына и лит. о нем: с. 929–933.	АХЛ: 1 экз.
20.	Ш5(2) С600	А.И. Солженицын и русская культура: Науч. доклады / Саратов. межрегион. ин-т обществ. наук и др.; [Редкол.: А.И. Ванюков (отв. ред.) и др.]. – М.: Изд-во Саратов. ун-та, 2004. – 288 с.: портр.; 21 см. – (Межрегиональные исследования в общественных науках) (Научные доклады; Вып. 2). – Библиогр. в конце докладов.	КХ: 1 экз.
21.	Ш5(2) Т266	Тверской Солженицынский сборник: (к 80-летию А.И. Солженицына) / Твер. гос. ун-т; Под науч. ред. В.А. Юдина, В.В. Кузьмина. – Тверь: Изд-во Твер. ун-та, 1998. – 120 с.: ил. – Библиогр.: с. 117–120.	КХ: 1 экз.
22.	ТЗ(2)7 Ш944	Штурман, Дора. О вождах российского коммунизма. Кн. 2 / Д. Штурман; под ред. А.И. Солженицына. – М.; Париж:	АХЛ: 1 экз.

		Русский путь: YMCA-PRESS, 1993. – 343 с. – (Исследования новейшей русской истории; 10, 11400854). – Библиогр. в примеч. в конце гл.	
23.	Ш5(2) Щ362	Щедрина, Нелли Михайловна. Проблемы поэтики исторического романа русского зарубежья: (М. Алданов, В. Максимов, А. Солженицын) / Башк. гос. ун-т. – Уфа: Изд-во Башк. ун-та, 1993. – 176 с. – Библиогр. в примеч.: с. 165–176.	КХ: 1 экз.
24.	Ш5(2) Ю163	Юдин, Владимир Александрович. Русские феномены / В.А. Юдин; Твер. гос. ун-т. – Тверь: Изд-во Твер. ун-та, 1999. – 98 с.; 20 см., 250 экз.	КХ: 1 экз.
25.	Ш5(2) К81	Krasnov, Vladislav Georgievich. Solzhenitsyn and Dostoevsky: A Study in the Polyphonic Novel. – Athens: The Univ. of Georgia Press, 1980. – X, 226 p. – Bibliogr.: p. 219–221.	КХ: 1 экз.

Статьи

1.	Голубков, М.М. Русский национальный характер в эпосе Александра Солженицына / М.М. Голубков // Отечественная история. – 2002. – № 1. – С. 135–146.
2.	Гулак, А.Т. Служение реальности: О формах повествования в рассказе А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" / А.Т. Гулак, В.Т. Юровский // Русская речь. – 2006. – № 1. – С. 39–49.
3.	Красухин, Г. "Портрет на фоне мифа" и его критики / Г. Красухин // Вопросы литературы. – 2003. – № 2. – С. 77–92. Аннотация: О писателях В.Н. Войновиче и А.И. Солженицыне.
4.	Лейдерман, Н. По принципу антисхемы: О романе А. Солженицына "В круге первом" / Н. Лейдерман // Звезда. – 2001. – № 8. – С. 191–205.
5.	Медведев, Р.А. Андрей Сахаров и Александр Солженицын / Р.А. Медведев // Вопросы истории. – 2001. – №№ 11, 12. – С. 3–18.
6.	Медведев, Р.А. Национальный патриотизм Солженицына // Отечественная история. – 2002. – № 4. – С. 100–115.
7.	Николсон, М. Солженицын на мифотворческом фоне / М. Николсон // Вопросы

	литературы. – 2003. – № 2. – С. 50–76.		
8.	Сухих, И. Сказание о тритоне / И. Сухих // Звезда. – 2001. – № 12. – С. 214–226. – 1958–1968 гг. "Архипелаг ГУЛАГ" А. Солженицына.		
<i>Методические пособия</i>			
1.	ТЗ(2) В118	В поисках своего пути: Россия между Европой и Азией. Ч. 2: Хрестоматия по истории российской общественной мысли XIX и XX веков: Для вузов / [Сост. текста, вступ. ст., коммент. Н.Г. Федоровского]. – М.: Наука., 1994. – 248 с. – (Программа "Обновление гуманитарного образования в России"). – Содерж. авт.: С.Н. Булгаков, В.И. Вернадский, Н.К. Рерих, А.Д. Сахаров, А.И. Солженицын и др.	АХЛ: 25 экз., КХ: 4 экз., ч/з 2: 1 экз.
2.	Ш5(2) Б924	Буслакова, Татьяна Павловна. Литература русского зарубежья: Курс лекций [для вузов по спец. "Рус. яз. и лит."] / Т.П. Буслакова. – М.: Высш. шк., 2003. – 365 с.; 22 см. – Библиогр. в конце лекций.	КХ: 9 экз., ч/з 2: 2 экз.
3.	Ш5(2) Д379	Десять лучших русских романов XX века: сб. ст. / Рос. акад. образования, Гос. НИИ семьи и воспитания, Варшав. ун-т, Ин-т русистики; [науч. ред. Л.У. Звонарева]. – М.: Луч, 2004. – 239 с.; 22 см. – Библиогр. в примеч. в конце статей. – Содерж.: О романах А. Белого, Е. Замятина, А. Платонова, В. Набокова, М. Булгакова, Б. Пастернака, В. Гроссмана, А. Солженицына, А. Зиновьева, Ю. Дружникова.	КХ: 1 экз.
4.	Ш5(2) З-177	Зайцев, Владислав Алексеевич (литературовед). История русской литературы второй половины XX века: учеб. пособие для вузов по спец. "Рус. яз. и лит." / В.А. Зайцев, А.П. Герасименко. – М.: Высшая школа, 2004. – 455 с.; 21 см. – Библиогр: с. 438–440.	Ч/з 2: 2 экз.
5.	Ш5(2) З-177	Зайцев, Владислав Алексеевич (литературовед). История русской литературы второй половины XX века: учеб. пособие для вузов по спец. "Рус. яз. и литература" / В.А. Зайцев, А.П. Герасименко. – М.: Высшая школа, 2006. – 455 с.; 21 см. – Библиогр: с. 438–440.	КХ: 4 экз., ч/з 2: 1 экз.
6.	Ш5(2) Л642	Литература русского зарубежья (1920–1990): учеб. пособие [для вузов по направлению и спец. "Филология"] / [А.И. Смирнова, С.В. Баранов, С.С. Васильева, В.В. Компанец и др.]; под общ. ред. А.И. Смирновой. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 637 с.; 24 см. – Авт. указаны на обороте тит. л. – Библиогр. в конце	Ч/з 2: 1 экз.

		глав. – Библиогр.: с. 632–637.	
7.	Ш5(2) С783	Статьи о русской литературе: учеб. пособие для поступающих в МГУ им. М.В. Ломоносова: [сборник]; МГУ им. М.В. Ломоносова, Филологический фак. – М.: Изд-во МГУ, 1996. – 462 с.: ил. – Библиогр. в конце глав. – Содерж.: От Крылова до Чехова: статьи о русской классической литературе; Русская литература XX века. – Содерж.: От Крылова до Чехова: статьи о русской классической литературе. Русская литература XX века.	КХ: 1 экз.
8.	Ш5(2) У699	Урманов, Александр Васильевич. Творчество Александра Солженицына: Учеб. пособие / А.В. Урманов. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 380 с.; 20 см. – Библиогр.: с. 342–380.	Ч/з 2: 1 экз.
9.	Ш5(2) Ч-166	Чалмаев, Виктор Андреевич. Александр Солженицын: Жизнь и творчество: Кн. для учащихся. – М.: Просвещение, 1994. – 287 с., [8] л. ил.	КХ: 2 экз.
<i>Библиография</i>			
1.	Ш5(2) С600	Александр Исаевич Солженицын: материалы к биобиблиографии / [сост. Д.Б. Азиатцев, Н.Г. Левитская, М.А. Бенина; отв. ред. Н.Г. Захаренко]; Рос. нац. б-ка. – Санкт-Петербург: Изд-во Рос. нац. б-ки, 2007. – 800 с.: ил., портр.; 21 см.	ИБО: 1 экз.
По материалам ИНИОН (http://www.inion.ru)			
<i>Публикации текстов А.И. Солженицына</i>			
1.	Солженицын, А. "Александр Исаевич ничего не прячет под семью замками" / Беседовала Иванова Е. // Кн. обозрение. – М., 1999. – № 42. – С. 4–5. Аннотация: Беседа на литературно-общественные темы.		
2.	Солженицын, А. Бодался теленок с дубом: Очерки литературной жизни // Новый мир. – М., 1991. – № 6. – С. 6–116. – Продолжение следует.		
3.	Солженицын, А. Бодался теленок с дубом: Очерки лит. жизни // Новый мир. – М., 1991. – № 7. – С. 65–158.		

	Аннотация: Продолжение. Начало см.: 1991, № 6.
4.	Солженицын, А. Бодался теленок с дубом: Очерки лит. жизни // Новый мир. – М., 1991. – № 8. – С. 5–124. Аннотация: Окончание. Начало см. 1991, №№ 6, 7.
5.	Солженицын, А. Бодался теленок с дубом: Очерки лит. жизни // Новый мир. – М., 1991. – № 11. – С. 119–146.
6.	Солженицын, А. Бодался теленок с дубом: Очерки литературной жизни // Новый мир. – М., 1991. – № 12. – С. 5–76. Аннотация: Окончание. Начало см. 1991, №№ 6–8, 11.
7.	Солженицын, А. Всероссийскому патриарху Пимену // Слово: Лит.-худож. ежемесячник Госкомиздатом СССР и РСФСР. – М., 1989. – № 12. – С. 44–45. Аннотация: Публикуется письмо 1972 года.
8.	Солженицын, А. Духовное падение гораздо страшнее физического / Записал Радзишевский В. // Лит. газ. – М., 2000. – № 21. – С. 11.
9.	Солженицын, А. "...Еще может много чудес показать наша литература": Беседа со студентами-славистами в Цюрих. ун-те // Лит. газ. – М., 1992. – 27 мая. – № 22. – С. 3, 5. Аннотация: Датируется 20 февраля 1975 г.
10.	Солженицын, А. [Избранное] / Сост., вступ. очерк Архангельского А. – М.: Мол. гвардия, 1991. – 350 с. – (Рус. писатели-лауреаты Нобелевской премии). Аннотация: Архангельский А. Поэзия и правда, с. 7–40.
11.	Солженицын, А. Из "Дневника Р-17 (1960–1991)" // Лит. газ. – М., 2003. – № 49. – С. 3. Аннотация: Фрагменты дневниковых записей 1965–1966 гг., отражающих работу А.И. Солженицына над эпопеей "Красное Колесо".
12.	Солженицын, А. Из Нобелевской лекции 1970 года по литературе // Соцреализм вчера, сегодня, завтра? – М., 1989. – С. 27–29.
13.	Солженицын, А. Из речи при получении премии "Золотое клише" Союза Итальянских

	журналистов. Цюрих, 31 мая 1974 года // Соцреализм вчера, сегодня, завтра? – М., 1989. – С. 30–34.
14.	Солженицын, А. Интервью для парижской газеты "Либерасьон", Кавендиш, 1 нояб. 1983 г. // Звезда. – СПб., 1996. – № 1. – С. 73–81. Аннотация: Об эпопее "Красное Колесо".
15.	Солженицын, А.И. Интервью для радио Би-Би-Си. К 20-летию выхода "Одного дня Ивана Денисовича" // Звезда. – СПб., 1995. – № 11. – С. 3–7.
16.	Солженицын, А.И. "Исторически и мировосприятно православие для нас на первом месте" // Москва. – М., 1995. – № 9. – С. 157–161. Аннотация: Перепечатка интервью из журнала "Corriere della Sera" (Италия)
17.	Солженицын, А. На пороге нового тысячелетия: политика, нравственность, прогресс. Речь, произнесенная в Международной Академии философии 14 сентября 1993 г. при вручении почетной докторской степени // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1993. – 23–29 сент. – № 3997. – С. 16–17.
18.	Солженицын, А. Наталья Ивановна Столярова // Лит. газ. – М., 1991. – 28 авг. – № 34. – С. 12–13. Аннотация: Очерк из 5-го дополнения к книге "Бодался теленок с дубом".
19.	Солженицын, А. О Ленине накануне революции // Нева. – СПб., 1993. – № 12. – С. 246–254. Аннотация: Подборка из телеинтервью и двух писем (Б. Суворину), связанных с полемикой вокруг книги А.И. Солженицына "Ленин в Цюрихе". По материалам парижской печати 1976–1980 гг.
20.	Солженицын, А. Ответное слово на присуждение литературной награды американского национального клуба искусств, Нью-Йорк, 19 января 1993 // Новый мир. – М., 1993. – № 4. – С. 3–6.
21.	Солженицын, А. Письмо IV Всесоюзному съезду писателей: (Вместо выступления) // Соцреализм вчера, сегодня, завтра? – М., 1989. – С. 20–26.
22.	Солженицын, А. Потемщики света не ищут // Лит. газ. – М., 2003. – № 43. – С. 3. Аннотация: В связи с появлением в русскоязычной печати в России и за рубежом публикаций, посвященных книге А.И. Солженицына "Двести лет

	вместе".
23.	Солженицын, А.И. Правда глаза колет // Слово: Лит.-худож. ежемесячник Госкомиздатов СССР и РСФСР. – М., 1989. – № 8. – С. 81–84. Аннотация: Публикуются два письма за 1967 г.: Всесоюзному съезду советских писателей и в Секретариат правления Союза писателей СССР; и письмо 1974 года: Обращение к соотечественникам.
24.	Солженицын, А.И. Публицистика: В 3 т. – Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1995. – Т. 1: Статьи и речи. – 719 с., портр.
25.	Солженицын, А.И. Публицистика: В 3 т. – Ярославль: Верх. Волга, 1997. – Т. 3: Статьи, письма, интервью, предисловия. – 559 с., портр.
26.	Солженицын, А. Речь при вручении Большой премии Французской Академии моральных и политических наук // Москва. – М., 2001. – № 1. – С. 132–134.
27.	Солженицын, А. Речь при получении премии "Золотое клише" Союза итальянских журналистов: Цюрих, 31 мая 1974 года // Родник. – Рига, 1989. – № 3. – С. 40–42.
28.	Солженицын, А.И. Слово при вручении Большой золотой медали имени М.В. Ломоносова // Вестн. РАН. – М., 1999. – Т. 69, № 11. – С. 976–980.
29.	Солженицын, А.И. Слово при получении Большой Ломоносовской медали Российской академии наук // Вопр. истории естествознания и техники. – М., 1999. – № 3. – С. 3–11.
30.	Солженицын, А. Телеинтервью на литературные темы с Н.А. Струве // Лит. газ. – М., 1991. – 27 марта. – № 12. – С. 10–11. Аннотация: Датируется мартом 1976 г. (Париж).
31.	Солженицын, А. Темплтоновская лекция: Ответное слово на присуждение Темплтоновской премии. Бэкингамский дворец, 10 мая 1983 // Новый мир. – М., 1992. – № 2. – С. 179–183.
32.	Солженицын, А. Угодило зернышко промеж двух жерновов: Очерки изгнания // Новый мир. – М., 1998. – № 9. – С. 47–125. Аннотация: Писатель о своей жизни и творчестве периода 1974–1978 гг.

33.	<p>Солженицын, А.И. Угодило зернышко промеж двух жерновов: Очерки изгнания // <i>Новый мир</i>. – М., 1998. – № 11. – С. 93–153. – Продолжение. Начало см. 1998, № 9.</p> <p>Аннотация: Главы воспоминаний (1974–1978 гг.).</p>
34.	<p>Солженицын, А. Угодило зернышко промеж двух жерновов: Очерки изгнания // <i>Новый мир</i>. – М., 1999. – № 2. – С. 67–140.</p> <p>Аннотация: Продолжение. Начало см. 1998, №№ 9, 11.</p>
35.	<p>Солженицын, А. Угодило зернышко промеж двух жерновов: Очерки изгнания. Часть вторая (1979–1982) // <i>Новый мир</i>. – М., 2000. – № 9. – С. 112–183.</p> <p>Аннотация: 1-я часть автобиографической книги А.И. Солженицына опубликована в "Новом мире" за 1998 г. (№№ 9, 11) и 1999 г. (№ 2).</p>
36.	<p>Солженицын, А. Угодило зернышко промеж двух жерновов: Очерки изгнания. Часть третья (1982–1987) // <i>Новый мир</i>. – М., 2000. – № 12. – С. 97–156.</p>
37.	<p>Солженицын, А. Угодило зернышко промеж двух жерновов: Очерки изгнания. Часть четвертая (1987–1994) // <i>Новый мир</i>. – М., 2003. – № 11. – С. 32–97.</p>
38.	<p>Солженицын А. Эго. На краях // <i>Новый мир</i>. – М., 1995, № 5.</p> <p>Аннотация: Рассказы.</p>
39.	<p>Aikman, D. Ne Est, ne Ovest // <i>Panorama</i>. – Milano, 1989. – 30 lugl. – A. 27, № 1215. – P. 82–87.</p> <p>Аннотация: Интервью с А.И. Солженицыным о его романе "Август четырнадцатого".</p>
40.	<p>Govorukhin, S. "Russi svegliatevi Eltsin e un imbroglio" // <i>Europeo</i>. – Milano; Roma, 1993. – 7 magg. – № 18. – P. 46–47.</p> <p>Аннотация: Интервью с А.И. Солженицыным о политической ситуации в современной России.</p>
41.	<p>Solschenizyn, A. Warum ich nach Russland zurueckkehre: Das Gespraech fuehrte Felix E. Mueller // <i>Weltwoche</i>. – Zuerich, 1993. – 16. Sept. – Jg. 61, № 37. – S. 1, 13.</p> <p>Аннотация: Беседа с А.И. Солженицыным о его намерении возвратиться в</p>

	Россию.
<p><i>Литература о жизни и творчестве А.И. Солженицына</i></p> <p><i>Монографии, сборники</i></p>	
1.	Автокротова, Т.М. Творческая дискуссия А.И. Солженицына с В.Т. Шаламовым // Художественная литература, критика и публицистика в системе духовной культуры. – Тюмень, 2005. – Вып. 6. – С. 72–78.
2.	Акаткин, В.М. По ком звонит рельс // Филол. зап. – Воронеж, 1998. – Вып. 11. – С. 14–18. Аннотация: "Один день Ивана Денисовича" А.И. Солженицына в контексте литературно-общественной жизни России 1960-х гг.
3.	Алейников, О.Ю. Особенности подцензурного повествования: "Записки из Мертвого дома" Ф.М. Достоевского и "Один день Ивана Денисовича" А.И. Солженицына // Филол. зап. – Воронеж, 1998. – Вып. 11. – С. 19–29.
4.	Александр Исаевич Солженицын: Гордость рос. и мировой лит.: Жизнь и творч. путь: Лит.-публицист., науч. конф., посвящ. 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына: Тез. докл. и сообщ. / Администрация Твер. обл.; Оргком. лит.-публицист., науч. конф., посвящ. 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Тверь, 1998. – 23 с.
5.	Алехина, И.В. Творчество Александра Солженицына в оценке Владимира Максимова // Вестн. Тамбов. ун-та. Сер.: Гуманит. науки. – Тамбов, 2007. – Вып. 8. – С. 303–304. Аннотация: Анализ статей В.Е. Максимова о творчестве А.И. Солженицына.
6.	Алтынбаева, Г.М. Е.И. Замятин и А.И. Солженицын о языке художественного произведения // Творческое наследие Евгения Замятина: взгляд из сегодня. – Тамбов; Елец, 2004. – Кн. 13. – С. 109–111.
7.	Алтынбаева, Г.М. Литературно-критическое начало в публицистике А.И. Солженицына // Филологические этюды. – Саратов, 2007. – Вып. 10, ч. 1–2. – С. 97–99.
8.	Алтынбаева, Г.М. Проблема свободы в романе А.И. Солженицына "В круге первом" // Филологические этюды. – Саратов, 2002. – Вып. 5. – С. 66–69.

9.	<p>Алтынбаева, Г.М. Проблемы художественной литературы в мемуарных книгах А.И. Солженицына // Интерпретация семантических отношений текста. – Саратов, 2006. – С. 133–142.</p>
10.	<p>Алтынбаева, Г.М. А. Солженицын о природе художественного творчества (на материале "Литературной коллекции") // Филологические этюды. – Саратов, 2003. – Вып. 6. – С. 132–136.</p>
11.	<p>Алтынбаева, Г.М. Юбилей А.И. Солженицына в зеркале критики // Мир России в зеркале новейшей художественной литературы. – Саратов, 2004. – С. 35–41.</p> <p>Аннотация: К 85-летию со дня рождения писателя.</p>
12.	<p>Аркадакский, Ю.Ю. Портрет А. Твардовского "кисти" А. Солженицына // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 65–70.</p> <p>Аннотация: О взаимоотношениях писателей.</p>
13.	<p>Арсланов, В.Г. Ответы культуры на вызов времени. СССР. 30-е годы: Очерки / Рос. акад. художеств. НИИ теории и истории изобраз. искусств. – М., 1995. – 257 с.</p> <p>Аннотация: История страны в контексте социально-экономических, философских и литературных споров русской интеллигенции от П. Флоренского до А. Солженицына.</p>
14.	<p>Архангельский, А.Н. У парадного подъезда: Лит. и культ. ситуации периода гласности (1987–1990). – М.: Сов. писатель, 1991. – 332 с.</p>
15.	<p>Барсукова, О.М. Образ праведника: Классика и современность: ("Праведнический" цикл Н.С. Лескова и "Матренин двор" А.И. Солженицына) // Теория и практика преподавания русской словесности. – М., 1995. – Вып. 1. – С. 28–39.</p> <p>Аннотация: Традиции Н.С. Лескова в рассказе А.И. Солженицына.</p>
16.	<p>Барыкова, М.И. Пословицы и поговорки на страницах прозы А.И. Солженицына // Художественный текст: варианты интерпретации. – Бийск, 2006. – Ч. 1. – С. 46–50.</p>
17.	<p>Басенко, Ю.Н. А. Фет и А. Солженицын: взгляды на крестьянскую общину // XVIII Фетовские чтения: Афанасий Фет и русская литература. – Курск, 2004. – С. 197–207.</p>

18.	<p>Батюто, А.И. А.И. Солженицын и отечественная литература XIX–XX веков: (Пиетет, критика, преломление традиций): Записки филолога. – СПб.: Нестор-История, 2006. – 135 с. Аннотация: Материалы незавершенной работы А.И. Батюто (1989–1990 гг.).</p>
19.	<p>Белова, М.П. Поэзия XX века в восприятии А.И. Солженицына // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 58–64.</p>
20.	<p>Белова, Т.Д. К.А. Федин и А.И. Солженицын о маршале Г.К. Жукове // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 2004. – С. 232–242. Аннотация: Сопоставительный анализ очерка К.А. Фебина "Маршал Жуков" и рассказа А.И. Солженицына "На краях".</p>
21.	<p>Белопольская, Е.В. Достоевский и Солженицын ("В круге первом") // Филол. вестн. Ростов. гос. ун-та. – Ростов н/Д, 2006. – № 2. – С. 12–16. Аннотация: Традиции Ф.М. Достоевского в романе А.И. Солженицына.</p>
22.	<p>Бобко, Е.И. Образ Ленина в исторической романистике М.А. Алданова и А.И. Солженицына // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 45–46. Аннотация: Сопоставительный анализ произведений писателей.</p>
23.	<p>Большакова, А.Ю. Деревня как архетип: от Пушкина до Солженицына // Вестн. Рос. гуманитар. науч. фонда. – М., 1999. – № 1. – С. 316–328. Библиогр.: с. 328. Аннотация: А.С. Пушкин как создатель национального архетипа "деревня" в русской литературе.</p>
24.	<p>Большакова, А. Деревня как архетип. От Пушкина до Солженицына // Пушкин и теоретико-литературная мысль. – М., 1999. – С. 369–395. Библиогр.: с. 394–395.</p>
25.	<p>Большакова, А.Ю. Нация и менталитет: феномен "деревенской прозы" XX века. – М.: Ком. По телекоммуникациям и средствам массовой информ. Правительства Москвы, 2000. – 132 с. Библиогр.: с. 128–131.</p>
26.	<p>Бушин, В.С. Александр Солженицын: Гений первого плевка. – М.: Алгоритм, 2005. – 444 с. – (Народ против).</p>

	Аннотация: Об отношении к А.И. Солженицыну известных русских писателей 1960-х годов.
27.	Бушин, В.С. Александр Солженицын. – М.: Алгоритм, 2003. – 366 с. – (История в лицах и фактах).
28.	Бушин, В.С. Неизвестный Солженицын. – М.: Алгоритм, 2006. – 444 с.
29.	Ванюков, А.И. "Один день Ивана Денисовича" А.И. Солженицына в литературной жизни 1960-х годов: (Узел первый: 1962–1964) // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 7–19.
30.	Васильева, Э. В.; Смирнова, Г. В. Мир ГУЛАГа в метафорическом слове А.И. Солженицына // Этногерменевтика: некоторые подходы к проблеме. – Кемерово, 1999. – С. 36–42.
31.	Васильева, О.В. Эволюция лагерной темы и ее влияние на русскую литературу 50–80-х годов // Вестн. С.-Петерб. ун-та. Сер. 2, История, языкознание, литературоведение. – СПб., 1996. – Вып. 4. – С. 54–63.
32.	Вегнерска, Б. Образы женщин-праведниц в прозе Б. Зайцева и А. Солженицына // Творчество Б.К. Зайцева в контексте русской и мировой литературы XX века. – Калуга, 2003. – С. 234–239.
33.	Вилков, А.А. Крестьянский менталитет в раннем творчестве А.И. Солженицына // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 175–180.
34.	Виноградова, Э.И. Политический диалог А.И. Солженицына с властью // Журналистика в 2002 году: СМИ и реалии нового века. – М., 2003. – Ч. 2. – С. 165–167.
35.	Воздвиженский, В.Г. Прогулки с Шафаревичем и без. – М., 1991. – 48 с. – (Б-ка "Огонек"; № 52). Аннотация: Статьи о Пастернаке, Мандельштаме, Солженицыне, Синявском.
36.	Войнович, В.Н. Портрет на фоне мифа. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. – 191 с. Аннотация: Творческий портрет А.И. Солженицына.

37.	Вокруг "Ивана Денисовича": (Письма читателей в редакцию "Нового мира") / Публ. подгот. Родионов Л.Л. // Встречи с прошлым. – М., 1990. – Вып. 7. – С. 441–474.
38.	Волгин, И.Л. Возвращение билета: Парадоксы нац. самосознания. – М.: Грантъ, 2004. – 767 с. Алф. указ.: с. 744–757. Аннотация: На материале творчества Н.В. Гоголя, П.Я. Чаадаева, Ф.М. Достоевского, О.Э. Мандельштама, Н.А. Заболоцкого, А.И. Солженицына.
39.	Воронов, И.Е. К характеристике общественных настроений в деревне накануне коллективизации (На материале информационных сводок ОГПУ и историко-документальной прозы А.И. Солженицына) // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 27–28.
40.	Воронова, О.Е. Нравственная философия А.И. Солженицына // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 18–20.
41.	Воронова, Е.Н. Судьбы ученых-экономистов в произведениях А.И. Солженицына: (Памяти моего учителя профессора Н.П. Макарова) // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 9–12.
42.	Высоцкая, И.А. Собирательное имя в идиостиле А.И. Солженицына // Речевая деятельность. Текст. – Таганрог, 2002. – С. 42–45.
43.	Гаврилов, В.А. Позиция автора в романе А. Солженицына "В круге первом" // Филология: проблемы истории и поэтики. – М., 2004. – С. 305–311.
44.	Гаврилов, В.А. Своеобразие творческого метода в прозе А. Солженицына и В. Шаламова // Актуальные проблемы современного литературоведения. – М., 1997. – С. 24–26.
15.	Гаврилов, В.А. Своеобразие художественного детерминизма в повести А. Солженицына "Раковый корпус" // Русское литературоведение в новом тысячелетии. – М., 2003. – Т. 2. – С. 32–35.
16.	Гаврилов, В.А. Тема предательства в романе А.Солженицына "В круге первом" // Актуальные проблемы современного литературоведения. – М., 2001. – Вып. 5. – С. 38–40.

17.	<p>Галимова, Е.Ш. Мученица Матрена и преподобная Марфа: два лика русской святости: (Героини рассказов А.И. Солженицына "Матренин двор" и Ю.П. Казакова "Поморка") // Классика и современность. – Архангельск, 1999. – С. 129–149.</p>
18.	<p>Гамсахурдиа, З. О подпольном издании "Архипелага Гулаг" в Грузии // Гамсахурдиа З. Человечество перед дилеммой. – М., 1994. – С. 62–65.</p> <p>Аннотация: Осуществлено при участии К. Гамсахурдиа в середине 1974 г.</p>
19.	<p>Ганущак, Н. Шаламов и Солженицын: взаимосвязь и противостояние // К столетию со дня рождения Варлама Шаламова: Материалы междунар. науч. конф., Москва, 18–19 июня 2007 г. – М., 2007. – С. 189–198.</p>
20.	<p>Ганьжин, С.В. Генрих Бёльль и Александр Солженицын: диалог католика и православного // От текста к контексту. – Ишим, 2003. – Вып. 3. – С. 43–46.</p>
21.	<p>Гаркавенко, О.В. К вопросу о достоверности изображения Николая II в "Красном Колесе" А.И. Солженицына // Интерпретация семантических отношений текста. – Саратов, 2006. – С. 107–132.</p>
22.	<p>Гаркавенко, О.В. Мотив покаяния в поэме А.И. Солженицына "Дороженька" // Филологические этюды. – Саратов, 2001. – Вып. 4. – С. 106–109.</p>
23.	<p>Гаркавенко, О.В. Образ Николая II в "Красном колесе" А.И. Солженицына и исторический контекст 1990-х годов // Мир России в зеркале новейшей художественной литературы. – Саратов, 2004. – С. 9–21.</p>
24.	<p>Гаркавенко, О.В. П. Флоренский и А. Солженицын о природе царской власти // Изв. Рос. гос. пед. ун-та. – СПб., 2007. – № 17(43). – С. 89–92.</p> <p>Аннотация: На материале эпопеи А.И. Солженицына "Красное Колесо" и статьи П.А. Флоренского "Около Хомякова".</p>
25.	<p>Гаркавенко, О.В. Христианские мотивы в романе А.И. Солженицына "Раковый корпус" // Русский роман XX века: Духовный мир и поэтика жанра: Сб. науч. тр. – Саратов, 2001. – С. 224–229.</p>
26.	<p>Гарявин, А.Н. К вопросу об анархистских взглядах А.И. Солженицына: (Отклики современной российской анархистской прессы на "популярные соображения" "Как нам обустроить Россию") // Актуальные вопросы истории России на пороге XXI века. – СПб., 2001. – С. 152–157.</p>

27.	Гашева, Н.В. "Красное колесо" А.И. Солженицына в культуре третьего тысячелетия // Современная русская литература: проблемы изучения и преподавания. – Пермь, 2007. – Ч. 1. – С. 189–194.
28.	Гашева, Н.В. Постмодернистский реализм А.И. Солженицына // Постмодернизм: pro et contra. – Тюмень, 2002. – С. 241–247.
29.	Гашева, Н.В. Черты кинематографичности "Архипелага ГУЛАГ" А. Солженицына // Вестн. Перм. ун-та. Литературоведение. – Пермь, 1996. – Вып. 1. – С. 68–73. Рез. англ.
30.	Гегина, Т.В. Авторская позиция в "опыте художественного исследования" А. Солженицына "Архипелаг ГУЛАГ" // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 56–58.
31.	Гегина, Т.В. "Архипелаг ГУЛАГ" А.И. Солженицына: природа художественной правды // Тверской Солженицынский сборник: (К 80-летию А.И. Солженицына). – Тверь, 1998. – С. 19–27.
32.	Герасимова, Л.Е. Марья Алексевна, Софья Власьевна и плачевная краля // Литературоведение и журналистика. – Саратов, 2000. – С. 216–221. Аннотация: Интерпретация комедии А.С. Грибоедова "Горе от ума" в статьях П.А. Вяземского и А.И. Солженицына.
33.	Герасимова, Л.Е. "Опыт Борьбы с удушьем": (А.И. Солженицын о поэзии Иосифа Бродского) // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 2004. – С. 146–157. Аннотация: О статье А.И. Солженицына "Иосиф Бродский – избранные стихи. (Из "Литературной коллекции")".
34.	Герасимова, Л.Е. "Приемы эпоей": (А. Солженицын и В. Гроссман) // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 28–30. Аннотация: Сопоставительный анализ произведений "Жизнь и судьба" и "Красное колесо".
35.	Глушков, Н.И. Публицистическое мастерство А.И. Солженицына в "большой прозе": "Красное колесо" // Литература в диалоге культур. – Ростов н/Д., 2003. – С. 137–141.

36.	<p>Голубев, А. "Вторичная литература" А. Солженицына: ("Бодался теленок с дубом...") // Типология литературного процесса и творческая индивидуальность писателя. – Пермь, 1993. – С. 146–159.</p> <p>Аннотация: О своеобразии жанра произведения А.И. Солженицына.</p>
37.	<p>Голубков, М. Александр Солженицын. – М., 2000. – 112 с.</p>
38.	<p>Голубков, М.М. Книга о Солженицыне // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. – М., 1995. – № 1. – С. 136–138. Рец. на кн.: Нива Ж. Солженицын. Пер. с франц. С. Маркиша в сотрудничестве с автором. – М., 1992.</p>
39.	<p>Голубков, М.М. На изломах: Русский национальный характер в творчестве А.И. Солженицына // История России XIX–XX веков: Новые источники понимания. – М., 2001. – С. 180–189.</p>
40.	<p>Горовая, И.Г. Человек в индивидуально-авторской картине мира А.И. Солженицына // Десятые Ефремовские чтения. – СПб., 2007. – С. 38–41.</p>
41.	<p>Гуськов, В.В. Авторское определение жанра исторической эпопеи "Красное Колесо" как результат эволюции эстетических представлений А. Солженицына // Учен. зап. Благовещен. гос. пед. ун-та. – Благовещенск, 2005. – Т. 22, вып. 2. – С. 31–35.</p>
42.	<p>Гуськов, В.В. Многозначность образа земли в эпопее А.И. Солженицына "Красное колесо" // Проблемы художественного миромоделирования в русской литературе. – Благовещенск, 2004. – Вып. 7. – С. 64–82.</p>
43.	<p>Давыдова, Т.Т.; Азаров, Ю.А. Книга о Солженицыне // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. – М., 2000. – № 2. – С. 161–164. Рец. на кн.: Спиваковский П. Е. Феномен А.И. Солженицына: Новый взгляд (К 80-летию со дня рождения). – М., 1998. – 135 с.</p>
44.	<p>Дейч, М. Клио в багровых тонах: Солженицын и евреи. – М.: Детектив-Пресс, 2006. – 222 с., ил. Библиогр. в примеч.</p> <p>Аннотация: О мировоззрении писателя.</p>
45.	<p>Демина, Н.А.</p>

	Латынь в романе А. Солженицына "Раковый корпус" // Античный мир и мы. – Саратов, 2000. – Вып. 6. – С. 79–81.
46.	Демченко, А.А. А.И. Солженицын и Н.Г. Чернышевский // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 89–92. Аннотация: Об отношении А.И. Солженицына к творчеству и личности Н.Г. Чернышевского.
47.	Денисова, Е.И. Языковая картина мира А.И. Солженицына сквозь призму метафорического слова: На материале рассказа "Матренин двор" // Образование, наука, инновации – вклад молодых исследователей. – Кемерово, 2007. – Вып. 8. Т. 1. – С. 226–228.
48.	Детю, Ф. Le post-exotisme d'Antoine Volodine ou per-dela l'utopie: Intertextualite " Le Premier cercle " de Soljenitsyne/oeuvre de Volodine Mythe revolutionnaire // Алфавит: Строеие повествов. текста. – Смоленск, 2004. – Р. 357–368. Bibliogr.: p. 367–368. Аннотация: " В круге первом" А.И. Солженицына и эссе А. Volodine "Le post exotisme en dix lecons..." (Gallimard, 1998).
49.	Дроздовская, Р.С. Апокалипсические символы в творчестве А.И. Солженицына // Постигая прошлое и настоящее. – Саратов, 1993. – С. 58–64.
50.	Дронова, Т.И. Историософский роман в русской литературе XX века: От Мережковского до Солженицына // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 20–27. Аннотация: Историософский роман как жанровая номинация возвращенных в отечественную культуру романов Д.С. Мережковского и А.И. Солженицына. Сопоставительный анализ произведений писателей.
51.	Дырдин, А.А. Этическое измерение веры в малой прозе А. Солженицына // Литература и культура в контексте христианства. – Ульяновск, 2002. – С. 108–114.
52.	Дыркова, Л.А. К проблеме национального возрождения в публицистике А.И. Солженицына последних лет // Вестн. Том. гос. пед. ун-та. – Томск, 2005. – Вып 6. – С. 71–74.
53.	Дюжев, Ю.И. Статьи о современной литературе / РАН. Карел. науч. центр. Ин-т яз., лит. и истории. – Петрозаводск, 1994. – 206 с.
54.	Ермакова, З.П.

	<p>"Остров Сахалин" А.П. Чехова в "Архипелаге ГУЛАГ" А.И. Солженицына // Филология. – Саратов, 1998. – Вып. 2. – С. 88–96.</p> <p>Аннотация: Сопоставительный анализ произведений.</p>
55.	<p>Ермакова, З.П. А.П. Чехов в творческом сознании А.И. Солженицына // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 82–88.</p>
56.	<p>Ермолаев, Г.С. Вопрос самоцензуры – две редакции романа А.И. Солженицына "В круге первом" // Филол. вестн. Ростов. гос. ун-та. – Ростов н/Д, 1999. – № 2. – С. 14–16.</p>
57.	<p>Ефимов, И. Солженицын читает Бродского // Мир Иосифа Бродского. – СПб., 2003. – С. 399–410.</p> <p>Аннотация: Об эссе А.И. Солженицына "Иосиф Бродский – избранные стихи".</p>
58.	<p>Жаравина, Л.В. Христианские постулаты в творчестве А. Солженицына и В. Шаламова: свет Фавора и мрак Синая // Мир России в зеркале новейшей художественной литературы. – Саратов, 2004. – С. 21–29.</p>
59.	<p>Жидков, Г.П. "Красное колесо" А. Солженицына – глазами историка // Художественное мышление в литературе XIX–XX веков. – Калининград, 1994. – С. 102–107.</p>
60.	<p>Жуков, Н.А. "Они убьют...! Они непременно убьют его!..." (Из воспоминаний о М. Бахтине) // Диалог. Карнавал. Хронотоп. – Витебск, 1994. – № 3. – С. 98–129.</p> <p>Аннотация: Воспоминания о беседах с М.М. Бахтиным в 1973–1974 гг. (в частности, об А.И. Солженицыне). Датируются 1978 г.</p>
61.	<p>Заломкина, Г.В. Полумир, розенкрейцеры и госужас: Готическая интерпретация советской действительности в романе А. Солженицына "В круге первом" // Вестн. Самар. гос. ун-та. Гуманит. выпуск. Философия. Социол. История. Литературоведение. Унив. жизнь. – Самара, 2005. – № 4. – С. 104–110.</p>
62.	<p>Зарубин, Д.Е. Традиции: ахиллесова пята русской литературы // Проблемы традиций в литературе. – Курск, 1995. – С. 84–95.</p> <p>Аннотация: Творчество Твардовского и Солженицына в контексте традиций русской литературы (А.С. Пушкин).</p>
63.	<p>Захаров, В. О глубинных совпадениях Солженицына и Достоевского // Между двумя юбилеями. 1998–2003: Писатели, критики, литературоведы о творчестве</p>

	А.И. Солженицына. – М., 2005. – С. 409–413.
64.	Звездова, Г.В.; Ланская, О.В. К проблеме нравственного закона в произведениях Н.С. Лескова и А.И. Солженицына // Русская словесность: теория и практика. – Липецк, 2002. – С. 96–101.
65.	Звездова, Г.В.; Ланская, О.В. Мир и человек в раннем творчестве А.И. Солженицына: (Рассказ "Матренин двор") / Лип. гос. пед. ун-т. – Липецк, 2007. – 112 с. Библиогр.: с. 95–112.
66.	Звездова, Г.В.; Ланская, О.В. О концепте ДОМ в рассказе А.И. Солженицына "Матренин двор" // Русская классика: проблемы интерпретации. – Липецк, 2006. – С. 310–316.
67.	Зиброва, Р.В. Выражение содержания речемыслительной деятельности в художественном тексте: (На материале романа А. Солженицына "В круге первом") // Речевое мышление и текст. – Воронеж, 1993. – С. 27–35.
68.	Зиброва, Р.В. Способы воплощения речемыслительной деятельности в публицистике: (На материале статьи А. Солженицына "Как нам обустроить Россию") // Речевое мышление и текст. – Воронеж, 1993. – С. 36–43.
69.	Зиброва, Р.В. Эмоционально-экспрессивная номинация лиц в художественном тексте // Семантика языковых единиц. – Воронеж, 1990. – С. 98–100. Аннотация: На материале творчества А. Солженицына.
70.	Зими́на, Л.В. Эмоционально-экспрессивная интонация прозы А.И. Солженицына // Изучение литературы в вузе. – Саратов, 1999. – Вып. 2. – С. 159–170.
71.	Золотусский, И. Александр Солженицын и "Выбранные места из переписки с друзьями" Н.В. Гоголя // Между двумя юбилеями. 1998–2003: Писатели, критики, литературоведы о творчестве А.И. Солженицына. – М., 2005. – С. 332–338. Аннотация: Сопоставительный анализ творчества и мировоззрения писателей.
72.	Игнатьев, В.А. Возрождение России: выбор пути (К критике взглядов А.И. Солженицына) // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 12–15.
73.	Игнатьев, В.А. Путь России: цена выбора (Критические заметки о взглядах А.И.

	Солженицына) // Отечественная философия: русская, российская, всемирная. – Н. Новгород, 1998. – С. 283–285.
74.	Изюмская, А.Б. История и позиция А.И. Солженицына: (А.И. Солженицын. Двести лет вместе (1795–1995). Т. 1. – М., 2001.) // Ученые записки. – Ростов н/Д, 2002. – Т. 19. – С. 302–313.
75.	Кабытов, П. А.И. Солженицын в Самаре // Самарский земский сборник. – Самара, 1996. – Вып. 3. – С. 3–5. Аннотация: О пребывании писателя в Самаре в 1995 году.
76.	Калашникова, С.М. Историософия монаршей власти в "Красном колесе" А.И. Солженицына // Науч. мысль Кавказа. – Ростов н/Д, 2007. – № 4. – С. 62–66.
77.	Калашникова, С.М. Карнавализация образов и событий в повествовании А.И. Солженицына "Красное солнце" // Литература в диалоге культур. – Ростов н/Д., 2003. – С. 151–154.
78.	Калашникова, С.М. Принцип узла и метод узловых точек в "Красном колесе" А. Солженицына как способ художественного осмысления революции // Филол. вестн. Ростов. гос. ун-та. – Ростов н/Д, 1999. – № 2. – С. 17–22. Библиогр.: с. 22.
79.	Калашникова, С.М. "Тихий Дон" и "Красное колесо" в типологии исторического романа // Войны России XX века в изображении М.А. Шолохова. – Ростов н/Д, 1996. – С. 82–86. Библиогр.: с. 86.
80.	Катаев, В.Б. Чехов плюс: Предшественники, современники, преемники. – М.: Яз. славян. культуры, 2004. – 391 с. – (Studia philologica). Библиогр. в примеч. Указ. имен: 384–391. Список работ В.Б. Катаева о Чехове: с. 374–381.
81.	Капанидзе, Л.А. Три письма А.И. Солженицына Татьяне Григорьевне Винокур // Поэтика: Стилистика. Язык и культура. Памяти Т.Г. Винокур. – М., 1996. – С. 308–311. Аннотация: Публикуются письма 1964–1965 гг. Письмо от 31 мая 1964 г. – отклик А.И. Солженицына на статью Т.Г. Винокур о языке повести "Один день Ивана Денисовича". ("Вопросы культуры", 1965, № 6).
82.	Карпенко, Г.Ю.

	<p>Литературная критика 1960-х годов о повести А. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" // Литература "третьей волны". – Самара, 1997. – С. 79–86.</p>
83.	<p>Киреева, Т.В. Методология лингвориторического исследования документально-художественного синтеза как дискурсивной стратегии А.И. Солженицына в романе "Архипелаг ГУЛАГ" // Современ. гуманитар. исслед. – М., 2006. – № 4. – С. 76–78.</p>
84.	<p>Кириллова, И.В. Интертекстуальность в романе А. Солженицына "В круге первом" // Актуальные проблемы современной духовной культуры. – Волгоград, 2003. – С. 166–168.</p> <p>Аннотация: Схождения нравственно-философских и социально-политических тенденций "Божественной комедии" Данте и романа А.И. Солженицына.</p>
85.	<p>Колодный, Л.Е. Архипелаг Судьбы: Александр Солженицын // Поэты и вожди. – М., 1997. – С. 293–314.</p> <p>Аннотация: Творческий портрет писателя.</p>
86.	<p>Компанеец, В. Художественный мир А.И. Солженицына: эпопея "Архипелаг ГУЛАГ" // Литература и культура в контексте Христианства. – Ульяновск, 2005. – С. 191–198.</p>
87.	<p>Клеофастова, Т.В. Козволюция природы и человека в романах-эпопеях Л. Толстого "Война и мир" и А. Солженицына "Красное колесо" // Язык и культура = Мова и культура. – Киев, 1997. – Т. 4. – С. 62–67.</p>
88.	<p>Клеофастова, Т.В. Особенности использования энергемы художественного слова в раскрытии национального характера персонажей романа А.И. Солженицына "Август Четырнадцатого" // Язык и культура = Мова и культура. – Киев, 1997. – Т. 4. – С. 67–72.</p>
89.	<p>Клюс, Э. Традиция "Вех" в позднее советское время: (Сборник статей "Из-под глыб" А.И. Солженицына и эссе Г.С. Померанца) // Сборник "Вехи" в контексте русской культуры. – М., 2007. – С. 264–271.</p>
90.	<p>Ковач, М.Ж. Полифония и гомофония в романе А. Солженицына "В круге первом" // Studia slavica Acad. sci. hung. – Budapest, 2006. – Vol. 51, № 3/4. – С. 349–357.</p> <p>Аннотация: Анализ повествовательной структуры романа.</p>

91.	<p>Коленеко, В.А. "Американские речи" А.И. Солженицына как исторический источник // Американская цивилизация как исторический феномен. – М., 2001. – С. 463–477.</p>
92.	<p>Колесников, А.В. Л.Н. Толстой и А.И. Солженицын: к проблеме интерпретаций истории // Русская литература XIX века в контексте мировой культуры. – Ростов н/Д, 2002. – С. 39–41.</p> <p>Аннотация: Сопоставительный анализ творчества писателей.</p>
93.	<p>Комина, Р.В. Романное слагаемое: (О природе близости романов М. Булгакова, Б. Пастернака, В. Гроссмана, А. Солженицына) // Типология литературного процесса и творческая индивидуальность писателя. – Пермь, 1993. – С. 159–172.</p>
94.	<p>Компанеец, В.В. Роман А.И. Солженицына "В круге первом": нравственный аспект изображения человека // Кирилло-Мефодиевские традиции на Нижней Волге. – Волгоград, 2004. – Вып. 6. – С. 135–140.</p>
95.	<p>Компанеец, В.В. Эпопея А.И. Солженицына "Красное колесо": Проблемы художественной антропологии // Мир России в зеркале новейшей художественной литературы. – Саратов, 2004. – С. 5–9.</p>
96.	<p>Комышкова, Т.П. "Коня на скаку остановит, в горящую избу войдет...": (Функционирование архетипического мотива в произведениях М. Горького, И. Бунина, А. Солженицына) // Горьковские чтения. – 2002. – Н. Новгород, 2004. – С. 239–244.</p> <p>Аннотация: Функции архетипической сюжетной схемы из поэмы Н.А. Некрасова "Мороз, Красный нос" в повести М. Горького "Детство" и рассказах И.А. Бунина "Волки", А.И. Солженицына "Матренин двор".</p>
97.	<p>Комышкова, Т.П. Традиции житийной литературы в рассказах А. Солженицына 1990-х годов // Отечественная философия: русская, российская, всемирная. – Н. Новгород, 1998. – С. 472–477.</p>
98.	<p>Коробкова, Н.В. "Живые ископаемые" в произведении А.И. Солженицына "Бодался теленок с дубом" // Полифилология – 2. – Орел, 2000. – С. 26–31.</p> <p>Аннотация: Функции архаической лексики в произведении А.И. Солженицына.</p>
99.	<p>Коробкова, Н.В. К вопросу отражения образа автора в произведениях А. Солженицына //</p>

	Вопросы лексики и фразеологии русского языка. – Орел, 2004. – С. 81–86.
100.	Корокотина, А.М. Основные черты нравственной философии А.И. Солженицына // Художественная литература, критика и публицистика в системе духовной культуры. – Тюмень, 2001. – Вып. 5. – С. 192–196.
101.	"Красное Колесо" А.И. Солженицына: Худож. мир. Поэтика. Культ. контекст: Междунар. сб. науч. тр. / Благовещ. гос. пед. ун-т; Отв. ред.: Урманов А.В. – Благовещенск, 2005. – 331 с.
102.	Кремлевский самосуд: Секрет. документы Политбюро о писателе А. Солженицыне / Сост., предисл., коммент.: Коротков А.В. и др.; Ред. Денисов В.Н. – М.: Журн. "Родина", 1994. – 621 с., ил. Имен. указ.: с. 599–620.
103.	Крылов, В.И. Наталья Решетовская в судьбе Солженицына // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 39–40.
104.	Кублановский, Ю. Императрица в повествовании "Красное Колесо" // Русское зарубежье в год тысячелетия крещения Руси. – М., 1991. – С. 397–416. Аннотация: Статья напечатана в "Вестнике РХД", 1988, № 154.
105.	Кублановский, Ю. Императрица в повествовании "Красное колесо" // Страницы русской зарубежной печати. – Мюнхен; М., 1990. – С. 364–388. Аннотация: Статья опубликована в "Вестнике РХД", № 154, 1988 г.
106.	Кублановский, Ю. Стиль и историософия "Красного колеса" А.И. Солженицына // Материалы конференции "А.И. Солженицын и его творчество". – Париж; Нью-Йорк, 1988. – С. 58–69.
107.	Кувалина, С.С. Языковое своеобразие "крохоток" А.И. Солженицына // Функционирование языковых единиц в синхронии и диахронии. – Курган, 2004. – С. 83–88.
108.	Кузьмин, В.В. "Двучастные рассказы" А.И. Солженицына // Тверской Солженицынский сборник: (К 80-летию А.И. Солженицына). – Тверь, 1998. – С. 28–38. Аннотация: О композиции рассказов А.И. Солженицына 1990-х гг.
109.	Кузьмин, В.В.

	<p>Поэтика рассказов А.И. Солженицына / Твер. гос. ун-т. – Тверь, 1998. – 158 с. Библиогр.: с.148–158.</p>
110.	<p>Кузьмин, В.В. "Разрушение" жанра романа в книге А. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" // Проблемы эволюции русской литературы XX века. – М., 1995. – Вып. 2. – С. 116–117.</p>
111.	<p>Кузьмин, В.В. Тверские ученые о творчестве А.И. Солженицына: Библиография // Тверской Солженицынский сборник: (К 80-летию А.И. Солженицына). – Тверь, 1998. – С. 117–120. Аннотация: Библиография работ за 1990–1998 гг.</p>
112.	<p>Кузьмин, В.В. Художественный монизм Солженицына: "Малая" проза // Жанрово-стилевые проблемы русской литературы XX века. – Тверь, 1994. – С. 89–102.</p>
113.	<p>Куликова, Г.В. Основные средства выражения побудительной интенции в повести А. Солженицына "Раковый корпус" // Тверской Солженицынский сборник: (К 80-летию А.И. Солженицына). – Тверь, 1998. – С. 110–113.</p>
114.	<p>Куликова, Г.Д. "Мы обречены на сближение...": Новое прочтение статьи А.И. Солженицына "Как нам обустроить Россию" // Антропоцентрическая парадигма в филологии: Материалы междунар. науч. конф. – Ставрополь, 2003. – Ч. 1: Литературоведение. – С. 499–507. Библиогр.: с. 506–507.</p>
115.	<p>Куликова, Т.Д. Особенности языка и стиля публицистики А.И. Солженицына // Современное гуманитарное знание о проблемах социального развития. – Ставрополь, 2004. – С. 346–350.</p>
116.	<p>Куликова, Т.Г. Публицистика А.И. Солженицына как фактор воздействия на общественное сознание // Актуальные вопросы социальной теории и практики. – М., 2003. – Вып. 1, ч. 1. – С. 326–334.</p>
117.	<p>Куликова, Т.Д. Реализация идеи языкового расширения в статье А.И. Солженицына "Как нам обустроить Россию" // Язык. Текст. Дискурс. – Ставрополь; Пятигорск, 2004. – Вып. 2. – С. 142–148.</p>
118.	<p>Куликова, Т.Д. Солженицын и власть // Этика и социология текста. – Ставрополь, 2004. – Вып. 10. – С. 513–522. Библиогр.: с. 522.</p>

119.	<p>Куликова, Т.Д. Солженицын и Ставрополье // Язык и текст в пространстве культуры: Науч.-метод. семинар "Textus". – СПб.; Ставрополь, 2003. – Вып. 9. – С. 352–358.</p>
120.	<p>Куликова, Т.Д. Формирование габитуса А.И. Солженицына – основополагающий фактор успешной работы в информационном пространстве // Филология, журналистика, культурология в парадигме современного научного знания. – Ставрополь, 2004. – Ч. 1. – С. 152–157.</p> <p>Аннотация: К характеристике общественно-политической значимости творчества А.И. Солженицына в советской и постсоветской России.</p>
121.	<p>Куценко, Е.В. Особенности сюжета произведений А.И. Солженицына: (На материале романа "В круге первом" и повести "Раковый корпус" // Проблемы эволюции русской литературы XX века. – М., 1995. – Вып. 2. – С. 118–120.</p>
122.	<p>Кякшто, Н.Н. Принцип "двучастности" в рассказах А. Солженицына 1990-х годов // Современная русская литература: проблемы изучения и преподавания. – Пермь, 2007. – Ч. 1. – С. 183–189.</p>
123.	<p>Лавренов, П.П. Национальный характер в рассказе А. Солженицына "Матренин двор" // Весн. Беларус. дзяржаўнага ун-та ім. У.І. Леніна. Сер. 4, Філалогія. Журналістыка. Педагагіка. Псіхалогія = Вестн. Беларус. гос. ун-та ім. В.І. Леніна. Сер. 4, Філалогія. Журналістыка. Педагагіка. Псіхалогія. – Минск, 1992. – №№ 3. – С. 1.</p>
124.	<p>Лазарев, Ю.В. Патриотическое воспитание школьников на материалах жизни и творчества А.И. Солженицына // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 37–38.</p>
125.	<p>Лазаренко, Л.В. А.И. Солженицын в массовом сознании // Филол. зап. – Воронеж, 1998. – Вып. 11. – С. 29–36.</p> <p>Аннотация: Восприятие А.И. Солженицына как общественного деятеля в современной России.</p>
126.	<p>Лакшин, В.Я. Берега культуры: Сб. ст. / Сост. Лакшина С.Н. – М.: МИРОС, 1994. – 375 с., портр.</p> <p>Аннотация: Разделы книги: I. Публицистика последних лет: статьи, очерки, интервью; II. Литературная критика.</p>
127.	<p>Лакшин, В.</p>

	<p>Иван Денисович, его друзья и недруги // Лакшин В.Я. Пути журнальные. – М., 1990. – С. 132–213.</p> <p>Аннотация: О повести А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича".</p>
128.	<p>Лакшин, В.Я. Литературно-критические статьи. – М.: Гелеос, 2004. – 672 с.</p> <p>Аннотация: В сборник вошли статьи о романе М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита", о драматургии А.Н. Островского, творчестве А.И. Солженицына, "Новом мире" А.Т. Твардовского.</p>
129.	<p>Лакшин, В. Солженицын и колесо истории. Составление Светланы Кайдаш-Лакшиной. М., "Вече"; "Аз", 2008.</p> <p>Аннотация: Книгу составили статьи, дневниковые записи Владимира Яковлевича Лакшина (1933–1993) о творчестве и личности А.И. Солженицына, а также их переписка.</p>
130.	<p>Ланская, О.В. Языковое воплощение народного характера в рассказе А.И. Солженицына "Матренин двор" // Русская словесность: теория и практика. – Липецк, 2002. – С. 116–122.</p>
131.	<p>Ланская, О.В. Языковое воплощение образа ДОМА в рассказе А.И. Солженицына "Матренин двор" // Историко-культурное освещение слова и языковая экология. – Липецк, 2002. – С. 178–183.</p>
132.	<p>Латынина, А.Н. За открытым шлагбаумом: Лит. ситуация конца 80-х. – М.: Сов. писатель, 1991. – 330 с.</p>
133.	<p>Ли, Хси-мэй. Художественные особенности цикла А.И. Солженицына "Крохотки" // Голоса молодых ученых. – М., 2006. – Вып. 18. – С. 39–53. Библиогр.: с. 52–53.</p>
134.	<p>Лифшиц, М.А. Очерки русской культуры: Из неизданного. – М.: ТОО "Фабула", 1995. – 245 с.</p> <p>Аннотация: Сборник включает главы неоконченной книги об А.С. Пушкине, статьи о Н.М. Карамзине и А.С. Грибоедове, заметки об А.И. Солженицыне, фрагменты воспоминаний об А.Т. Твардовском.</p>
135.	<p>Лосев, Л. Солженицынские евреи // Материалы конференции "А.И. Солженицын и его творчество". – Париж; Нью-Йорк, 1988. – С. 70–88.</p> <p>Аннотация: Образы евреев в эпопее "Красное колесо". К проблеме</p>

	антисемитизма А.И. Солженицына.
136.	<p>Лукьянова, Л.В. Гражданские интересы в эстетике М.А. Шолохова и А.И. Солженицына // Войны России XX века в изображении М.А. Шолохова. – Ростов н/Д, 1996. – С. 100–106. Библиогр.: с. 105–106.</p>
137.	<p>Лукьянова, Л.В. Конфронтация М.А. Шолохова и А.И. Солженицына: Историко-литературное значение // Проблемы изучения творчества М.А. Шолохова. – Ростов н/Д, 1997. – (Шолоховские чтения; Вып. 5). – С. 187–196.</p>
138.	<p>Лурье, Я.С. После Льва Толстого: Ист. воззрения Толстого и пробл. XX в. – СПб.: Дмитрий Буланин, 1993. – 168 с. Рез. на англ.яз.</p> <p>Аннотация: Из содерж.: 1. Исторический "атомизм" в "Войне и мире"; 2. Толстой в XX в.; 3. Революция и идеи Толстого [в частности, в сопоставлении с М. Горьким и В.Г. Короленко]; 4. Русская историческая проза XX в. и идеи Толстого [привлекается творчество М. Алданова, Д. Мережковского, М. Булгакова, Ю. Тынянова, В. Гроссмана, А. Солженицына].</p>
139.	<p>Любимов, Б.Н. Март семнадцатого в "Марте семнадцатого" // Любимов Б.Н. Действо и действие. – М., 1997. – Т. 1. – С. 386–390.</p>
140.	<p>Любимов, Б.Н. Миросозерцание Солженицына // Любимов Б.Н. Действо и действие. – М., 1997. – Т. 1. – С. 391–395.</p>
141.	<p>Любимов, Б.Н. Предсказывающий историю // Любимов Б.Н. Действо и действие. – М., 1997. – Т. 1. – С. 359–380.</p> <p>Аннотация: Евангельские мотивы в драматургии А.И. Солженицына.</p>
142.	<p>Любимов, Б.Н. Смысл жизни // Любимов Б.Н. Действо и действие. – М., 1997. – Т. 1. – С. 381–385.</p> <p>Аннотация: О творческом наследии А.И. Солженицына.</p>
143.	<p>Люкс, Л. Была ли русская революция "русской"? О книге Александра Солженицына "Двести лет вместе (1795–1995)". В 2 т. М.: Русский путь, 2001–2002 // Вестн. Европы. – М., 2004–2005. – Т. 13–14. – С. 320–322.</p>
144.	Макаров, Д.В.

	Церковь и мир в рассказах "Пасхальный крестный ход" А.И. Солженицына и "Лихорадка" И.С. Шмелева // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 2004. – С. 184–188.
145.	Македонов, А.В. Твардовский и Солженицын как две стороны и стадии народного сознания и литературного процесса / Публ. Баевского В.С., Котовой Э.Л. // Русская филология: Ученые записки. – Смоленск, 1997. – Вып. 3. – С. 305–308.
146.	Максимова, Е.П. Репрезентация оценки в рассказе А.И. Солженицына "Как жаль" // Тверской Солженицынский сборник: (К 80-летию А.И. Солженицына). – Тверь, 1998. – С. 114–116.
147.	Маняев, А.Г. Идея гуманизма в творчестве А.И. Солженицына // Гуманизм как теоретическая и практическая проблема XXI века. – М., 2004. – С. 80–82.
148.	Маняев, А.Г. Идея гуманизма в творчестве А.И. Солженицына // Вестн. Волгоград. гос. ун-та. Сер. 9, Исслед. молодых ученых. – Волгоград, 2003/2004. – Вып. 3. – С. 106–109.
149.	Маняев, А.Г. Социально-философские взгляды А.И. Солженицына: вариант нового консерватизма // Объед. науч. журн. = Integrated sci.j. – М., 2004. – № 16. – С. 24–33.
150.	Маркштайн, Э. О повествовательной структуре "Архипелага Гулаг" // Филол. зап. – Воронеж, 1993. – Вып. 1. – С. 91–101.
151.	Материалы конференции "А.И. Солженицын и его творчество" / Лит. рус. центр "Стрелец"; Ред.: Глезер А. – Париж; Нью-Йорк: Третья волна, 1988. – 97 с., портр. Аннотация: Статьи и сообщения Б. Тираспольского, Д. Бобышева, Г. Бови-Кизиловой, Дж. Б. Данлопа, Д. Штурман и др. Конференция состоялась в Нью-Йорке 4 декабря 1988 г.
152.	Медведев, Ж.; Медведев, Р. Солженицын и Сахаров. Два пророка. – М.: Время, 2005. – 431 с. – (Диалог).
153.	Медведев, Ж.; Медведев, Р. Солженицын и Сахаров. Два пророка. – М.: Время, 2004. – 431 с. – (Диалог). Библиогр.: с. 429.
154.	Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-

	летию со дня рождения А.И. Солженицына: Тез. докл., 16 окт. 1998 г. / Рязан. гос. пед. ун-т им. С.А. Есенина, Рязан. обл. ин-т развития образования. – Рязань, 1998. – 41 с.
155.	Мекш, Э.Б. "Слиток таланта": А. Солженицын о С. Есенине // Столетие Сергея Есенина. – М., 1997. – С. 363–367. Аннотация: Об этюде "На родине Есенина" из цикла А.И. Солженицына "Крохотки".
156.	Мерзаканова, Д. О книге А. Солженицына "Архипелаг Гулаг" // Сборник трудов докторантов, аспирантов и соискателей. – Майкоп, 2001. – С. 115–119.
157.	Мешалкин, А.Н. Нравственно-эстетический идеал в рассказах А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" и "Матренин двор" // Вестн. Костром. гос. пед. ун-та им. Н.А. Некрасова. – Кострома, 2006. – № 2. – С. 193–198. Библиогр.: с. 198.
158.	Мешков, Ю.А. Александр Солженицын: личность, творчество, время / Урал. гос. ун-т им. А.М. Горького, НИИ рус. культуры. – Екатеринбург: Диамант, 1993. – 100 с.
159.	Михайлова, Г.К. Некоторые особенности поэтики рассказа А.И. Солженицына "Матренин двор" // Перечитывая классику. – Чебоксары, 1996. – С. 49–56. Библиогр.: с. 56.
160.	Михалкина, Т.А. Лексичные нововведения А.И. Солженицына // Весн. Беларус. дзяржаўнага ун-та ім. У.І. Леніна. Сер. 4, Філалогія. Журналістыка. Педагагіка. Псіхалогія = Вестн. Беларус. гос. ун-та ім. В.І. Леніна. Сер. 4, Філалогія. Журналістыка. Педагагіка. Псіхалогія. – Минск, 1998. – № 1. – С. 39–42.
161.	Молько, А.В. "Архипелаг ГУЛАГ" А. Солженицына: информационное измерение художественного целого // Информационная среда как условие формирования информационной культуры личности: Тез. докл. Междунар. науч. конф., 27–30 сент. 1999 г. – Самара, 1999. – С. 78–79.
162.	Молько, А.В. "Бодался теленок с дубом" А. Солженицына: Проблема автоинтерпретации и парадигма искусства как жизнетворчества в художественном сознании XX века // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 51–55.

163.	<p>Молько, А.В. Временная структура "Одного дня Ивана Денисовича" А. Солженицына в контексте культуры // Актуальные вопросы изучения и преподавания русской литературы в вузе и школе. – Ярославль, 2004. – С. 128–135.</p>
164.	<p>Молько, А.В. Комедийное и трагедийное в трилогии Александра Солженицына "1945 год" // Смех в литературе. – Самара, 2004. – С. 116–134.</p> <p>Аннотация: Трилогия состоит из стихотворной комедии "Пир победителей", трагедии "Пленники" и драмы "Республика труда".</p>
165.	<p>Молько, А.В. "Красное колесо" А. Солженицына: историософия и поэтика: (К постановке проблемы) // Литература "третьей волны". – Самара, 1997. – С. 95–100.</p>
166.	<p>Молько, А.В. "Крохотки" Александра Солженицына 1990-х годов и некоторые традиции религиозной культуры // Славянский мир: общность и многообразие. – Самара, 2004. – С. 99–102.</p> <p>Аннотация: Миниатюры А.И. Солженицына в свете философии исихазма.</p>
167.	<p>Молько, А.В. "Кругозор" и "окружение" в художественной прозе Александра Солженицына второй половины 1990-х годов // Художественный язык эпохи. – Самара, 2002. – С. 198–211.</p>
168.	<p>Молько, А.В. Поэтика автобиографического повествования в прозе А.И. Солженицына и некоторые проблемы художественного сознания XX века // Культура и текст: Литературоведение. – СПб., 1998. – Ч. 2. – С. 69–75.</p>
169.	<p>Молько, А.В. Рецепция эпохи Просвещения в историософской и публицистической прозе Александра Солженицына // Проблемы изучения русской литературы XVIII века. – СПб.; Самара, 2006. – Вып. 12. – С. 271–279.</p>
170.	<p>Молько, А.В. А. Солженицын о романистике В. Гроссмана (на материале цикла "Из литературной коллекции") // Памяти профессора В.П. Скобелева: проблемы поэтики и истории русской литературы XIX–XX веков. – Самара, 2005. – С. 356–367.</p> <p>Аннотация: Интерпретация романов В. Гроссмана "За правое дело" и "Жизнь и судьба" в статьях А.И. Солженицына "Приемы эпосей" ("Новый мир", 1998, № 1) и "Диалогия Василия Гроссмана" ("Новый мир", 2003, № 8).</p>
171.	<p>Молько, А.В. Христианские мотивы в романе А.И. Солженицына "В круге первом" // Культура и текст. – СПб.; Барнаул, 1997. – Вып. 1.: Литературоведение. Ч. 2.</p>

	– С. 91–92.
172.	Моторин, С. Н. Неугасимая "Свеча на ветру" (драматургия А.И. Солженицына) // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 33–36.
173.	Мохамед Насер Эль-дин, Мохамед. Проблема автобиографизма в произведениях А.И. Солженицына и Ф.А. Абрамова // Слово Федора Абрамова: Сб. ст. – Архангельск, 2001. – С. 74–85.
174.	Мраморнов, О.Б. Продолжение литературы: Боратынский, Тютчев, Бунин, Ходасевич, Пастернак, Шолохов, Солженицын. – М.: Муравей-Гайд, 2000. – 159 с. На обл. авт. не указ.
175.	Мурзаева, Т.И. Функции диалектизмов в рассказах А.И. Солженицына // Предложение и слово: парадигматический, текстовый и коммуникативный аспекты. – Саратов, 2000. – С. 178–183.
176.	Муромский, В.П. О драматургии А.И. Солженицына // Вестн. Волгоград. гос. ун-та. Сер. 8, Литературоведение. Журналистика. – Волгоград, 2006. – Вып. 5. – С. 46–51.
177.	Назаров, М. Два кредо: Этика и эстетика у Солженицына и у Бродского // Русское зарубежье в год тысячелетия крещения Руси. – М., 1991. – С. 417–431. Аннотация: По Нобелевским лекциям писателей. Статья напечатана в "Вестнике РХД", 1988, № 154.
178.	Назаров, М. Два кредо: этика и эстетика у Солженицына и у Бродского // Страницы русской зарубежной печати. – Мюнхен; М., 1990. – С. 389–406. Аннотация: Статья опубликована в "Вестнике РХД", № 154, 1988 г.
179.	Нива, Ж. Солженицын / Пер. с фр. Маркиш С. в сотрудничестве с авт. – London: Overseas publ. interchange, 1984. – 245 с., ил. Библиогр.: с. 241–243. Аннотация: Жизнь и творчество А.И. Солженицына.
180.	Нива, Ж. Солженицын, как всегда // Нива Ж. Возвращение в Европу. – М., 1999. – С. 220–228. Аннотация: Творческий портрет писателя.
181.	Николаев, Б.И. Общее и особенное в рассказах А.И. Солженицына "Матренин двор" и В.П. Катаева "Фиалка" // Язык и культура = Мова и культура. – Киев, 1997.

	– Т. 4. – С. 120–121.
182.	Николаева, С.Ю. А.И. Солженицын и древнерусская литературная традиция // Тверской Солженицынский сборник: (К 80-летию А.И. Солженицына). – Тверь, 1998. – С. 39–45.
183.	Николсон, М. Солженицын, изгнание и <i>genius loci</i> // Современные стратегии культурологических исследований. – М., 2000. – С. 105–153.
184.	Ничипоров, И.Б. "Горе от ума" глазами зэка: Александр Солженицын о комедии А.С. Грибоедова // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 2004. – С. 132–139. Аннотация: О статье А.И. Солженицына "Протеревши глаза" (1954 г.).
185.	Новикова, Т.С. Жаргонизмы и просторечия в переводах повести А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" на английский язык // Художественный текст и текст в массовых коммуникациях. – Смоленск, 2006. – Вып. 3. Ч. 1. – С. 188–199.
186.	"Один день Ивана Денисовича" А.И. Солженицына: Художественный мир. Поэтика. Культурный контекст: Сб. науч. статей / Благовещ. гос. пед. ун-т; Под ред. Урманова А.В. – Благовещенск, 2003. – 163 с.
187.	Одинцова, С.М. "Крохотки" А.И. Солженицына и "Квази" В.С. Маканина. Проблемы утраты ценностей // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 117–120.
188.	Оляндэр, Л.К. Роман И. Багряного "Сад Гетсиманський" и "Архипелаг ГУЛАГ" А. Солженицына: сопоставительный аспект // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 2004. – С. 91–102. Аннотация: К характеристике лагерной прозы в украинской и русской литературах.
189.	Оляндэр, Л.К. Художественно-историческая концепция русской действительности в романе А.И. Солженицына "В круге первом" // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 46–50.
190.	Орлов, Б.А. Историческое и общечеловеческое в рассказах А.И. Солженицына (анализ эпизода) // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 29–30.

191.	<p>Островский, А. Солженицын. Прощание с мифом. – М.: Пресском, 2004. – 735 с., ил. – (Тайны России). Библиогр. в примеч.</p> <p>Аннотация: Творчество А.И. Солженицына в контексте диссидентского движения в России 1960–1980-х гг.</p>
192.	<p>Павлов, Ю. Человек и время в рассказах А. Солженицына 1960–1990-х годов // Русская литература XX века: эволюция художественного сознания. Краснодар, 2000. – С. 106–123.</p>
193.	<p>Паламарчук, П.Г. Александр Солженицын: Путеводитель. – М.: Столица, 1991. – 96 с. Библиогр.: с. 95.</p>
194.	<p>Паламарчук, П.Г. Москва или Третий Рим?: Восемнадцать очерков о рус. истории и словесности. – М.: Современник, 1991. – 365 с. Библиогр. в конце отд. очерков.</p>
195.	<p>Панин, Д.М. Собрание сочинений: В 4 т. / Сост. Панина И.Я. – М.: Радуга, 2001. Т. 4: Мысли о разном. Солженицын и действительность. Статьи в западной прессе. – 543 с.</p>
196.	<p>Парамонов, Б. Солженицын о постмодернизме // Парамонов Б. След: Философия. История. Современность. – М., 2001. – С. 502–515.</p>
197.	<p>Паулсон, С.Е. "Вылезайте, господин президент! Он уехал": К визиту А.И. Солженицына в Вашингтон летом 1975 года // Американский ежегодник, 1998. – М., 1999. – С. 225–239.</p>
198.	<p>Петрова, М.Г. Александр Исаевич Солженицын: (К 80-летию со дня рождения) // Изв. АН. Сер. лит. И яз. – М., 1998. – Т. 57, № 6. – С. 73–77.</p>
199.	<p>Пищулина, О.И. За кого "бодался" Солженицын: К вопросу о жанре "Очерков литературной жизни" // Mass-media: Действительность. – Тверь, 2001. – Вып. 2. – С. 3–6.</p>
200.	<p>Пищулина, О.И. Пророчества Александра Солженицына: К вопросу об особенностях публицистики писателя // Mass-media: Действительность. Литература. – Тверь, 2002. – Вып. 3. – С. 34–40.</p>
201.	<p>Пищулина, О.И. Публицистические аспекты творчества А.И. Солженицына // Тверской</p>

	Солженицынский сборник: (К 80-летию А.И. Солженицына). – Тверь, 1998. – С. 46–61.
202.	Пишулина, О.И. "Тайнопись" Александра Солженицына: К вопросу о поэтике мемуарного жанра и творческом методе художественной автобиографии "Бодался теленок с дубом" // Mass-Media. Действительность. Литература. – Тверь, 1998. – Вып. 1. – С. 43–48.
203.	Платек, Я.М. Три изгнанника, три избранника: Владимир Набоков. Иосиф Бродский. Александр Солженицын: Портр. в муз. интерьере. – М.: Изд. дом "Композитор", 2003. – 159 с., портр. Аннотация: Музыка в жизни и творчестве В. Набокова, И. Бродского и А. Солженицына.
204.	Подоль, Р.Я. Онтология тоталитаризма в творческом анализе А.И. Солженицына // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 23–25.
205.	Полякова, А.В. Солженицын о Замятине // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 70–82. Аннотация: Анализ статей А.И. Солженицына.
206.	Померанц, Г.С. Сны земли. – М.: РОССПЭН, 2004. – 463 с., портр. – (Рос. пропилеи). Библиогр. в примеч. Аннотация: Имеются главы о духовных исканиях русской поэзии и историософской концепции А.И. Солженицына.
207.	Посадская, Л.А. Образ автора в "Архипелаге ГУЛАГ" А.И. Солженицына // Изучение литературы в вузе. – Саратов, 1999. – Вып. 2. – С. 150–159.
208.	Посадская, Л.А. Психологизм прозы А.И. Солженицына // Изменяющаяся Россия – изменяющаяся литература: художественный опыт XX – начала XXI веков. – Саратов, 2006. – С. 298–303.
209.	Пронин, В. Кафка, Солженицын и шестидесятники // Высш. образование в России. – М., 2006. – № 9. – С. 158–162. Аннотация: Кафкианские мотивы в повести А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича".

210.	<p>Райзман, М.С. Военная проза А. Солженицына // Литература: история и современность. – Магадан, 2001. – Вып. 1. – С. 19–23.</p>
211.	<p>Ранчин, А.М. "Архипелаг ГУЛАГ" как художественный текст // Изв. АН. Сер. лит. и яз. – М., 1999. – Т. 58, № 5/6. – С. 26–33. Библиогр.: с. 33. Рез. англ.</p> <p>Аннотация: Литературные "коды" в "Архипелаге ГУЛАГе" А.И. Солженицына.</p>
212.	<p>Рассадин, А.П. Александр Солженицын глазами современника: (К истории документов текущей словесности) // Литературное краеведение Поволжья. – Саратов, 1997. – Вып. 1. – С. 97–108.</p> <p>Аннотация: В тексте статьи публикуются рецензия А.Д. Астафьева на повесть "Один день Ивана Денисовича" ("Солнцу не прикажешь", "Ульяновская правда", 1962 г.) и письма к рецензенту А.И. Солженицына 1963–1966 гг.</p>
213.	<p>Редькин, В.А. Система нравственных ценностей в творчестве А.И. Солженицына // Тверской Солженицынский сборник: (К 80-летию А.И. Солженицына). – Тверь, 1998. – С. 62–84.</p>
214.	<p>Резник, С.Е. Вместе или врозь?: Заметки на полях кн. А.И. Солженицына. – М.: Захаров, 2003. – 430 с. Имен. указ.: с. 425–429. Аннотация: О книге А.И. Солженицына "Двести лет вместе".</p>
215.	<p>Рейтман, М. Знаменитые эмигранты из России: Очерки о россиянах, добившихся успеха в США. – Ростов н/Д: Феникс, 1999. – 318 с., портр. – (Ист. силуэты).</p> <p>Аннотация: В частности, о В. Набокове, С. Довлатове, Н. Берберовой, А. Азимове, А. Солженицыне и др.</p>
216.	<p>Решетовская, Н.А. Александр Солженицын и читающая Россия. – М.: Сов. Россия, 1990. – 415 с., ил.</p>
217.	<p>Решетовская, Н.А. Разрыв: [Об А.И. Солженицыне]. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во. МП "ЛИК", 1992. – 172 с.</p>
218.	<p>Роднянская, И.Б. Движение литературы. – М.: Яз. слав. культур, 2006. – Т. 1. – 711 с. – (Studia philologica).</p>

	<p>Аннотация: Поэзия и проза 1970–2005 гг. в сопоставлении с традициями русской классики (А.Г. Битов, В.С. Маканин, А.И. Солженицын, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Ф.М. Достоевский).</p>
219.	<p>Руденко, О.М. О структуре концептосферы художественного текста: (На материале текстов А.И. Солженицына) // Антропоцентрическая парадигма в филологии: Материалы междунар. науч. конф. – Ставрополь, 2003. – Ч. 1: Литературоведение. – С. 273–277.</p>
220.	<p>Русская словесность в контексте современных интеграционных процессов: Материалы Второй Междунар. науч. конф., г. Волгоград, 24–26 апр. 2007 г.: В 2 т. / Волгогр. гос. ун-т. – Волгоград, 2007. – Т. 1: / Оргком. конф.: Иншаков О. В. (пред.) и др. – 956 с. Библиогр. в конце ст.</p> <p>Аннотация: Секция "Лингвистические аспекты изучения художественного текста", с. 702–756.</p>
221.	<p>Рутыч, Н.Н. Военная интеллигенция в творчестве Солженицына // Русское зарубежье в год тысячелетия крещения Руси. – М., 1991. – С. 309–317.</p> <p>Аннотация: Статья опубликована в "Посеве", 1988, № 12.</p>
222.	<p>Рутыч, Н.Н. Военная интеллигенция в творчестве Солженицына // Страницы русской зарубежной печати. – Мюнхен; М., 1990. – С. 290–295.</p>
223.	<p>Савина, Л.М. Антитеза как прием выражения социально-философских взглядов А.И. Солженицына в "Двучастных рассказах" // Человек в современных философских концепциях. – Волгоград, 2007. – Т. 4. – С. 130–133.</p>
224.	<p>Савина, Л.М. Стилистический контраст как принцип организации текста в рассказе А.И. Солженицына "Абрикосовое варенье" // Вестн. Волгоград. гос. ун-та: Научно-теоретический журнал. Сер. 2, Языкознание. – Волгоград, 2006. – Вып. 5. – С. 77–81.</p>
225.	<p>Садченко, В.Т. Графоны в художественном тексте: (На материале романа А.И. Солженицына "В круге первом") // И.И. Срезневский и современная славистика. – Рязань, 2002. – С. 286–290. Аннотация: Графическая фиксация особенностей устной речи персонажей в романе А.И. Солженицына.</p>
226.	<p>Садченко, В.Т. Использование средств устно-разговорной речи в письменном литературном языке: (Анаколуфы в романе А. Солженицына "Август Четырнадцатого") // Современная и историческая русистика на пороге XXI века. – Хабаровск, 2001. – С. 107–113.</p>

227.	<p>Садченко, В.Т. Ложный абзац как средство приращения смысла (На материале романов А.И. Солженицына "В круге первом", "Август Четырнадцатого", "Архипелаг ГУЛАГ") // Проблемы славянской культуры и цивилизации: Материалы междунар. науч. конф. – Уссурийск, 2001. – С. 68–72.</p>
228.	<p>Саенко, В.Н. Краткий очерк боевого пути писателя А.И. Солженицына // Тверской Солженицынский сборник: (К 80-летию А.И. Солженицына). – Тверь, 1998. – С. 104–109.</p>
229.	<p>Сараскина, Л.И. Достоевский в созвучиях и притяжениях: (От Пушкина до Солженицына). – М.: Рус. путь, 2006. – 605 с., ил. Библиогр. в примеч.</p> <p>Аннотация: Творчество Ф.М. Достоевского в контексте русской литературы XIX–XX вв. (А.С. Хомяков, А.И. Герцен, А.С. Пушкин, А.И. Солженицын).</p>
230.	<p>Сараскина, Л.И. А.И. Солженицын как читатель Достоевского // Достоевский и мировая культура. – СПб., 2001. – № 16. – С. 186–194.</p>
231.	<p>Сафронов, А.В. "Архипелаг ГУЛАГ" А.И. Солженицына и русская литература XIX века // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 15–18.</p>
232.	<p>Сашина, А.С. Развитие жанра дневника в творчестве писателей XIX–XX веков: (На материале произведений Ф.М. Достоевского и А.И. Солженицына) // Художественное слово в современном мире. – Тамбов, 2006. – Вып. 10. – С. 52–57.</p>
233.	<p>Сашина, А.С. Проблема личности и общества в произведениях А.И. Солженицына // Классические и неклассические модели мира в отечественной и зарубежной литературе. – Волгоград, 2006. – С. 488–492.</p>
234.	<p>Сепсякова, И.П. Жанровое своеобразие двучастных рассказов А.И. Солженицына // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 108–117.</p>
235.	<p>Сергиевская, Л.А. Семантика просьбы в произведениях А.И. Солженицына // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 8–9.</p>
236.	<p>Сердобинцева, Г.М. А.И. Солженицын о вопросах образования // Краеведение в контексте духовной культуры: Тез. докл. науч.-практ. конф., 7 апр. 1998 г. – Рязань,</p>

	1998. – С. 76–79.
237.	Сердобинцева, Г.М. А.И. Солженицын о Пушкине // "Что скажет о тебе далекий правнук твой...". – Рязань, 1999. – С. 97–107. Аннотация: О статье А.И. Солженицына "...Колеблет твой треножник" – одной из частей произведения "Бодался теленок с дубом".
238.	Сердобинцева, Г.М. "Раковый корпус" А.И. Солженицына // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 20–22.
239.	Синюк, В.Б. Сиянье белое, сиянье розовое, сиянье фиолетовое (эпитеты в рассказах А.И. Солженицына) // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 5–7.
240.	Синявский, А. Солженицын как устроитель нового единомыслия // Терц А. Путешествие на Черную речку и другие произведения. – М., 1999. – С. 328–346.
241.	Синявский, А. Чтение в сердцах // Терц А. Путешествие на Черную речку и другие произведения. – М., 1999. – С. 347–363. Аннотация: Ответ на статью А.И. Солженицына "Колеблет твой треножник" ("Вестник РХД") об эссе А. Терца "Прогулки с Пушкиным".
242.	Сиротинская, И. В. Шаламов и А. Солженицын // Шаламовский сборник. – Вологда, 1997. – Вып. 2. – С. 73–75. Аннотация: К биографии писателей.
243.	Слинько, А.А. "Архипелаг ГУЛАГ" в контексте русской литературы // Филол. зап. – Воронеж, 1998. – Вып. 11. – С. 5–14. Аннотация: Традиции русской классики (Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, М.Е. Салтыков-Щедрин) в произведении А.И. Солженицына.
244.	Слинько, А.А. Старый спор в зеркале современности: А.Д. Сахаров и А.И. Солженицын: Из недавней истории рус. публицистики // Филол. зап. – Воронеж, 1996. – Вып. 6. – С. 125–130.
245.	Слово пробивает себе дорогу: Сб. ст. и документов об А.И. Солженицыне, 1962–1974 / Вступ. Чуковской Л.К.; Сост.: Глоцер В.И., Чуковская Е.Ц. – М.: Рус. путь, 1998. – 495 с.

	Указ. авторов, указ. имен, упоминаемых в книге: с. 481–495.
246.	Совокин, А.М. О книге А. Солженицына "Ленин в Цюрихе" // Проблемы лениноведения. – М., 1991. – № 7. – С. 183–209.
247.	Соколов, Б. Тайны русских писателей. Расшифрованная русская литература. – М.: Яуза, 2006. – 670 с. Аннотация: О телефильмах "Мастер и Маргарита", "Есенин", "В круге первом"; творчество В.О. Богомолова, В.Г. Сорокина и других современных писателей.
248.	А.И. Солженицын и русская культура: Материалы Всерос. науч. семинара: Науч. докл. / Редкол.: Ванюков А.И. (отв. ред.) и др. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2004. – 291 с., портр. – (Межрегион. исслед. в обществ. науках). Библиогр. в примеч.
249.	А.И. Солженицын и русская культура: Межвуз. сб. науч. тр. / Саратов. гос. ун-т им. Н.Г. Чернышевского; Редкол.: Ванюков А.И. (отв. ред. и сост.) и др. – Саратов: Изд-во Саратов. пед. ин-та, 1999. – 198 с., портр. Библиогр. в конце ст.
250.	А.И. Солженицын и русская культура / Саратов. межрегион. ин-т обществ. наук; Редкол.: Ванюков А.И. и др. – Саратов, 2004. – 286 с. – (Межрегион. исслед. в обществ. науках (МИОН): Науч. докл. / ИНОцентр; Вып. 2). Библиогр. в примеч.
251.	Сохряков, Ю.И. Солженицын и Достоевский // Достоевский и современность: Материалы IX Международных Старорусских чтений. – Новгород, 1995. – С. 164–167. Аннотация: Сопоставление тем, мотивов, идей в творчестве писателей.
252.	Спиваковский, П.Е. Академик Александр Исаевич Солженицын: (К 85-летию со дня рождения) // Изв. Акад. наук. Сер. лит. и яз. – М., 2003. – Т. 62, № 6. – С. 62–67.
253.	Спиваковский, П.Е. Жанр романа и типология эпических жанров в интерпретации А.И. Солженицына // Русский роман XX века: Духовный мир и поэтика жанра: Сб. науч. тр. – Саратов, 2001. – С. 304–310.
254.	Спиваковский, П. Полифоническая картина мира у Ф.М. Достоевского и А.И. Солженицына // Между двумя юбилеями. 1998–2003: Писатели, критики, литературоведы о творчестве А.И. Солженицына. – М., 2005. – С. 414–423. Библиогр.: с. 422–423.

255.	<p>Спиваковский, П.Е. Символика Вавилонской башни и мирового колодца в эпопее А.И. Солженицына "Красное Колесо" // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. – М., 2000. – № 2. – С. 27–39. Рез. англ.</p>
256.	<p>Спиваковский, П.Е. Символические образы в эпопее А.И. Солженицына "Красное Колесо" // Изв. Акад. наук. Сер. Лит. и яз. – М., 2003. – Т. 62, № 1. – С. 30–40. Библиогр.: с. 40.</p>
257.	<p>Спиваковский, П.Е. Теоретико-литературные аспекты творчества А.И. Солженицына // Теоретико-литературные итоги XX века. – М., 2003. – Т. 1 – С. 307–371.</p> <p>Аннотация: Анализ эпопеи А.И. Солженицына "Красное Колесо" в свете учения М.М. Бахтина о полифонии.</p>
258.	<p>Спиваковский, П.Е. Феномен А.И. Солженицына: новый взгляд: (К 80-летию со дня рождения) / РАН. ИНИОН. – М., 1998. – 135 с. Библиогр.: с. 94–99.</p>
259.	<p>Старыгина, Н.Н. Праведник: образ-понятие и образы-персонажи: (Н.С. Лесков и А.И. Солженицын) // Юбилейная международная конференция по гуманитарным наукам, посвященная 70-летию Орловского государственного университета. – Орел, 2001. – Вып. 1: Н.С. Лесков. – С. 223–229.</p> <p>Аннотация: Религиозная тема в творчестве писателей.</p>
260.	<p>Струве, Н. О "Марте Семнадцатого" // Русское зарубежье в год тысячелетия крещения Руси. – М., 1991. – С. 388–396.</p> <p>Аннотация: Статья напечатана в "Вестнике РХД", 1988, № 154.</p>
261.	<p>Струве, Н. О "Марте Семнадцатого" // Страницы русской зарубежной печати. – Мюнхен; М., 1990. – С. 354–363.</p> <p>Аннотация: Статья опубликована в "Вестнике РХД", № 154, 1988 г.</p>
262.	<p>Ступницкая, Н.Н. Крестьянство и интеллигенция в романе А.И. Солженицына "В круге первом" // Восток–Запад: пространство русской литературы и фольклора. – Волгоград, 2006. – С. 661–669.</p>
263.	<p>Султанова, А.М. Философия счастья и смысла жизни в романе А.И. Солженицына "В круге первом" // Вестн. Моск. гос. обл. ун-та. Сер.: Рус. филология. – М., 2007. – № 2. – С. 310–313.</p>

264.	<p>Супруненко, П. Признание... забвение, судьба: Опыт читат. исслед. творчества А.И. Солженицына. – Пятигорск, 1994. – 86 с., ил. – (Б-ка рос. курорт. газ. "Кавк. здравница").</p>
265.	<p>Сухих, С.И. М. Горький и другие: Избр. ст. – Н. Новгород, 2007. – 242 с.</p> <p>Аннотация: Жанр романа в творчестве позднего М. Горького в контексте русского литературного процесса XX в. ("Жизнь Клима Самгина" в сопоставлении с романами А.А. Фадеева "Разгром", И.А. Бунина "Жизнь Арсеньева", А.И. Солженицына "Красное колесо").</p>
266.	<p>Тверской Солженицынский сборник: (К 80-летию А.И.Солженицына) / Твер. гос. ун-т; Под науч. ред. Юдина В.А., Кузьмина В.В. – Тверь, 1998. – 120 с. Библиогр.: с. 117–120.</p>
267.	<p>Телицына, Т.В. Образность в "Архипелаге ГУЛаг" А.И. Солженицына // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. – М., 1991. – № 5. – С. 14–24.</p>
268.	<p>Телицына, Т.В. Человек и система в "Архипелаге ГУЛАГ" А.И. Солженицына // Антропоцентрическая парадигма в филологии: Материалы междунар. науч. конф. – Ставрополь, 2003. – Ч. 1: Литературоведение. – С. 489–498.</p>
269.	<p>Темпест, Р. Толстой и Солженицын: встреча в Ясной Поляне // Между двумя юбилеями. 1998–2003: Писатели, критики, литературоведы о творчестве А.И. Солженицына. – М., 2005. – С. 393–408. Библиогр.: с. 406–408.</p> <p>Аннотация: Л.Н. Толстой и Ясная Поляна в романе А.И. Солженицына "Красное колесо".</p>
270.	<p>Терц, А. Открытое письмо А. Солженицыну // Терц А. Путешествие на Черную речку и другие произведения. – М., 1999. – С. 324–327.</p> <p>Аннотация: Об общественно-политической позиции А.И. Солженицына эмигрантского периода. Датируется 12 января 1975 г.</p>
271.	<p>Ткаченко, П. До разгрома и после него: Кто и как убил Александра Фадеева. Куда и зачем вел людей Левинсон. Кто и кого разгромил в "Разгроме"; Откуда взялся Ленин?: Версия. После разоблачений; Незаконные дети России: Вместо открытого письма А.И. Солженицыну. – М., 1994. – 127 с.</p>
272.	<p>Токарева, Л.А. Человек и социальная среда: адаптация или конфликт (по страницам</p>

	<p>романов А.И. Солженицына и Е.С. Гинзбург) // Современный социум и проблема девиации. – Оренбург, 2006. – Вып. 1. – С. 47–49.</p> <p>Аннотация: Сопоставительный анализ "Архипелага ГУЛАГ" А.С. Солженицына и романа "Крутой маршрут" Е.С. Гинзбург.</p>
273.	<p>Толпаева, Г.П. Интонация как средство выражения авторского сознания в повести А.И. Солженицына "Адлиг Швенкиттен" // TEXTUS. – Ставрополь, 2005. – Вып. 11, ч. 2. – С. 288–289.</p>
274.	<p>Толпаева, Г.П. Интонация как средство выражения авторского сознания в повести А.И. Солженицына "Адлиг Швенкиттен" // Этика и социология текста. – Ставрополь, 2004. – Вып. 10. – С. 231–232.</p>
275.	<p>Тыщук, О.А. Взаимодействие человека и природы в рассказах А.И. Солженицына "Как жаль", "Для пользы дела", "Захар-Калита" // Классические и неклассические модели мира в отечественной и зарубежной литературах. – Волгоград, 2006. – С. 492–497.</p>
276.	<p>Тыщук, О.А. Герой и природный мир в рассказе А.И. Солженицына "Матренин двор" // Вестн. Ставроп. гос. пед. ин-та. – Ставрополь, 2005. – Вып. 6. – С. 199–204.</p>
277.	<p>Тюрина, Н.Ф. "Архипелаг Гулаг" А.И. Солженицына: К проблеме жанрово-стилевого своеобразия // Филологические штудии. – Иваново, 1995. – С. 137–144.</p>
278.	<p>Урманов, А.В. Быт как форма воплощения устойчивых свойств национального бытия в исторической эпопеи А. Солженицына "Красное Колесо" // Учен. зап. Благовещен. гос. пед. ун-та. – Благовещенск, 2005. – Т. 22, вып. 2. – С. 80–96.</p>
279.	<p>Урманов, А.В. Концепция "дня отдыха" в раннем творчестве А. Солженицына // Проблемы художественного миромоделирования в русской литературе XIX–XX веков. – Благовещенск, 1999. – Вып. 4. – С. 83–88.</p>
280.	<p>Урманов, А.В. Особенности повествовательной модели эпопеи А. Солженицына "Красное Колесо": (Формы выражения авторской точки зрения в главах, построенных на устной монологической речи) // Проблемы художественного миромоделирования в русской литературе. – Благовещенск, 2004. – Вып. 7. – С. 54–63.</p>
281.	<p>Урманов, А.В. Предметный мир повести А. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" // Проблемы художественного миромоделирования в русской литературе XIX–XX веков. – Благовещенск, 1999. – Вып. 4. – С. 68–83.</p>

282.	Урманов, А.В. Поэтика предметных образов в прозе А. Солженицына // Филол. журн. – Южно-Сахалинск, 2000. – Вып. 9. – С. 126–131.
283.	Урманов, А.В. Поэтика прозы Александра Солженицына / Моск. пед. гос. ун-т. – М.: Прометей, 2000. – 233 с. Библиогр.: с. 214–231.
284.	Урманов, А.В. Поэтика художественного пространства и времени в рассказе А. Солженицына "Матренин двор" // Русская литература XX века: итоги и перспективы изучения: Сб. науч. тр. – М., 2002. – С. 236–244.
285.	Урманов, А.В. Роль "сквозных" идеологем в эпопее А. Солженицына "Красное колесо" // Учен. зап. Благовещен. гос. пед. ун-та. – Благовещенск, 2004. – Т. 21, вып. 2. – С. 137–162.
286.	Урманов, А.В. Стилевое своеобразие глав-"экранов" исторической эпопеи А.И. Солженицына "Красное Колесо" // Традиции славяно-русской словесности в Тюмени. – Тюмень, 2000. – С. 151–156.
287.	Урманов, А.В. Тип художественного мышления в романе А.И. Солженицына "В круге первом" // Учен. зап. Благовещен. гос. пед. ун-та. – Благовещенск, 1999. – Т. 18, вып. 2. – С. 204–211.
288.	Урманов, А.В. "Экраны" как репрезентанты художественной модели мира эпопеи "Красное колесо" // Проблемы художественного миромоделирования в русской литературе XIX–XX веков. – Благовещенск, 1999. – Вып. 4. – С. 88–105. Аннотация: Функция документальных фрагментов в общей композиции эпопеи.
289.	Ушакова, О.В. Александр Исаевич Солженицын: современная библиография // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 120–125. Аннотация: О принципах создания библиографических справочников писателя.
290.	Филиппов, В.В. В. Шукшин и А. Солженицын: (Опыт сравнительного анализа) // Творчество В.М. Шукшина: Метод. Поэтика. Стыль. – Барнаул, 1997. – С. 79–86.
291.	Филиппов, В.В. О некоторых аспектах изучения творчества А. Солженицына на уроках

	русской литературы XX века // Русский язык: вопросы функционирования и методики обучения. – М., 1995. – Вып. 1. – С. 234–240.
292.	Флегон, А. За пределами русских словарей: (Дополнит. слова и значения с цитатами Ленина, Хрущева, Сталина, Баркова, Пушкина, Лермонтова, Есенина, Маяковского, Солженицына, Вознесенского и др.) / Пер. с англ. Волковинского А.М. – Троицк: ТОО "Рике", 1993. – 413 с. Библиогр.: с. 405–413. На обл. авт. не указ.
293.	Флоря, А.В. Необходимо ли русскому языку "расширение" по А.И. Солженицыну? // Вторые международные Измайловские чтения, посвященные 200-летию со дня рождения В.И. Даля, 25–27 октября 2001, Оренбург. – Оренбург, 2001. – С. 223–230.
294.	Фокин, П.Е. "А беда ваша вся в том, что вам это невероятно...": Достоевский и Солженицын // Достоевский. – СПб., 1997. – Т. 14. – С. 319–326. Аннотация: Типологический анализ жизни и творчества писателей.
295.	Фоминых, Т.Н. "Август четырнадцатого" А. Солженицына и русская советская проза о Первой мировой войне // Литература "третьей волны". – Самара, 1997. – С. 87–94.
296.	Форсстедт, П. Голгофа Иннокентия Володина: (Роман А.И. Солженицына "В круге первом") // Евангельский текст в русской литературе XVIII–XX веков. – Петрозаводск, 2005. – Вып. 4. – С. 640–647. Аннотация: Образ дипломата Володина в романе А.И. Солженицына с точки зрения христианской антропологии.
297.	Фролов, Г.А. Немцы в первой мировой войне: (По романам "Тихий Дон" и "Красное колесо") // Войны России XX века в изображении М.А. Шолохова. – Ростов н/Д, 1996. – С. 93–99.
298.	Харитонова, Е.В. История перевода и публикации "Архипелага ГУЛАГ" А.И. Солженицына на английском языке // Перевод и переводчики. – Магадан, 2005. – Вып. 5. – С. 48–60.
299.	Харитонова, Е.В. Лагерные жаргонизмы как переводческая задача: (На материале американского перевода "Архипелага ГУЛАГ" А.И. Солженицына) // Идеи, гипотезы, поиск... – Магадан, 2004. – Вып. 11. – С. 40–45.
300.	Харитонова, Е.В. Русская лагерная лексика и пути ее воссоздания на английском языке: (На материале американского перевода "Архипелага ГУЛАГ" А.И.

	Солженицына) // Э.М. Ремарк и лагерная литература. – Магадан, 2003. – С. 24–34.
301.	Харрис, Дж. Г. "Архипелаг Гулаг" Солженицына и "литература достоверности" // Русская литература XX века. – СПб., 1993. – С. 476–499. Аннотация: О жанре произведения.
302.	Хси-мэй, Ли. Специфика характеров и особенности языка рассказов А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" и "Матренин двор" ("Не стоит село без праведника") // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. – М., 2007. – № 6. – С. 134–140.
303.	Худякова, И. Поэтика замкнутых пространств в произведениях Е. Замятина и А. Солженицына ("Мы", "Раковый корпус") // Литература русского зарубежья. Е.И. Замятин. – Тамбов, 2004. – С. 176–191.
304.	Царева, Е.В. К вопросу об интертекстуальности прозы А.И. Солженицына // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 31–33.
305.	Цынк, С. Языковая репрезентация коммуникативной стратегии религиозного дискурса (создание образа духовного избранника в именной молитве А.И. Солженицына) // Литература и культура в контексте Христианства. – Ульяновск, 2005. – С. 54–58.
306.	Чалмаев, В.А. Публицистика Александра Солженицына на фоне отката "Красного колеса" // Освобождение от догм. – М., 1997. – Т. 2. – С. 201–214.
307.	Чекалов, П.К. Двор бескорыстия и праведности // TEXTUS. – Ставрополь, 2005. – Вып. 11, ч. 1. – С. 254–260. Аннотация: Стилистический анализ рассказа А.И. Солженицына "Матренин двор".
308.	Чекалов, П.К. Двор бескорыстия и праведности // Текст: Узоры ковра: Науч.-метод. Семинар "TEXTUS". – СПб.; Ставрополь, 1999. – Вып. 4, ч. 2. – С. 71–77. Библиогр.: с. 77. Аннотация: О рассказе А.И. Солженицына "Матренин двор".
339.	Чекалов, П.К. Личность В.И. Ленина в эпопее А.И. Солженицына "Красное колесо" и документальной книге Д.А. Волкогонова "Ленин. Политический портрет" //

	Этика и социология текста. – Ставрополь, 2004. – Вып. 10. – С. 508–512.
340.	Чекалов, П.К. А.И. Солженицын: штрихи к творческому портрету / Невинномысск. гос. гуманитар.-техн. ин-т. – Невинномысск, 2002. – 205 с. Библиогр.: с. 166–204.
341.	Чотчаева, М.Х. Лагерная проза в контексте современной литературы (А.И. Солженицын, В.Т. Шаламов) // Вестн. / Карачаево-Черкес. гос. ун-т. – Карачаевск, 2007. – № 20. – С. 96–104.
342.	Чудакова, М. Три "советских" Нобелевских лауреата // Vittorio: Междунар. науч. сб., посвящ. 75-летию Витторио Страды. – М., 2005. – С. 661–692.
343.	Чуриков, Г.А. Конфликт идеологии и нравственности в романах А.И. Солженицына "Август 14-го" и "В круге первом" // Вестн. Воронеж. гос. ун-та = Proceed. of Voronezh state univ. Сер.: Филология. Журналистика. – Воронеж, 2006. – № 1. – С. 85–92.
344.	Чуриков, Г.А. М.А. Шолохов и А.И. Солженицын: Инерция конфликта // Материалы региональной научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения М.А. Шолохова. – Воронеж, 2005. – С. 92–101. Аннотация: К истории идеологического противостояния М.А. Шолохова и А.И. Солженицына (1965–1980-е гг.).
345.	Чуриков, Г.А. А.И. Солженицын: Жизнь и творчество в контексте советской истории и литературы // Вестн. Воронеж. гос. ун-та. Сер.: Гуманит. науки. – Воронеж, 2006. – № 2 (ч. 2). – С. 209–298.
346.	Чучвага, Л.М. Концепции войны в эпопеях "Тихий Дон" и "Красное колесо" // Войны России XX века в изображении М.А. Шолохова. – Ростов н/Д, 1996. – С. 86–92.
347.	Шаламов, В.Т. Письма А. Солженицыну / Публ. и примеч. Сиротинской И. // Шаламовский сборник. – Вологда, 1994. – Вып. 1. – С. 63–103. Аннотация: Письма 1962–1966 гг.
348.	Шаламовский сборник. – Вологда: Грифон, 1997. Вып. 2. / Сост. Есипов В.В. – 206 с., ил. Библиогр.: с. 68–72.
349.	Шестов, Н.И. Традиция политического мифотворчества в публицистике А.И.

	Солженицына // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 185–189.
350.	Шешунова, С.В. Быт в "Красном колесе" и традиции русского романа // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 35–44.
351.	Шешунова, С. Икона в "Красном Колесе" А.И. Солженицына // Икона и образ, иконичность и словесность. – М., 2007. – С. 260–276.
352.	Шешунова, С.В. К 86-летию А.И. Солженицына: Международная научная конференция // Изв. Акад. наук. Сер. лит. и яз. – М., 2004. – Т. 63, № 5. – С. 69–71. Аннотация: Состоялась в Москве 17–19 декабря 2003 г.
353.	Шешунова, С.В. Образы Оки и Волги в творчестве А.И. Солженицына // Жизнь провинции как феномен духовности. – Н. Новгород, 2006. – С. 98–101.
354.	Ширяева, А.С. Книга воспоминаний А.И. Солженицына "Бодался теленок с дубом": художественно-философская концепция и жанровое своеобразие // Русская литература и философия: постижение человека. – Липецк, 2004. – Ч. 2. – С. 164–167.
355.	Шешунова, С.В. "Как вы могли подумать", или Любовная игра в романах А.И. Солженицына // Логический анализ языка: Концептуал. поля игры. – М., 2006. – С. 336–346.
356.	Шешунова, С.В. Колесо и крест в "Красном колесе" А.И. Солженицына // Roczniki humanistyczne. – Lublin, 2003. – Т. 51, z. 7. – С. 63–76. Рез. пол.
357.	Шешунова, С.В. Национальный образ мира в эпопее А.И. Солженицына "Красное колесо" / Междунар. ун-т природы, о-ва и человека "Дубна". Каф. лингвистики. – Дубна, 2005. – 111 с. Библиогр. в примеч.
358.	Шешунова, С.В. Образы народной мифологии в эпопее А.И. Солженицына "Красное колесо" // Изв. Акад. наук. Сер. Лит. и яз. – М., 2006. – Т. 65, № 4. – С. 53–59. Аннотация: Образ Колеса в контексте восточнославянских мифологических представлений.
359.	Ширяева, А.С. "Христианский" писатель А.И. Солженицын: (На материале

	публицистики) // V Всероссийские чтения "Оптина Пустынь и русская культура", посвященные братьям Киреевским. – Калуга, 2004. – С. 56–58.
360.	Шмелев, А.Д. Скобки у Солженицына // Язык и мы. Мы и язык. – М., 2006. – С. 516–529.
361.	Штерн, Л. Гигант против титана, или "Изжаданное окунание в хляби языка" // Мир Иосифа Бродского. – СПб., 2003. – С. 411–422. Аннотация: По поводу эссе А.И. Солженицына "Иосиф Бродский – избранные стихи".
362.	Щедрина, Н.М. Концепция "обустройства" России в произведениях А. Солженицына последней трети XX – начала XXI века // Изменяющаяся Россия – изменяющаяся литература: художественный опыт XX – начала XXI веков. – Саратов, 2006. – С. 292–298.
363.	Щедрина, Н.М. Проблемы поэтики исторического романа русского зарубежья: (М. Алданов, В. Максимов, А. Солженицын) / Башк. гос. ун-т. – Уфа, 1993. – 176 с. Библиогр.: с. 165–176. Аннотация: Анализ произведений в контексте исторической прозы 70-х – начала 90-х гг.
364.	Щедрина, Н.М. Метафоризация мотива маскарада в романе А. Солженицына "Красное колесо" // Литература "третьей волны". – Самара, 1997. – С. 100–112.
365.	Щедрина, Н.М. Романная традиция в русской литературе 70–80-х годов XX века и проблемы жанрового синтеза в "Красном колесе" А. Солженицына // Русский роман XX века: Духовный мир и поэтика жанра: Сб. науч. тр. – Саратов, 2001. – С. 298–304.
366.	Щедрина, Н.М. Формы выражения "авторского присутствия" в "Красном колесе" А. Солженицына // А.И. Солженицын и русская культура. – Саратов, 1999. – С. 30–35.
367.	Щедрина, Н.М. Формы выражения авторского сознания в романе А. Солженицына "Красное колесо" // Поэтика русской и зарубежной литературы. – Уфа, 1998. – С. 193–206.
368.	Щедрина, Н.М. Функции документа в романе А. Солженицына "Красное Колесо" // Синтез документального и художественного в литературе и искусстве. – Казань, 2007. – С. 314–319.

	Библиогр.: с. 319.
369.	Щедрина, Н.М. Функции хронотопа в романе А. Солженицына "Красное колесо" // Поэтика русской прозы XX века. – Уфа, 1995. – С. 81–99.
370.	Щедрина, Н.М. "Хронотоп испытания" в повестях А. Солженицына, В. Белова, В. Быкова: ("Один день Ивана Денисовича", "Привычное дело", "Облава") // "Один день Ивана Денисовича" А.И. Солженицына: Художественный мир. Поэтика. Культурный контекст. – Благовещенск, 2003. – С. 97–111.
371.	Юдалевич, Б.М. Военные мотивы в творчестве А.И. Солженицына // Роль традиции в литературной жизни эпохи. – Новосибирск, 1995. – С. 136–145.
372.	Юдин, Б.А. Историко-философский роман-исследование А. Солженицына "Красное колесо": К вопросу о жанровой типологии исторического романа // Жанрово-стилевые проблемы русской литературы XX века. – Тверь, 1994. – С. 77–88.
373.	Юдин, В. Русские феномены / Твер. гос. ун-т. – Тверь, 1999. – 98 с. Аннотация: Нравственно-философские и религиозные идеалы творчества А.С. Пушкина и А.И. Солженицына.
374.	Юдин, В.А. Феномен Солженицына // Тверской Солженицынский сборник: (К 80-летию А.И. Солженицына). – Тверь, 1998. – С. 85–103.
375.	Яркин, В.А. А.И. Солженицын о кризисе личности и бездуховности образования // Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына. – Рязань, 1998. – С. 25–26.
376.	Andor, M. Alexander Solzenicyn a Ladislav Mnacko: Spisovatel ako symbol vzdoru // Семиозис и культура. – Сыктывкар, 2007. – Вып. 3. – С. 164–172. Рез. рус. Аннотация: Тематические и идейные схождения в творчестве А.И. Солженицына и Л. Мнячко.
377.	Arhipelag Solzenjicin // Knjiz. kritika. – Beograd, 1988. – G. 19, № 3/4. – S. 5–168. Аннотация: Сборник литературно-критических работ о творчестве А.И. Солженицына и фрагментов произведений писателя.
388.	Bienek, H.

	<p>Untergang und Aufstand: Solschenizyn und Beckett // Solschenizyn und andere: Aufsätze. – München, 1972. – S. 31–37.</p> <p>Аннотация: Сравнительный анализ творчества А.И. Солженицына и С. Беккета.</p>
389.	<p>Bienek, H. Welt als Gefaengenschaft: Alexander Solschenizyn und der Kritische Realismus // Solschenizyn und andere: Aufsätze. – München, 1972. – S. 7–30.</p> <p>Аннотация: Характеристика творчества А.И. Солженицына.</p>
390.	<p>Brang, P. Einige Bemerkungen zu Archipelag GULAG als "Опыт художественного исследования" // The language and verse of Russia = Язык и стих в России. – Moscow, 1995. – S. 59–72.</p>
391.	<p>Brewer, M. Изображение пространства и времени в лагерной литературе: "Один день Ивана Денисовича" и "Колымские рассказы" // Graduate essays on Slavic lang. a. lit. – Pittsburgh, 1995. – Vol. 8. – С. 92–100.</p>
392.	<p>Carpovich, V.V. Solzhenitsyn's peculiar vocabulary = Трудные слова у Солженицына: Русско-английский толковый словарь: Russian-English glossary. – N. Y. (N. Y.): Technical dictionaries, 1976. – 335 с. Библиогр.: с. 11–14.</p>
393.	<p>Clardy, J.; Shalom, B. Andrei Sinyavsky and Aleksandr Solzhenitsyn: two halves of one brain // Austral. Slavonic a. East Europ. studies. – Melbourne, 1993. – Vol. 7, № 2. – P. 15–29.</p> <p>Аннотация: Сопоставление общественно-политических взглядов и творчества А.И. Солженицына и А.Д. Синявского.</p>
394.	<p>Conio, G. La crise du sujet et l'écriture romanesque de l'histoire: Chalamov contre Soljenitsyne // La geste russe: Comment les Russes écrivent-ils l'histoire au XXe siècle? – Aix-en. – Provence, 2002. – P. 279–293.</p> <p>Аннотация: Своеобразие раскрытия исторической темы в творчестве А.И. Солженицына и В.Т. Шаламова: сравнительный анализ.</p>
395.	<p>Dobson, M. Contesting the paradigms of de-Stalinization: readers' responses to "One day in the life of Ivan Denisovich" // Slavic rev. – Stanford, 2005. – Vol. 64, № 3. – P. 580–600.</p> <p>Аннотация: "Один день Ивана Денисовича" А.И. Солженицына в контексте общественно-политической дискуссии в СССР 1960-х гг.</p>

396.	<p>Dunlop, J.B. The Solzhenitsyn canon returns home // <i>Literature, culture, and society in the modern age: In honor of Joseph Frank.</i> – Stanford, 1992. – Pt 2. – P. 428–443.</p> <p>Аннотация: Публикация произведений А.И. Солженицына в России с 1989 г.</p>
397.	<p>Froment- Meurice, H. La perestroika de Soljenitsyne // <i>Commentaire.</i> – P., 1990/1991. – Vol. 13, № 52. – P. 834–835.</p> <p>Аннотация: В связи с выходом работы А.И. Солженицына "Как нам обустроить Россию" ("Comment reamenager notre Russie: Reflexions dans la mesure de mes forces". Fayard).</p>
398.	<p>Harkness, K.M. The formation of death constructs in Tolstoy's "The death of Ivan Il'ich" and Solzhenitsyn's "Cancer ward" // <i>Graduate essays on Slavic lang. a. lit.</i> – Pittsburgh, 1996. – Vol. 9. – P. 63–69.</p> <p>Аннотация: Тема смерти в повести Л.Н. Толстого "Смерть Ивана Ильича" и романе А.И. Солженицына "Раковый корпус".</p>
399.	<p>Illes, L. Das Solschenizyn-Bild von Georg Lukacs // <i>Neohelicon.</i> – Budapest; Amsterdam, 2005. – T. 32, № 1. – S. 205–220.</p> <p>Аннотация: Произведения А.И. Солженицына в оценке Д. Лукача.</p>
400.	<p>Iwinski, P. Александр Солженицын и Лев Толстой // <i>Lew Tolstoj i kultury slowianskie.</i> – Olsztyn, 2005. – С. 73–76.</p> <p>Аннотация: Толстовские традиции в эпопее А.И. Солженицына "Красное колесо".</p>
401.	<p>Julliard, J. L'honneur de Soljenitsyne // <i>Commentaire.</i> – P., 1990/1991. – Vol. 13, № 52. – P. 818–819.</p> <p>Аннотация: Общественно-политические взгляды А.И. Солженицына.</p>
402.	<p>Katajev, V.B. A.I. Solzenicin o A.P. Cehovu – polemika ob zamolcevanju // <i>Slavisticna rev.</i> – Ljubljana, 2000. – L. 48, st. 1. – S. 73–80. Рез. рус.</p> <p>Аннотация: А.И. Солженицын о творчестве А.П. Чехова.</p>
403.	<p>Kobets, S. The subtext of christian asceticism in Aleksandr Solzhenitsyn's "One day in the life of Ivan Denisovich" // <i>Slavic a. East Europ. j.</i> – Tucson, 1998. – Vol. 42, № 4. – P. 661–676.</p>

	Аннотация: Христианское подвижничество: подтекст повести А.И. Солженицына "Один день из жизни Ивана Денисовича".
404.	Labeledz, L. Solzhenitsyn's Nobel Prize // Survey: A j. of East a. West studies. – L., 1988. – Vol. 30, № 1/2. – P. 3–11. Аннотация: История присуждения А.И. Солженицыну Нобелевской премии в области литературы за 1970 г.
405.	Lonnqvist, B. Тайный язык и сокрытие диагноза в "Раковом корпусе" Солженицына // Studia litteraria Polono-Slavica. – W-wa, 2000. – 6. – С. 413–424. Рез. пол.
406.	Mahoney D.J. Alexandr Solzhenitsyn, the ascent from ideology. – Lanham, 2001. – 182 p.
407.	Porter R. Solzhenitsyn's "One day in the life of Ivan Denisovich". Critical studies in Russia literature. – L., 1997. – VI, 114 p.
408.	Prokhorova, E. Carnivalizing cultural idols: Solzhenitsyn in Moscow 2042 // Graduate essays on Slavic lang. a. lit. – Pittsburgh, 1996. – Vol. 9. – P. 57–62. Аннотация: Образ А.И. Солженицына в романе В. Войновича "Москва 2042".
409.	Rappoport, Ph. The "праведница" in Aleksandr Solzhenitsyn's "Матренин двор": A timeless concept // Graduate essays on Russian language and literature. – Pittsburgh, 1988. – Vol. 1. – P. 47–53. Аннотация: Понятие "праведной жизни" в системе нравственных ценностей А.И. Солженицына рассматриваются на материале анализа его повести "Матренин двор".
410.	Remnick, D. Native son // New York rev. of books. – N.Y., 1991. – Febr. 14. – Vol. 38, № 4. – P. 6–10. Аннотация: В связи с публикацией в СССР работы А.И. Солженицына "Как нам обустроить Россию".
411.	Reif, A. [Recensio] // Universitas. – Stuttgart, 2005. – Jg. 60, H. 11. – S. 1195–1198. Rec. ad op.: Solschenizyn A. Zwischen zwei Muehlsteinen. Mein Leben im Exil. – Herbig Verl., 2005. – 432 S.

412.	<p>Siegel P.N. The great reversal: Politics and art in Solzhenitsyn. – San Francisco, 1991. – IV, 198 p.</p>
413.	<p>Suchanek L. Aleksander Solzenicyn: Pisarz i publicysta. – Krakow, 1994.</p>
414.	<p>Thomas D.M. Alexander Solzhenitsyn: A century in his life. – N. Y., 1998. – XXXII, 583 p.</p>
415.	<p>Toker L. Return from the archipelago. Narratives of Gulag survivors. – Bloomington, 2000. – XI, 333 p.</p>
416.	<p>Van Regemorter, J.-L. La revolution de mars 1917 vue par A. Soljenitsyne // La geste russe: Comment les Russes ecrivent-ils l'histoire au XXe siecle? – Aix-en. – Provence, 2002. – P. 273–278.</p> <p>Аннотация: Февральская революция 1917 г. в произведениях А.И. Солженицына.</p>
417.	<p>Wachtel, A.B. An obsession with history: Russ. writers confront the past. – Stanford (Cal.): Stanford univ. press, 1994. – XIII, 276 p. Bibliogr.: p. 261–270. Ind.: p. 271–276.</p> <p>Аннотация: Историческая тема в русской литературе (на материале произведений Л.Н. Толстого, А.С. Пушкина, Ю.Н.Тынянова, А.И. Солженицына).</p>
418.	<p>Wachtel, A. Spatialization in the Russian epic-historical novel: Tolstoy, Grossman, Solzhenitsyn // Literature, culture, and society in the modern age: In honor of Joseph Frank. – Stanford, 1992. – Pt 2. – P. 408–427.</p> <p>Аннотация: Пространственно-временная структура романов Л.Н. Толстого "Война и мир", В.С. Гроссмана "Жизнь и судьба" и А.И. Солженицына "Красное колесо".</p>
419.	<p>Wojtko, A. "Dzien na Harmenzach" Tadeusza Borowskiego i "Jeden dzien Iwana Denisowicza" Aleksandra Solzenicyna. Wartosci, postawy i zachowania bohaterow // Studia litteraria polono-slavica. – W-wa, 1996. – S. 113–127. Рез. рус.</p> <p>Аннотация: Сравнительный анализ рассказа Т. Боровского "День на Гармензах" и повести А. Солженицына "Один день Ивана Денисовича"; судьба личности в условиях концлагеря.</p>

Авторефераты диссертаций, депонированные рукописи

1.	<p>Белопольская, Е.В. Роман А.И. Солженицына "В круге первом": проблематика и поэтика: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Волгогр. гос. пед. ун-т. – Волгоград, 1996. – 19 с.</p>
2.	<p>Белопольская, Е.В. Солженицын и Достоевский: (Роман "В круге первом") / Рост. гос. ун-т. – Ростов н/Д, 1992. – 14 с. Библиогр.: с. 13. Рукопись деп. в ИНИОН РАН № 46971 от 31.08.92. Аннотация: Традиции Достоевского в романе А. Солженицына.</p>
3.	<p>Зарецкая, Н.Н. Грамматические девиации в прозе А.И. Солженицына: лингвокультурологический анализ: Автореф. дис. ... канд. наук; Филологические науки: 10.02.01 / Рост. гос. пед. ун-т. – Ростов н/Д, 2001. – 21 с.</p>
4.	<p>Ким Ын, Хи. Формы художественного повествования в "малой прозе" А.И. Солженицына: Автореф. дис. ... канд. наук; Филологические науки: 10.01.01 / МГУ им. М.В. Ломоносова. Филол. фак. – М., 2000. – 23 с.</p>
5.	<p>Куликова, Т.Д. Публицистика А.И. Солженицына. Процесс коммуникации: от информационного бума до информационного вакуума (1960–1994 гг.): Автореф. дис. ... канд. наук; Филологические науки : 10.01.10 / Рост. гос. ун-т. – Ростов н/Д, 2004. – 23 с. Аннотация: Общественный резонанс публицистики А.И. Солженицына.</p>
6.	<p>Листрова-Правда, Ю.Т. Об одной из черт индивидуально-речевого стиля А.И. Солженицына // Единицы разного уровня языка и закономерности их реализации. – Воронеж, 1992. – С. 103–115. Библиогр.: с. 115. Рукопись деп. в ИНИОН РАН № 46906 от 10.08.92.</p>
7.	<p>Лукьянова, Л.В. "Бодался теленок с дубом. Очерки литературной жизни" А.И. Солженицына как художественно-публицистический феномен: Автореф. дис. ... канд. наук; Филологические науки: 10.01.10 / Рост. гос. ун-т. – Ростов н/Д, 2002. – 27 с.</p>
8.	<p>Мельникова, С.В. Лексический потенциал языка в оценке А.И. Солженицына: (На материале "Рус. словаря языкового расширения). Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. пед. гос. ун-т им. В.И. Ленина. – М., 1996. – 16 с.</p>
9.	<p>Спиваковский, П.Е. Формы отражения жизненной реальности в эпопее А.И. Солженицына</p>

	"Красное колесо": Автореф. дис. ... канд. наук; Филологические науки: 10.01.01 / МГУ им. М.В. Ломоносова. – М., 2000. – 21 с.
10.	<p>Субботина, М.В. Дистрибутивная метафора как метод стилистического исследования публицистического произведения / МГУ им. М.В. Ломоносова. – М., 1992. – 17 с., схем. Библиогр.: с. 16–17. Рукопись деп. в ИНИОН РАН № 46623 от 11.06.92.</p> <p>Аннотация: На материале публицистики Ф. Абрамова, В. Распутина, А. Солженицына.</p>
11.	<p>Субботина, М.В. Метафорические отношения между ключевыми словами публицистического текста: (На материале публицистики Ф. Абрамова, В. Распутина, А. Солженицына). Автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ им. М.В. Ломоносова. Филол. фак. – М., 1992. – 19 с., схем.</p>
12.	<p>Цыганков, Д.Б. Социологический анализ воззрений и общественной деятельности А.И. Солженицына: Автореф. дис. ... канд. наук; Социологические науки: 22.00.05 / С.-Петербург. гос. ун-т. – СПб., 1997. – 24 с.</p>
<i>Журнальные публикации</i>	
1.	<p>Акимов, В.М. Прозрение // Посев. – М.; Frankfurt a. M., 2003. – № 58. – С. 35–37.</p>
2.	<p>Александр Солженицын / Послесл. Калужина В. // Слово: Лит.-худож. Ежемесячник Госкомиздатов СССР и РСФСР. – М., 1990. – № 1. – С. 19–26.</p> <p>Аннотация: Публикуется стенограмма заседания Секретариата Союза писателей СССР от 22 сентября 1967 г. по поводу писем А. Солженицына.</p>
3.	<p>Александр Солженицын о языке / Вступ. заметка Крысина Л.П. // Рус. речь. – М., 1993. – № 2. – С. 35–49.</p> <p>Аннотация: Публикуются высказывания А.И. Солженицына под общим названием "Грамматические соображения".</p>
4.	<p>Александр Исаевичу – 85 лет // Посев. – М.; Frankfurt am Main, 2003. – № 12. – С. 2–15.</p> <p>Аннотация: Подборка статей к юбилею писателя.</p>
5.	<p>Александр Исаевичу Солженицыну – много лет? // Грани = Grani. – Frankfurt a. M., 1988. – Г. 42, № 150. – С. 5–6.</p> <p>Аннотация: В связи с 70-летием со дня рождения А.И. Солженицына.</p>

6.	<p>Андреев, Ю. Размышления о повести А. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" в контексте литературы начала 60-х годов // Радуга. – Киев, 1991. – № 6. – С. 109–117.</p>
7.	<p>Андреева-Карлайл, О. Солженицын. В круге тайном / Вступ. заметка Урнова Д. // Вопр. лит. – М., 1991. – № 1. – С. 192–225. – Продолжение след.</p>
8.	<p>Андреева-Карлайл, О. Солженицын. В круге тайном // Вопр. лит. – М., 1991. – № 2. – С. 185–204.</p> <p>Аннотация: Продолжение. Начало см. 1991, № 1. Воспоминания о встречах с писателем.</p>
9.	<p>Андреева-Карлайл, О. Солженицын. В круге тайном // Вопр. лит. – М., 1991. – № 3. – С. 89–127. – Продолжение. Начало см. 1991, №№ 1, 2.</p>
10.	<p>Андреева-Карлайл, О. Солженицын. В круге тайном // Вопр. лит. – М., 1991. – № 4. – С. 188–224.</p> <p>Аннотация: Продолжение. Начало см. "ВЛ", 1991, № 1–3.</p>
11.	<p>Андреева-Карлайл, О. Солженицын. В круге тайном // Вопр. лит. – М., 1991. – № 5. – С. 171–211. Окончание. Начало см.: "ВЛ", 1991, №№ 1, 2, 3, 4.</p>
12.	<p>Андреева-Карлайл, О. Солженицын: в круге тайном // Столица. – М., 1991. – № 27. – С. 48–49.</p> <p>Аннотация: Воспоминания о встречах с писателем.</p>
13.	<p>Аннинский, Л. Руки творца: Читая "Публицистику" Солженицына. Взгляд первый // Дружба народов. – М., 1996. – № 3. – С. 203–207.</p>
14.	<p>Арсланов, В. Драма в семье Спиридона: Идеи "течения" 30-х гг. в контексте творчества А. Солженицына // Новое лит. обозрение. – М., 1994. – № 7. – С. 243–276.</p> <p>Аннотация: Формирование альтернативы сталинизму в области эстетики (1930-е гг.). Осмысление гегелевской теории общественного прогресса в статьях сотрудников журнала "Литературный критик" и проблема сопротивления общественному злу в творчестве А.И. Солженицына.</p>
15.	<p>Архангельский, А. Архипелаг Солженицына // Новое время. – М., 1993. – № 51. – С. 40–42.</p> <p>Аннотация: К 75-летию со дня рождения писателя.</p>

16.	<p>Архангельский, А. И ...приветствую звоном щита // Новый мир. – М., 1996. – № 5. – С. 217–219.</p> <p>Аннотация: В связи с выходом в свет 1 тома собрания публицистических произведений А.И. Солженицына (Ярославль, 1995 г.).</p>
17.	<p>Архангельский, А. О символе бедном замолвите слово: "Малая" проза Солженицына: "поэзия и правда" // Лит. обозрение. – М., 1990. – № 9. – С. 20–24.</p>
18.	<p>"Архипелаг ГУЛАГ" читают на родине: Из писем в редакцию "Нового мира", 1989–1990 / Публ. подгот. Борисов В.М., Левитская Н.Г.; примеч. Юрасова Д.Г. // Новый мир. – М., 1991. – № 9. – С. 233–248.</p>
19.	<p>Бан Сэ, Хон. Проблемы полифонии Достоевского и Солженицына // Новый взгляд. – М., 2001. – Вып.1. – С. 88–95.</p> <p>Аннотация: Проблема выражения авторской позиции в произведении.</p>
20.	<p>Бараникас, И. Хорошо иметь троих детей: [Интервью Степана Солженицына] // Огонек. – М., 2003. – № 45. – С. 22–25.</p> <p>Аннотация: Беседа собственного корреспондента газеты "Московские новости" в США о жизни и творчестве А.И. Солженицына с сыном писателя.</p>
21.	<p>Басинский, П. Выйти из круга // Октябрь. – М., 1999. – № 1. – С. 189–190.</p> <p>Аннотация: В связи с постановкой в Театре на Таганке (декабрь 1998 г.) спектакля по роману А.И. Солженицына "В круге первом".</p>
22.	<p>Белинков, А. Почему был напечатан "Один день Ивана Денисовича" // Звезда. – Л., 1991. – № 9. – С. 158–164.</p> <p>Аннотация: Статья 1969 г.</p>
23.	<p>Бельгер, Г. "Немец что верба": Российские немцы в творчестве Александра Солженицына // Простор. – Алма-Ата, 1993. – № 2. – С. 204–213.</p> <p>Аннотация: Подход к национальным проблемам в творчестве писателя.</p>
24.	<p>Беляева, С. Б. Лавренев о ранних рассказах А. Солженицына // Радуга. – Киев, 1991. – № 12. – С. 142–143.</p>
25.	<p>Бёлль, Г. Четыре статьи о Солженицыне // Иностран. лит. – М., 1989. – № 8. – С. 228–</p>

	<p>237.</p> <p>Аннотация: Публикуются статьи о рассказах, романе, документальной прозе. Вступительное слово В. Лакшина.</p>
26.	<p>Болохов, В. Крестный // Звезда. – СПб., 1994. – № 6. – С. 69–72.</p> <p>Аннотация: Роль А.И. Солженицына в творческом становлении автора (бывшего заключенного).</p>
27.	<p>Большакова, А. Книга о А. Солженицыне для старшеклассников, преподавателей, абитуриентов и студентов // Лит. учеба. – М., 2001. – № 5. – С. 220–221. Рец. на кн.: Голубков М. Александр Солженицын. – М., 2000. – 112 с.</p>
28.	<p>Большев, А. "Матренин двор": Парадоксы и противоречия Александра Солженицына // Новый журн. – СПб., 1997. – № 1. – С. 60–67.</p>
29.	<p>Бондаренко, В. Кредо плюралистов // Слово: Лит.-худож. ежемесячник Госкомиздатов СССР и РСФСР. – М., 1990. – № 9. – С. 8–17. Аннотация: О возвращенном литературном наследии А.И. Солженицына.</p>
30.	<p>Бондаренко, В.Г. Солженицын как русское явление // Рус. Дом. – М., 2003. – № 12. – С. 22–24.</p> <p>Аннотация: К 85-летию со дня рождения писателя.</p>
31.	<p>Борисов, Л. ...В своем Отечестве: (К 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына) // Барнаул. – Барнаул, 1998. – № 3/4. – С. 160–165.</p>
32.	<p>Браун, Н. "Я верил в возвращение Солженицына" / Беседовала Артемова Т. // Посев. – М.; Frankfurt am Main, 2005. – № 1. – С. 28–30.</p>
33.	<p>Бродский, И. География зла / Публ. Куллэ В. // Лит. обозрение. – М., 1999. – № 1. – С. 4–8.</p> <p>Аннотация: А.И. Солженицын – публицист ("Архипелаг ГУЛАГ, статьи в сборнике "Из-под глыб"). Статья 1977 г.</p>
34.	<p>Буйда, Ю. Служба Солженицына // Новое время. – М., 1995. – № 24. – С. 36–38.</p> <p>Аннотация: Идея общественного служения в творческой практике писателя.</p>

35.	<p>Бушин, В. Война Александра Солженицына // Мужество. – М., 1992. – № 4. – С. 143–190.</p> <p>Аннотация: А. Солженицын в годы Великой Отечественной войны.</p>
36.	<p>Бушин, В. Мастер полуправды // Молодая гвардия. – М., 1992. – № 1–2. – С. 250–263.</p> <p>Аннотация: А.И. Солженицын в литературно-общественной ситуации 60-х гг.</p>
37.	<p>В историческом пространстве хватит места для всех...: Дискуссия по книге А.И. Солженицына "Двести лет вместе" // Москва. – М., 2001. – № 9. – С. 198–231.</p> <p>Аннотация: В дискуссии приняли участие Н.Д. Солженицина, А.Д. Степанский, И.Б. Чубайс и др.</p>
38.	<p>В разговор вступают читатели // Наш современник. – М., 1999. – № 8. – С. 245–256.</p> <p>Аннотация: Подборка читательских откликов на письмо В. Распутина, И. Шафаревича и В. Бондаренко ("Наш современник", 1999; № 4), полемизирующих со статьей В. Нилова об А.И. Солженицыне "Образованец обустроивает Россию" ("Наш современник", 1998, №№ 11–12).</p>
39.	<p>Вайль, П.; Генис, А. Поиски жанра. Александр Солженицын // Октябрь. – М., 1990. – № 6. – С. 197–202.</p> <p>Аннотация: Творческий путь писателя.</p>
40.	<p>Варламов, А. Он не заслужил покоя // Москва. – М., 2000. – № 1. – С. 182–186.</p> <p>Аннотация: Жанр автобиографической книги в творчестве А.И. Солженицына (в связи с публикацией в "Новом мире", 1998, №№ 9, 11 произведения "Угодило зернышко промеж двух жерновов").</p>
41.	<p>Василенко, А. Законный наследник дачи Тухачевского // Молодая гвардия. – М., 1994. – № 10. – С. 267–272.</p> <p>Аннотация: Полемическая статья о роли А.И. Солженицына в современной литературной и общественной жизни.</p>
42.	<p>Васильев, В. Ненависть: (Заговор против русского гения) // Молодая гвардия. – М., 1991. – № 11. – С. 239–263.</p> <p>Аннотация: Об отношении А.И. Солженицына к М.А. Шолохову.</p>

43.	<p>Васильев, Ю. К 30-летию выхода в свет "Архипелага ГУЛАГ" // Посев. – М.; Frankfurt am Main, 2004. – № 12. – С. 26–28.</p>
44.	<p>Васильев, Ю. "Свою миссию Солженицын сможет выполнить лишь с помощью всех нас" // Посев. – М.; Frankfurt am Main, 2005. – № 1. – С. 26–28.</p> <p>Аннотация: Отчет о VI "Солженицынских чтениях" (СПб., 2005).</p>
45.	<p>Васюточкин, Г. Петербург Солженицына // Посев. – М.; Frankfurt am Main, 2003. – № 5. – С. 18–20. – Окончание следует .</p>
46.	<p>Васюточкин, Г. Петербург Солженицына // Посев. – М. ; Frankfurt am Main, 2003. – № 6. – С. 37–39. – Окончание. Начало см. 2003, № 5.</p>
47.	<p>Венгерский, Е. Память о Гулаге // Новая Польша. – Варшава, 2003. – № 10. – С. 47–50.</p> <p>Аннотация: К истории создания книги "Архипелаг Гулаг" А.И. Солженицына.</p>
48.	<p>Виноградов, И. Солженицын-художник // Континент. – Берлин, 1993. – № 75. – С. 273–285.</p>
49.	<p>Винокур, Т. С Новым годом, шестьдесят вторым // Вопр. лит. – М., 1991. – №№ 11/12. – С. 48–69.</p> <p>Аннотация: Анализ языка повести "Один день Ивана Денисовича".</p>
50.	<p>Возвращение Солженицына // Огонек. – М., 1994. – № 27/28. – С. 20–23.</p> <p>Аннотация: Публикуется подборка статей по поводу возвращения писателя в Россию.</p>
51.	<p>Возвращение Солженицына // Сов. библиогр. – М., 1991. – № 3. – С. 19–32.</p> <p>Аннотация: Публикуются автобиография А.И. Солженицына и библиография произведений писателя. Вступительная заметка и публикация Н.Г. Левитской.</p>
52.	<p>Воздвиженский, В. Солженицын? Который? // Огонек. – М., 1991. – № 47. – С. 4–6. – Окончание следует.</p> <p>Аннотация: Солженицын как идеолог и как художник.</p>

53.	<p>Воздвиженский, В. Солженицын? Который? // Огонек. – М., 1991. – № 48. – С. 28–30. – Окончание. Начало см. в № 47.</p> <p>Аннотация: Солженицын как идеолог и как художник.</p>
54.	<p>Вознесенская, Т. Лагерный мир Александра Солженицына: тема, жанр, смысл // Лит. обозрение. – М., 1999. – № 1. – С. 20–24.</p>
55.	<p>Вокруг высылки Солженицына / Публ. подгот. Артюхевич И. // Свобод. мысль. – М., 1992. – № 6. – С. 81–85.</p> <p>Аннотация: Публикуются письма-протесты советских граждан по поводу травли А. Солженицына в печати и высылки его за пределы страны (из архива Президиума Верховного Совета СССР, 1974 г.).</p>
56.	<p>Воронель, А. Новый дуализм как альтернатива библейской идее // Всемир. слово = Lettre intern. – СПб., 1998. – № 10–11. – С. 4–9.</p> <p>Аннотация: Полемика А.И. Солженицына с толстовской концепцией "добра и зла".</p>
57.	<p>Ворошильский, В. Разговор с Россией / Пер. с пол. Коростелевой А. // Дружба народов. – М., 1993. – № 5. – С. 211–227.</p> <p>Аннотация: Россия и русская культура в жизни польского литератора, автора статьи. В частности, полемика в русском самиздате вокруг очерка В. Ворошильского об А.И. Солженицыне; воспоминания о совместной встрече русских и польских писателей в Радзейовицах под Варшавой 24–25 апреля 1990 г.</p>
58.	<p>"Все тот же спор": Неопубликованное письмо Лидии Чуковской Давиду Самойлову / Публ. и подгот. текста Чуковской Е.Ц.; Вступ. ст. Самойловой-Медведевой Г.И. // Новый мир. – М., 2006. – № 6. – С. 158–167.</p> <p>Аннотация: Публикуется письмо Л.К. Чуковской от 15 января 1975 г. с оценкой творчества А.И. Солженицына.</p>
59.	<p>Высоко ценю автора "Тихого Дона" // Источник. – М., 1995. – № 3. – С. 44.</p> <p>Аннотация: Публикуется приветственное письмо А.И. Солженицына к М.А. Шолохову от 20 декабря 1962 г.</p>
60.	<p>Галич, А. Две исповеди // Континент. – Берлин, 1977. – № 12. – С. 367–370.</p> <p>Аннотация: О книгах воспоминаний А.И. Солженицына "Прусские ночи" (Париж, 1974) и Л.З. Копелева "Хранить вечно" (Анн Арбор, 1976).</p>

61.	<p>Галкин, А. Историю надо понимать / Записала Маринина С. // Лит. обозрение. – М., 1990. – № 8. – С. 13–16.</p> <p>Аннотация: Октябрьская революция в оценке А.И. Солженицына.</p>
62.	<p>Гачев, Г. Россия и ее приемный сын: (В связи с книгой А.И. Солженицына "Двести лет вместе (1795–1995)", часть 1. М.: Русский путь, 2001) // Континент. – М.; Париж, 2002. – № 111. – С. 389–395.</p>
63.	<p>Герлинг-Грудзинский, Г. Два эссе // Континент. – Берлин, 1978. – № 18. – С. 203–216.</p> <p>Аннотация: Сопоставление произведений А.П. Чехова "Остров Сахалин" и А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича".</p>
64.	<p>Глушкова, Т. "Элита" и "чернь" русского патриотизма: Авторитеты измены // Молодая гвардия. – М., 1995. – № 6. – С. 186–229. Продолж. Начало см. 1994, № 11; 1995, № 1–2.</p> <p>Аннотация: О некоторых тенденциях в современной литературно-общественной жизни.</p>
65.	<p>Голубков, М.М. Русский национальный характер в эпосе Александра Солженицына // Отеч. история. – М., 2002. – № 1. – С. 135–146.</p>
66.	<p>Голубков, М.М. Соблазн и трагедия компромисса: социокультурная проблематика русского национального характера и творчество А.И. Солженицына // Россия и соврем. мир. – М., 2000. – № 1. – С. 30–43.</p>
67.	<p>Гордейчев, В. Телеграмма в Рязань // Подъем. – Воронеж, 1993. – № 7. – С. 219–239.</p> <p>Аннотация: Полемические заметки по поводу книги А.И. Солженицына "Бодался теленок с дубом".</p>
68.	<p>Гордиенко, Т.В. Литераторы России – лауреаты Нобелевской премии // Рус. Словесность. – М., 2004. – № 7. – С. 33–38.</p> <p>Аннотация: Об И.А. Бунине, Б.Л. Пастернаке, М.А. Шолохове, А.И. Солженицыне и И.А. Бродском.</p>
69.	<p>Гордиенко, Т.В. Нобелевская премия А.И. Солженицына // Рус. словесность. – М., 2005. – № 7. – С. 31–36.</p>
70.	<p>Гордиенко, Т.В. Особенности языка и стиля рассказа А.И. Солженицына "Матренин</p>

	двор" // Рус. словесность. – М., 1997. – № 3. – С. 66–74.
71.	Грин, Ц.И. "Тень Данте с профилем орлиным...": О.А. Добиаш-Рождественская – человек и гражданин // Библиотекосведение. – М., 2006. – № 6. – С. 72–78. Окончание следует. Аннотация: В частности, О.А. Добиаш-Рождественская как прототип образа О.А. Андозерской в эпопее А.И. Солженицына "Красное колесо".
72.	Грязневич, В. Пророк, чудак, интеллигент // Звезда. – СПб., 1994. – № 6. – С. 135–145. Аннотация: Место А.И. Солженицына в современной общественной жизни России.
73.	Гулак, А.Т.; Юровский, В.Ю. О формах повествования в рассказе А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" // Рус. речь. – М., 2006. – № 1. – С. 39–48. Библиогр.: с. 47–48.
74.	Гуль, Р. Его "воплъ" услышан // Слово: Лит.-худож. ежемесячник Госкомиздатов СССР и РСФСР. – М., 1992. – № 1/6. – С. 42–47. Аннотация: О книге А.И. Солженицына "Архипелаг ГУЛАГ".
75.	Давыдов, А. "Свои" – "чужие" // Новый мир. – М., 2004. – № 1. – С. 201–203. Аннотация: По поводу статьи А.И. Солженицына "Давид Самойлов" (см. "Новый мир", 2003, № 6). На стр. 203–208 публикуются также фрагменты из дневника Д. Самойлова (март–апрель 1943 г.).
76.	Давыдова, Т. [Рецензия] // Новый мир. – М., 1999. – № 12. – С. 235–236. Рец. на кн.: Спиваковский П.Е. Феномен А.И. Солженицына. Новый взгляд. (К 80-летию со дня рождения). – М., 1999. – 135 с.
77.	"Дай мне силы удержать щит..." / Материалы подгот. к печати Железнова Н. // Лит. обозрение. – М., 1991. – № 2. – С. 64–66. Аннотация: Под рубрикой: Читаем Солженицына. Публикуется подборка выступлений деятелей русской культуры.
78.	Лифшиц М., Копелев Л. Два взгляда на произведения Солженицына: "Один день Ивана Денисовича", "В круге первом" / Лифшиц М., Копелев Л. // Вопр. лит. – М., 1990. – № 7. – С. 73–96. Аннотация: Публикуются: отрывок из воспоминаний Л. Копелева (1981 г.) и рецензии М. Лифшица на произведения писателя (60-е гг.)

79.	<p>Две грани российского оптимизма / Обозреватель // Отеч. зап. – М., 1996. – № 5. – С. 235–239.</p> <p>Аннотация: Сопоставительный анализ рассказов А.И. Солженицына "На изломах" (Новый мир, 1996, № 6) и В.Г. Распутина "В ту же землю..." (Наш современник, 1995, № 8).</p>
80.	<p>Дедков, И.</p> <p>Любить? Ненавидеть? Что еще?: Александр Солженицын: от "Августа Четырнадцатого" – к "Марту Семнадцатого" // Коммунист. – М., 1991. – № 13. – С. 22–40.</p>
81.	<p>Дедков, И.</p> <p>Солженицын. Апрель 1992 года // Искусство кино. – М., 1993. – № 1. – С. 3–7.</p> <p>Аннотация: О съемках фильма "Александр Солженицын".</p>
82.	<p>"Дело о писателе А.И. Солженицыне" // Источник. – М., 1993. – № 3. – С. 87–101.</p> <p>Аннотация: Публикуется подборка документов Политбюро ЦК КПСС (январь–февраль 1974 г.) из готовящегося в свет одноименного двухтомника (издательство "Архивы").</p>
83.	<p>Докторов, Г.</p> <p>Не стоило этого делать // Звезда. – СПб., 2003. – № 6. – С. 179–181.</p> <p>Аннотация: О книге В. Войновича "Портрет на фоне мифа" (М., 2002). О жизни и творчестве А.И. Солженицына.</p>
84.	<p>Документы из архива ЦК КПСС по делу А.И. Солженицына / Публ. и примеч. Петрова А. // Континент. – Берлин, 1993. – № 75. – С. 160–229.</p>
85.	<p>Дубровина, И. М.</p> <p>Сценарий-реквием // Филол. науки. – М., 1999. – № 5. – С. 22–32.</p> <p>Аннотация: Тема восстания в ГУЛАГе в киносценарии А.И. Солженицына "Знают истину танки".</p>
86.	<p>Дьяков, В.</p> <p>Об историко-социологической концепции Александра Солженицына // ОНС: Обществ. науки и современность. – М., 1994. – № 1. – С. 65–76.</p>
87.	<p>Дюжев, Ю.</p> <p>Внутренняя эмиграция // Север. – Петрозаводск, 1994. – № 12. – С. 135–145.</p> <p>Аннотация: О литературно-общественной позиции А.И. Солженицына и писателей-"деревенщиков".</p>
88.	<p>Дюжев, Ю.</p> <p>"Для этой страны, где живешь" // Север. – Петрозаводск, 1992. – № 3. – С. 145–155.</p>

	<p>Аннотация: О повести А.И.Солженицына "Раковый корпус".</p>
89.	<p>Дюжев, Ю. И. Предчувствие // Север. – Петрозаводск, 1995. – № 2. – С. 152–160.</p> <p>Аннотация: По поводу телевизионных выступлений А.И. Солженицына.</p>
90.	<p>Евдокимова, Е. А. Русский человек в советском лагере: По произведениям А.И. Солженицына "Архипелаг ГУЛАГ" и "Один день Ивана Денисовича" // Посев. – М.; Frankfurt am Main, 2004. – № 12. – С. 32–34.</p>
91.	<p>Евсюков, В. Люди бездны // Дал. Восток. – Хабаровск, 1990. – № 12. – С. 144–151.</p> <p>Аннотация: О романах А.И. Солженицына.</p>
92.	<p>Елисеев, Н. "Август Четырнадцатого" Александра Солженицына – сквозь разные стекла // Звезда. – СПб., 1994. – № 6. – С. 145–153.</p>
93.	<p>Елисеев, Н. Победитель не получает ничего // Новое время. – М., 1998. – № 50. – С. 40–41.</p> <p>Аннотация: К 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына.</p>
94.	<p>Елпатьевский, А.В. Немного о документах "шарашки" из романа А.И. Солженицына // Отеч. арх. – М., 2006. – № 2. – С. 139–140.</p> <p>Аннотация: Использование документальных материалов в романе А.И. Солженицына "В круге первом".</p>
95.	<p>Ефимов, И. Солженицын читает Бродского // Новый мир. – М., 2000. – № 5. – С. 221–225.</p> <p>Аннотация: Отклик на публикацию статьи А.И. Солженицына о поэзии И.А. Бродского во 2-м номере "Нового мира" за 1999 г.</p>
96.	<p>Живов, В. Как вращается "Красное колесо" // Новый мир. – М., 1992. – № 3. – С. 246–249.</p> <p>Аннотация: Восприятие "Красного колеса" А. Солженицына современной критикой. В частности, о статьях В. Воздвиженского ("Огонек", 1991, №№ 47–48) и Б. Хазанова ("Литературная газета", 1991, № 46).</p>
97.	<p>Жидков, Г.П. "Красное колесо" А. Солженицына глазами историка // Отеч. история. – М., 1994. – № 4/5. – С. 216–221.</p>

98.	<p>Залыгин, С. Год Солженицына // Новый мир. – М., 1990. – № 1. – С. 233–240.</p> <p>Аннотация: О предстоящих в 1990 году публикациях произведений Солженицына.</p>
99.	<p>Замятин на фоне эпохи: Дневники. Письма. Воспоминания / Публ. Стрижева А.Н. // Лит. учеба. – М., 1994. – № 3. – С. 101–121.</p> <p>Аннотация: Публикуются следующие материалы: Автобиография Е.А. Замятина; Речь Е. Замятина на похоронах Ф. Сологуба (5 декабря 1927 г.) и беседы А.Н. Стрижева о писателе с К.И. Чуковским, М.Л. Слонимским, К.А. Фединым, А.И. Солженицыным, записанные в 1967 г.</p>
100.	<p>Запевалов, В.Н. Международная научная конференция "Академик А.И. Солженицын. К 85-летию со дня рождения" // Рус. лит. – СПб., 2004. – № 3. – С. 248–253.</p> <p>Аннотация: Состоялась 10–11 декабря 2003 г. в Институте русской литературы (Пушкинский Дом).</p>
101.	<p>Запевалов, В.Н. Международная научная конференция в Пушкинском Доме "Академик А. Солженицын. К 80-летию со дня рождения" // Рус. лит. – СПб., 1999. – № 4. – С. 164–188.</p> <p>Аннотация: Состоялась 16–17 декабря 1998 г.</p>
102.	<p>Запевалов, В.Н. Научная конференция "А. Солженицын". К 30-летию выхода в свет повести "Один день Ивана Денисовича" // Рус. лит. – СПб., 1993. – № 2. – С. 251–256.</p> <p>Аннотация: Состоялась 16 ноября 1992 г. в Институте русской литературы (Пушкинский Дом) РАН.</p>
103.	<p>Зубов, А. Между отчаянием и надеждой: Политические воззрения А.И. Солженицына 1990 гг. // Посев. – Frankfurt a.M., 2000. – Г. 55, № 12. – С. 13–16.</p>
104.	<p>Зубов, А. Сильнейшее терапевтическое средство: О новой книге А.И. Солженицына "Двести лет вместе" // Посев. – Frankfurt a.M., 2001. – Г. 56, № 9. – С. 45–47.</p>
105.	<p>Иванов, Б. А.И. Солженицын: Юбилейная речь // Выбор. – М., 1988. – № 6. – С. 186–194.</p> <p>Аннотация: Ленинград, 11 декабря 1988 г.</p>

106.	<p>Иванов, О. Архипелаг ГУЛАГ. Путь к освобождению // Посев. – М.; Frankfurt am Main, 2004. – № 12. – С. 28–31.</p>
107.	<p>Иванова, Н. Год Солженицына, или В поисках примиряющей идеологии: 1990-й // Дружба народов. – М., 1998. – № 6. – С. 213–218.</p> <p>Аннотация: В рубрике "Хроника обновленного времени".</p>
108.	<p>Иванова, Н. "Меня упрекали во всем, кроме погоды..." : (Александр Исаевич об Иосифе Александровиче) // Знамя. – М., 2000. – № 8. – С. 183–191.</p> <p>Аннотация: О взаимоотношениях писателей.</p>
109.	<p>Иванова, Н. Самообман и прозрение: Шестидесятники: как они "проходили" Достоевского // Дружба народов. – М., 1990. – № 10. – С. 242–255.</p> <p>Аннотация: Творчество Достоевского и Солженицына в контексте литературной борьбы 60-х годов.</p>
110.	<p>Иванова, Н. Сезон скандалов: Войнович против Солженицына // Знамя. – М., 2002. – № 11. – С. 186–198.</p> <p>Аннотация: Гротескный образ Сим Симыча Карнавалова в антиутопии В. Войновича "Москва 2042" в контексте полемики с общественно-политической позицией А. И. Солженицына.</p>
111.	<p>Ивинский, П. Толстой и Солженицын // Literatura = Литература. – Vilnius, 2003. – № 45(2). – С. 101–104.</p> <p>Аннотация: Традиции Л.Н.Толстого в "Красном колесе" А.И. Солженицына.</p>
112.	<p>Идашкин, Ю.; Зверев, Ю. Как изгоняли Солженицына // Интерпол – Москва. – М., 1991. – № 1. – С. 271–277.</p> <p>Аннотация: Беседа писателя и юриста.</p>
113.	<p>Из истории общественно-литературной борьбы 60-х годов: Твардовский, Солженицын, "Новый мир" по документам Союза писателей СССР, 1967–1970 / Публ. Буртина Ю., Воздвиженской А. Сост., примеч. и послесл. Буртина Ю. // Октябрь. – М., 1990. – № 8. – С. 174–198. – Продолжение следует.</p> <p>Аннотация: Публикуются стенограммы заседаний руководящих органов</p>

	Союза писателей СССР.
114.	Из истории общественно-литературной борьбы 60-х годов: Твардовский, Солженицын, "Новый мир" по документам Союза писателей СССР. 1967–1970: / Публ. Буртина Ю., Воздвиженской А. Сост. и примеч. Буртина Ю. // Октябрь. – М., 1990. – № 9. – С. 167–204. – Продолжение. Начало см. 1990, № 8. Аннотация: Публикуются стенограммы.
115.	Из истории общественно-литературной борьбы 60-х годов: Твардовский, Солженицын, "Новый мир" по документам Союза писателей СССР. 1967–1970 / Публ. Буртина Ю., Воздвиженской А.; Сост., примеч. и послесл. Буртина Ю. // Октябрь. – М., 1990. – № 10. – С. 178–203. – Продолжение. Начало см. "Октябрь", 1990, №№ 8, 9. Аннотация: Публикуются стенограммы заседаний СП СССР.
116.	Из истории общественно-литературной борьбы 60-х годов / Публ. Буртина Ю., Воздвиженской А // Октябрь. – М., 1990. – № 11. – С. 175–199. – Окончание. – Начало см. 1990, №№ 8–10.
117.	Иоффе, Г. [Рецензия] // Новый журн. = New rev. – Нью-Йорк, 2002. – Кн. 227. – С. 291–299. Рец. на кн.: Солженицын А.И. Двести лет вместе (1795–1995). – М., 2001. – 509 с.
118.	Историческая эпопея А.И. Солженицына "Красное колесо" / Предисловие редакции // Нева. – Л., 1990. – № 1. – С. 7–8.
119.	Канашкин, В. Солженицын и "новые русские" // Кубань. – Краснодар, 1994. – № 4–6. – С. 2–7. Аннотация: К характеристике общественной позиции писателя.
120.	Киселев, Н. Открытое письмо А.И. Солженицыну // Молодая гвардия. – М., 1998. – № 12. – С. 218–221. Аннотация: По поводу произведения А.И. Солженицына "Россия в обвале".
121.	Кленов, А. Видь и внемли // Родина. – М., 1991. – № 8. – С. 25–30. Аннотация: О жизни и творчестве А.И. Солженицына.
122.	Клеофастова, Т.В. Метаистория России в романе - эпопее А. Солженицына "Красное Колесо" // Россия и соврем. мир. – М., 2001. – № 1. – С. 157–164.
123.	Климов, А. Роман "В круге первом" и "шпионский" сюжет // Новый мир. – М., 2006.

	<p>– № 11. – С. 203–204. Аннотация: Отклик на статью А. Латыниной "Истинное происшествие" и "расхожий советский сюжет". Две версии "Круга": взгляд из сегодня" ("Новый мир", 2006, № 6).</p>
124.	<p>Клинг, О. "... к лучшему в себе, к лучшему себе...": Попытка портрета Е.Б. Тагера с приложением его отзыва о "Раковом корпусе" и ответа А.И. Солженицына // Вопр. лит. – М., 1991. – № 11/12. – С. 70–91.</p>
125.	<p>Князев, С. Проза жизни // Звезда. – СПб., 1997. – № 2. – С. 222–226. Аннотация: О произведении А.И. Солженицына "Бодался теленок с дубом".</p>
126.	<p>Коваленко, Ю.В. [Рецензия] // Изв. вузов. Сев.-Кавк. регион. Обществ. науки. – Ростов н/Д, 1998. – № 4. – С. 96–97. Рец. на кн.: Белопольская Е.В. Роман А.И. Солженицына "В круге первом": опыт интерпретации. - Ростов н/Д., 1997.</p>
127.	<p>Козаков, М. Несыгранная пьеса для театра "Современник" // Родина. – М., 1990. – № 1. – С. 32–33. Аннотация: Воспоминания о встречах с А.И. Солженицыным в 1960-х годах и о его пьесе "Олень и шалашовка".</p>
128.	<p>Колобаева, Л. "Крохотки" // Лит. обозрение. – М., 1999. – № 1. – С. 39–44.</p>
129.	<p>Копелиович, М. Шестидесятые в лицах: Трифонов, Солженицын, Твардовский и журнал "Новый мир" // Континент. – М.; Париж, 2004. – № 121. – С. 444–453. Рец. на кн.: Юрий и Ольга Трифоновы вспоминают. – М., 2003.</p>
130.	<p>Коржавин, Н. Генезис "стиля опережающей гениальности", или Миф о великом Бродском: Эпизод из истории современной культуры // Континент. – М.; Париж, 2002. – № 113. – С. 329–364. Аннотация: Автор о своем восприятии поэзии И.А. Бродского (в связи с резкой реакцией литературно-общественных кругов современной России на статью А.И. Солженицына о творчестве И.А. Бродского в "Новом мире").</p>
131.	<p>Кормилов, С. Мы забыли, что такие люди бывают: Ахматова и Солженицын // Лит. обозрение. – М., 1999. – № 1. – С. 25–29.</p>

132.	<p>Котельников, В. "Архипелаг ГУЛАГ": археология зла: К 30-летию издания // Посев. – М.; Frankfurt am Main, 2004. – № 4. – С. 30–35.</p>
133.	<p>Красухин, Г. "Портрет на фоне мифа" и его критики // Вопр. лит. – М., 2003. – Вып. 2. – С. 77–92.</p> <p>Аннотация: По поводу книги В.Н. Войновича "Портрет на фоне мифа" (М., 2002), посвященной литературно-общественной деятельности А.И. Солженицына.</p>
134.	<p>"Круглый стол" авторов "Посева", обсуждающих работу А.И. Солженицына "Как нам обустроить Россию" // Посев. – Frankfurt a. Main, 1990. – Г. 46, № 6. – С. 57–75.</p>
135.	<p>Крючков, П. [Рецензия] // Новый мир. – М., 2006. – № 3. – С. 179–180. Рец. на кн.: Между двумя юбилеями (1998–2003). Писатели, критики, литературоведы о творчестве А.И. Солженицына. Альманах. – М., 2005.</p>
136.	<p>Кублановский, Ю. "...И все мне переосветилось" // Москва. – М., 1992. – № 5–6. – С. 190–191.</p> <p>Аннотация: "Красное колесо" А.И. Солженицына в современной критике.</p>
137.	<p>Кублановский, Ю. "Используя известную классификацию Данте..." // Новый мир. – М., 1995. – № 9. – С. 233–236. Рец. на кн. : Кремлевский самосуд. Секретные документы Политбюро о писателе А. Солженицыне. – М., 1994.</p>
138.	<p>Кублановский, Ю. Образ императрицы в "Красном колесе" А. Солженицына // Выбор. – М., 1988. – № 6. – С. 251–273.</p>
139.	<p>Кублановский, Ю. "С того берега" о Солженицыне // Новый мир. – М., 1993. – № 11. – С. 242–245. Рец. на кн.: Нива Ж. Солженицын. – М., 1992.</p>
140.	<p>Кублановский, Ю. Спасение через слово // Новый мир. – М., 1996. – № 6. – С. 227–232. Рец. на кн.: Солженицын А. Публицистика. Т. 1. Статьи и речи. – Ярославль, 1995. – 720 с.</p>
141.	<p>Куделько, Н. А. Праведник в рассказах И.С. Тургенева "Живые мощи" и А.И.</p>

	Солженицына "Матренин двор" // Лит. в шк. – М., 2004. – № 11. – С. 26.
142.	Кузнецов, В. "Спасибо за Ваши сердечные пожелания" // Гостиный двор. – Калуга, 1995. – № 1. – С. 190–191. Аннотация: В тексте статьи публикуется письмо А.И. Солженицына от 10 апреля 1967 года к литературному краеведу П.С. Филатову.
143.	Кузьмин, В. Солженицын в Твери: К 80-летию А.И. Солженицына // Рус. провинция. – Новгород и др., 1998. – № 2. – С. 90–94.
144.	Курбатов, В. Пока мы не ответим // Москва. – М., 1993. – № 5. – С. 131–132. Аннотация: А.И. Солженицын в современной литературной критике.
145.	Курицын, В. Случай власти: "Архипелаг ГУЛАГ" А. И. Солженицына // Россия/Russia. – М.; Венеция, 1998. – Вып. 1 [9]. – С. 167–178.
146.	Кушев, Е. Солженицын возвращается // Мосты = Brucken. – М., 1994. – № 1. – С. 172–174. Аннотация: О возвращении писателя в Россию в 1994 году.
147.	Лавров, В. Лицо // Нева. – СПб., 1993. – № 12. – С. 255–263. Аннотация: К 75-летию со дня рождения А.И. Солженицына.
148.	Лакшин, В. Булгаков и Солженицын: К постановке проблемы // Сов. библиогр. – М., 1992. – № 2. – С. 95–104. Библиогр.: С. 101–104. Аннотация: Некоторые точки соприкосновения и расхождения; М. Булгаков в художественном сознании А. Солженицына.
149.	Лакшин, В. Солженицын, Твардовский и "Новый мир" // Лит. обозрение. – М., 1994. – № 1/2. – С. 2, обл., 26–49. Аннотация: Статья 1975 г. Полемика с автобиографической книгой А.И. Солженицына "Бодался теленок с дубом". Данную публикацию предваряет предисловие автора (1991–1993 гг.).
150.	Лалакин, Н. Владимирская страница Солженицына // Лит. в шк. – М., 1994. – № 3. – С. 31–32.

	Аннотация: К истории создания рассказа "Матренин двор".
151.	Лалакин, Н. Солженицын в Мильцеве // Отчизна. – М., 1991. – № 9. – С. 32–38. Аннотация: Владимирские страницы жизни и творчества (рассказ "Матренин двор").
152.	Латынина, А. "Истинное происшествие" и "расхожий советский сюжет": Два варианта "Круга": взгляд из сегодня // Новый мир. – М., 2006. – № 6. – С. 168–176. Аннотация: К творческой истории романа А.И. Солженицына "В круге первом".
153.	Латынина, А. Крушение идеократии: От "Одного дня Ивана Денисовича" к "Архипелагу ГУЛАГ" // Лит. обозрение. – М., 1990. – № 4. – С. 3–8.
154.	Латынина, А. Солженицын и мы // Новый мир. – М., 1990. – № 1. – С. 241–258. Аннотация: Творческий портрет писателя.
155.	Лебедев, В. Россия за ним не пошла // Новый журн. = New rev. – Нью-Йорк, 1999. – Кн. 215. – С. 320–327. Аннотация: К характеристике общественных взглядов А.И. Солженицына после возвращения из эмиграции.
156.	Лейдерман, Н.Л. По принципу антисхемы: О романе А. Солженицына "В круге первом" // Звезда. – СПб., 2001. – № 8. – С. 191–205. Аннотация: Разрушение канонов социалистического реализма в романе А. И. Солженицына.
157.	Линецкий, В. И. Северянин и А. Солженицын: (К выходу в свет советского издания "Русского словаря языкового расширения", сост. А.И. Солженицын, М., Наука, 1990) // Синтаксис. – Париж, 1990. – № 30. – С. 85–91. Аннотация: В статье проводится аналогия между словотворчеством И. Северянина и языковым экспериментом А. Солженицына.
158.	Литературная премия Александра Солженицына вручена знаменитому русскому филологу академику Владимиру Николаевичу Топорову // Мир библиогр. – М., 1998. – № 2. – С. 96–98. Аннотация: Публикуется фрагмент из выступления А.И. Солженицына (7 мая 1998 г.).

159.	Лифшиц, М. О повести А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича". О рукописи А.И. Солженицына "В круге первом" / Публ. Рейнгардт Л.Я // Вопр. лит. – М., 1990. – № 7. – С. 74–83.
160.	Лихоносов, В. Несчастье Солженицына: Из ненапечатан. интервью // Кубань. – Краснодар, 1993. – № 3/4. – С. 93–95.
161.	Локтионова, Н. "Не стоит село без праведника": К изуч. рассказа А. Солженицына "Матренин двор" // Лит. в шк. – М., 1994. – № 3. – С. 33–37.
162.	Лосев, Л. Поэзия и правда у Солженицына // Лит. обозрение. – М., 1999. – № 1. – С. 30–38. Аннотация: К творческой истории романа "В круге первом". Статья 1986 г.
163.	Лукьянин, Б. [Рецензия] // Урал. – Екатеринбург, 1995. – № 9. – С. 240–243. Рец. на рассказы: Солженицын А. Два рассказа. – Новый мир, 1995. – № 5; Солженицын А. Двучастные рассказы. – Новый мир, 1995. – № 10.
164.	Лукьянова, Л. Духовный диалог: И.А. Ильин и А.И. Солженицын // Москва. – М., 1998. – № 11. – С. 126–132.
165.	Лукьянова, Л. Оздоровляющее жизнечувствие: Солженицын о Пушкине // Москва. – М., 1999. – № 10. – С. 192–198. Аннотация: О статье А.И. Солженицына "Колеблет твой треножник" (1984 г.), посвященной книге А. Терца "Прогулки с Пушкиным".
166.	Лурье, А.Н. Сквозь годы // Нева. – СПб., 1993. – № 12. – С. 264–267. Аннотация: Отклик на выход в свет книги Ж. Нива "Солженицын" (М., 1992).
167.	Лурье, Я.С. Александр Солженицын – эволюция его исторических взглядов // Звезда. – СПб., 1994. – № 6. – С. 117–125.
168.	Любарский, К. О письме А. Солженицына президенту Р. Рейгану // Синтаксис. – Париж, 1991. – № 31. – С. 165–170. Аннотация: Письмо А. Солженицына от 20 мая 1982 г. с его отказом от встречи с президентом США публикуется на с. 163–165.

169.	<p>Любимов, О. Бесовский рай // Подъем. – Воронеж, 2002. – № 4. – С. 215–224.</p> <p>Аннотация: Социальная проблематика в произведениях А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" и "Матренин двор".</p>
170.	<p>Лютый, В. Между ненавистью и любовью: (По страницам книги А. Солженицына "Россия в обвале") // Подъем. – Воронеж, 2000. – № 4. – С. 188–211.</p>
171.	<p>Лютый, В. Между ненавистью и любовью: (По страницам книги А. Солженицына "Россия в обвале") // Подъем. – Воронеж, 2000. – № 5. – С. 194–220.</p>
172.	<p>Маерова, К. Заметки о языке и стиле эпопеи А.И. Солженицына "Красное Колесо" // Лит. обозрение. – М., 1999. – № 1. – С. 55–57.</p>
173.	<p>Мальцев, Л. Роман Г. Херлинга-Грудзиньского "Иной мир" в контексте русской прозы // Славяноведение. – М., 2000. – № 5. – С. 53–65. Библиогр.: с. 65.</p> <p>Аннотация: Документальный роман о ГУЛАГе Г. Херлинга-Грудзиньского в контексте традиций Ф.М. Достоевского, А.И. Солженицына, В.Т. Шаламова.</p>
174.	<p>Мартынов, А. "Август четырнадцатого" Гейнца Гудериана: О некоторых цитациях романа Георгия Владимова "Генерал и его армия" // Лит. учеба. – М., 2005. – № 6. – С. 75–81.</p> <p>Аннотация: Аллюзии на текст "Августа четырнадцатого" А.И. Солженицына в романе Г. Владимова.</p>
175.	<p>Медведев, Ж. Десять лет после "Одного дня Ивана Денисовича" // Подъем. – Воронеж, 1991. – № 4. – С. 3–28. – Продолж. следует.</p>
176.	<p>Медведев, Ж. Десять лет после "Одного дня Ивана Денисовича" // Подъем. – Воронеж, 1991. – № 5. – С. 3–35. Продолжение. Начало см.: 1991, № 4.</p>
177.	<p>Медведев, Ж. Десять лет после "Одного дня Ивана Денисовича" // Подъем. – Воронеж, 1991. – № 6. – С. 96–126. Продолж. Начало в №№ 4, 5.</p>
178.	<p>Медведев, Р. Андрей Сахаров и Александр Солженицын // Наука и жизнь. – М., 2002. –</p>

	№ 3. – С. 44–55.
179.	Медведев, Р.А. Андрей Сахаров и Александр Солженицын // <i>Вопр. истории.</i> – М., 2001. – №№ 11/12. – С. 3–17. Аннотация: О взаимоотношениях ученого и писателя.
180.	Медведев, Р. Русский вопрос по Солженицыну // <i>Вестн. аналитики.</i> – М., 2001. – № 6. – С. 53–81.
181.	Медведев, Р. Русский вопрос по Солженицыну // <i>Дал. Восток.</i> – Хабаровск, 2003. – № 4. – С. 138–151.
182.	Медведев, Р. Сахаров и Солженицын // <i>Свобод. мысль – XXI.</i> – М., 2001. – № 8. – С. 62–77. Аннотация: К характеристике общественно-политических взглядов А. И. Солженицына.
183.	Медведев, Ю. На круги своя // <i>Аврора.</i> – Л., 1990. – № 1. – С. 33–35. Аннотация: О возвращении произведений А.И. Солженицына на родину.
184.	Межвузовская научная конференция "А.И. Солженицын и русская культура" // <i>Филол. науки.</i> – М., 1999. – № 4. – С. 115–118. Аннотация: Состоялась в декабре 1998 г. в Саратовском государственном университете.
185.	Мелихов, А. Двести лет спустя // <i>Нева.</i> – СПб., 2002. – № 5. – С. 168–173. Аннотация: Проблема русско-еврейских отношений в книге А.И. Солженицына "Двести лет вместе".
186.	Мелихов, А. Завал обид на пути к общей сказке // <i>Звезда.</i> – СПб., 2004. – № 7. – С. 194–209. Аннотация: Еврейский вопрос в книге А.И. Солженицына "Двести лет вместе".
187.	Местергази, Е.Г. Специфика художественной образности в "документальной литературе" // <i>Филол. науки.</i> – М., 2007. – № 1. – С. 3–12.
188.	Мильштейн, И. Мессия, которого мы потеряли: Сбылась мечта Солженицына: его советы востребованы властью // <i>Новое время.</i> – М., 2003. – № 50. – С. 32–35.

	<p>Аннотация: О мировоззрении А.И. Солженицына. К 85-летию со дня рождения писателя.</p>
189.	<p>Митин, Г. Реквием по гению: Новые рассказы А. Солженицына // Лит. в shk. – М., 1996. – № 1. – С. 42–43.</p> <p>Аннотация: О рассказах, посвященных Г.К. Жукову (Новый мир, 1995, № 5).</p>
190.	<p>Могильницкий, В. Мужество писателя // Простор. – Алма-Ата, 1998. – № 12. – С. 94.</p> <p>Аннотация: К 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына.</p>
191.	<p>Молоствов, М. Феномен человека: Андрей Дмитриевич и Александр Исаевич // Звезда. – СПб., 2000. – № 2. – С. 147–156.</p> <p>Аннотация: О мировоззрении А.Д. Сахарова и А.И. Солженицына.</p>
192.	<p>Муромский, В.П. Из истории литературной полемики вокруг повести А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" // Лит. в shk. – М., 1994. – № 3. – С. 26–30.</p>
193.	<p>Наврозов, Л. Солженицын: русский аятолла? // Время и мы. – М.; Нью-Йорк, 1994. – № 125. – С. 148–163.</p> <p>Аннотация: О несостоятельности А.И. Солженицына как национального пророка в постперестроечной России.</p>
194.	<p>Небольсин, С. Шолохов, Пушкин, Солженицын // Наш современник. – М., 1992. – № 5. – С. 180–192.</p> <p>Аннотация: "Тихий Дон" М. Шолохова в контексте национальной традиции русской литературы.</p>
195.	<p>Немзер, А. Прозревая Россию: Заметки о "Марте Семнадцатого" // Лит. обозрение. – М., 1990. – № 12. – С. 19–27.</p>
196.	<p>Немзер, А. Рождество и Воскресение: О романе Солженицына А. "В круге первом" // Лит. обозрение. – М., 1990. – № 6. – С. 31–37.</p>
197.	<p>Нехорошев, М. На круги своя // Звезда. – СПб., 2006. – № 12. – С. 199–208.</p> <p>Аннотация: О телевизионном сериале "В круге первом" по роману А.И. Солженицына.</p>

198.	<p>Нива, Ж. Модели будущего в русской культуре // Звезда. – СПб., 1995. – № 10. – С. 208–213.</p> <p>Аннотация: На материале творчества русских писателей XIX–XX вв. от Н.В. Гоголя до А.И. Солженицына.</p>
199.	<p>Нива, Ж. Писать по-русски! Из книги "Солженицын" // Рус. речь. – М., 1990. – № 5. – С. 19–34.</p> <p>Аннотация: О своеобразии языка прозы А.И. Солженицына.</p>
200.	<p>Нива, Ж. Поэма о "разброде добродетелей" // Континент. – Берлин, 1993. – № 75. – С. 286–295.</p> <p>Аннотация: Место романа-эпопеи "Красное колесо" в творчестве А.И. Солженицына.</p>
201.	<p>Нива, Ж. Поэтика Солженицына между "большими" и "малыми" формами // Звезда. – СПб., 2003. – № 12. – С. 143–147.</p>
202.	<p>Нива, Ж. Слово и взгляд у Солженицына // Континент. – Берлин, 1978. – № 18. – С. 309–339.</p> <p>Аннотация: Особенности языка и стиля произведений А.И. Солженицына.</p>
203.	<p>Нива, Ж. Солженицын: Главы из книги // Дружба народов. – М., 1990. – № 4. – С. 250–206. – Окончание следует.</p> <p>Аннотация: Вступительная статья С. Маркиша.</p>
204.	<p>Нива, Ж. Солженицын: Главы из книги // Дружба народов. – М., 1990. – № 5. – С. 203–251. – Окончание. Начало см. 1990, № 4.</p>
205.	<p>Николаев, П.А. "Он в высшей степени стильный писатель" / Беседу вел Сливаковский П. // Филол. науки. – М., 1999. – № 6. – С. 121–128.</p> <p>Аннотация: Тема беседы: творчество А.И. Солженицына.</p>
206.	<p>Николсон, М.А. Иван Денисович: мифы происхождения // Континент. – М.; Париж, 2003. – № 118. – С. 408–429.</p>
207.	<p>Николсон, М.</p>

	<p>Солженицын на мифотворческом фоне // <i>Вопр. лит.</i> – М., 2003. – Вып. 2. – С. 50–76.</p> <p>Аннотация: Феномен восприятия общественной и литературной деятельности А.И. Солженицына в России и за рубежом. В связи с выходом в свет книги В. Войновича "Портрет на фоне мифа" (М., 2002).</p>
208.	<p>Никольский, Б. Хрен вы его найдете, или Как мы печатали Солженицына // <i>Нева</i>. – СПб., 2004. – № 7. – С. 184–188.</p> <p>Аннотация: К истории публикации в журнале "Нева" в 1991 г. "Марта Семнадцатого" А.И. Солженицына.</p>
209.	<p>"Нобелиана" Александра Солженицына / Публ. подгот. Петров А.М // <i>Ист. арх. = Hist. arch.</i> – М., 1992. – № 1. – С. 144–158.</p> <p>Аннотация: Публикуются документы Секретариата и отделов ЦК КПСС в связи с присуждением А.И. Солженицыну Нобелевской премии (июнь-декабрь 1970 г.).</p>
210.	<p>Обыкновенные истории: (Из фондов Центра хранения соврем. документации) / Публ. П.П. // <i>Вопр. лит.</i> – М., 1993. – Вып. 3. – С. 358–367.</p> <p>Аннотация: Публикуется ряд документов из Архива ЦК КПСС (1968–1969 гг.). К биографии Е.А. Евтушенко, В.А. Солоухина, А.И. Солженицына, А.Т. Твардовского и др.</p>
211.	<p>Орловская-Бальзамо, Е. Ипполит Тэн и Александр Солженицын: точки соприкосновения: Глава из неизданной книги "Солженицын перед лицом Истории" // <i>Новое лит. обозрение</i>. – М., 1995. – № 13. – С. 338–347.</p> <p>Аннотация: Взгляды писателей на революционные процессы во Франции (И. Тэн) и в России (А.И. Солженицын).</p>
212.	<p>Орловская-Бальзамо, Е. Человек в истории: Солженицын и Ипполит Тэн // <i>Новый мир</i>. – М., 1996. – № 7. – С. 195–211.</p> <p>Аннотация: Сходство исторического материала "Красного колеса" А.И. Солженицына и труда И. Тэна "Истоки современной Франции".</p>
213.	<p>Павлов, А. "Солженицын – это Солженицын" // <i>Москва</i>. – М., 1998. – № 11. – С. 125–126.</p> <p>Аннотация: К 80-летию со дня рождения писателя.</p>
214.	<p>Павлов, О. Русский человек в XX веке: Александр Солженицын в зазеркалье каратаевщины // <i>Дружба народов</i>. – М., 1998. – № 12. – С. 195–202.</p>

	Аннотация: О своеобразии личности писателя.
215.	Пайпс, Р. О книге Александра Солженицына "Угодило зернышко промеж двух жерновов": Из редакционной почты // Новый мир. – М., 2001. – № 3. – С. 222–224.
216.	Паламарчук, П. Александр Солженицын: путеводитель // Выбор. – М., 1988. – № 6. – С. 195–250.
217.	Паламарчук, П. Александр Солженицын: путеводитель // Кубань. – Краснодар, 1989. – № 2. – С. 70–81. Продолжение следует. Аннотация: О жизни и творчестве писателя.
218.	Паламарчук, П. Александр Солженицын: путеводитель // Кубань. – Краснодар, 1989. – № 4. – С. 89–97. Окончание следует.
219.	Паламарчук, П. Александр Солженицын: путеводитель // Кубань. – Краснодар, 1989. – № 5. – С. 75–95.
220.	Паламарчук, П. Александр Солженицын: Путеводитель // Лит. в шк. – М., 1989. – № 5. – С. 16–31.
221.	Паламарчук, П. Александр Солженицын: Путеводитель // Москва. – 1989. – № 9. – С. 180–203. – Окончание следует.
222.	Паламарчук, П. Александр Солженицын: Путеводитель // Москва. – 1989. – № 10. – С. 184–203. Окончание. Начало в № 9.
223.	Паламарчук, П. Читать Александра Солженицына! // Наш современник. – М., 1990. – № 12. – С. 119–121.
224.	Петров, В. "Нобелевец" Рябцев при редакторе Восенаго // Дон. – Ростов н/Д., 2004. – № 11. – С. 255–258. Аннотация: По поводу книги Е.А. Рябцева "Нобелевцы XX века: Шолохов и Солженицын" (Ростов-на-Дону, 2004).
225.	Письма о Солженицыне // Слово: Лит.-худож. Ежемесячник

	<p>Госкомиздатов СССР и РСФСР. – М., 1991. – № 2. – С. 49–51.</p> <p>Аннотация: Публикуется подборка читательских писем.</p>
226.	<p>Письма советских граждан по поводу высылки А.И. Солженицына / Публ. Эдельман О. // Звезда. – СПб., 1994. – № 6. – С. 84–92.</p>
227.	<p>Письмо в защиту повести А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" / Публ. подгот. Зелов Н.С. // Сов. арх. – М., 1990. – № 6. – С. 84–86.</p> <p>Аннотация: Публикуется письмо А.М. Дурмашкина (советского партийного и профсоюзного работника) от 20 января 1964 г. в редакцию журнала "Новый мир".</p>
228.	<p>Пищулина, О. Пророчества Александра Солженицына // Север. – Петрозаводск, 2002. – № 11/12. – С. 192–194.</p> <p>Аннотация: О публицистике писателя.</p>
229.	<p>Подольская, Н.В. Три века – три писателя // Рус. речь. – М., 1995. – № 4. – С. 71–79.</p> <p>Аннотация: О самобытности языка и стиля произведений М.В. Ломоносова, А.С. Пушкина, А.И. Солженицына.</p>
230.	<p>Подопригора, Г.Н. "С Георгиевским я связан навеки..." // Ставрополье. – Ставрополь, 1991. – № 6. – С. 4–8.</p> <p>Аннотация: О пребывании А.И. Солженицына в Георгиевском.</p>
231.	<p>Поздняев, М. В ожидании А.И., или Вот придет барин // Столица. – М., 1994. – № 1 (163). – С. 6–8.</p> <p>Аннотация: В связи с предполагаемым возвращением А.И. Солженицына в Россию.</p>
232.	<p>Поль, Д.В. Шолохов и Солженицын: два полюса в русской литературе XX столетия // Рус. яз. за рубежом = Russ. lang. – М., 2007. – № 2. – С. 70–75.</p>
233.	<p>Польский, Л. Наш земляк Александр Солженицын // Дон. – Ростов н/Д, 1991. – № 1. – С. 168–172.</p> <p>Аннотация: О жизни и творчестве писателя.</p>
234.	<p>Померанц, Г. Из снов о справедливом возмездии: (Зигзаг в историю) // Ной. – М., 1993. –</p>

	<p>№ 4. – С. 76–101.</p> <p>Аннотация: Историкософская проблематика статьи А.И. Солженицына "Раскаяние и самоограничение как категория национальной жизни".</p>
235.	<p>Померанц, Г.С. Открытость переменам или внутренний покой?: "Северовосток" Волошина и Северо-Восток Солженицына // Человек. – М., 1992. – Вып. 5. – С. 5–14.</p> <p>Аннотация: Метафизика русской революции в стихотворении М. Волошина и антизападная концепция национального развития России у А. Солженицына.</p>
236.	<p>Померанц, Г. Расползание зоны // Нева. – СПб., 2004. – № 9. – С. 204–206.</p> <p>Аннотация: По поводу статьи К. Кедрова "Иван Денисович Цинцинатов" ("Русский курьер", 2004, № 45).</p>
237.	<p>Померанц, Г. Сквозь несогласия // Новое время. – М., 1994. – № 35. – С. 34–35.</p> <p>Аннотация: По поводу статьи А.И. Солженицына "Русский вопрос к концу XX века".</p>
238.	<p>Попов, Е. Солженицын и юмор // Столица. – М., 1991. – № 24 (25). – С. 114–119.</p>
239.	<p>Поселягин, Н. [Рецензия] // Вопр. лит. – М., 2006. – Вып. 2. – С. 360–363. Рец. на кн.: "Красное Колесо" А.И. Солженицына: Художественный мир. Поэтика. Культурный контекст. – Благовещенск, 2005.</p>
240.	<p>Потапов, В. Звезда, река, загадка...: Заметки об "Августе Четырнадцатого" // Лит. обозрение. – М., 1990. – № 11. – С. 18–22.</p>
241.	<p>Потапов, В. Сеятель слово сеет: (О Солженицыне – на возврате дыхания и сознания) // Знамя. – М., 1990. – № 3. – С. 204–216.</p> <p>Аннотация: В связи с публикацией глав из книги "Архипелаг ГУЛАГ" в журнале "Новый мир".</p>
242.	<p>Прохватилов, В. "Почта по кругу": (Неск. стр. из кн., пока не изданной) // Звезда. – СПб., 1994. – № 6. – С. 65–69.</p> <p>Аннотация: В тексте публикуется переписка автора статьи с А.И. Солженицыным (1967–1969 гг.).</p>

243.	<p>Пумпянский, А. Возвращение // Новое время. – М., 1994. – № 1. – С. 4–6.</p> <p>Аннотация: В связи с возвращением А.И. Солженицына в Россию.</p>
244.	<p>Работа А.И. Солженицына "Как нам обустроить Россию?" с разных точек зрения // Октябрь. – М., 1991. – № 4. – С. 146–165.</p> <p>Аннотация: Авторы статей: Н. Коржавин и Л. Баткин.</p>
245.	<p>Ранчин, А. О диагнозах и рецептах, или Как нам толковать Солженицына // Неприкосновенный запас. – М., 1999. – № 4 (6). – С. 36–39.</p> <p>Аннотация: Публицистика А.И. Солженицына 1990-х гг. в современной критике.</p>
246.	<p>Распутин, В. Тридцать лет спустя: Публицистика А.И. Солженицына начала 1970-х годов, до высылки на Запад // Родина. – М., 2005. – № 6. – С. 62–67.</p>
247.	<p>Рейтблат, А. [Рецензия] // Новое лит. обозрение. – М., 1996. – № 19. – С. 382–383. Рец. на кн.: Suchanek L. Aleksander Solzenicyn: Pisarz i publicysta. – Krakow, 1994.</p>
248.	<p>Решетовская, Н.А. Александр Солженицын и читающая Россия // Дон. – Ростов н/Д, 1990. – № 4. – С. 3–64. Окончание. Начало см. №№ 1-3, 1990 г.</p>
249.	<p>Решетовская, Н.А. Александр Солженицын и читающая Россия // Дон. – Ростов н/Д., 1990. – № 3. – С. 83–138. – Продолжение. Начало см. №№ 1, 2, 1990.</p>
250.	<p>Решетовская, Н.А. Маятник качается: (История о том, как "Иван Денисович" получал Ленинскую премию) // Переяславль. – Рязань, 1993. – № 1. – С. 74–88.</p>
251.	<p>Решетовская, Н.А. Открытое письмо в редакцию альманаха "Кубань" // Кубань. – Краснодар, 1989. – № 7. – С. 60–63.</p> <p>Аннотация: По поводу публикации путеводителя по произведениям А.И. Солженицына.</p>
252.	<p>Рогощенков, И. Возвращение? // Север. – Петрозаводск, 1992. – № 3. – С. 156–160.</p> <p>Аннотация: Религиозная тема в произведениях А.И. Солженицына.</p>
253.	<p>Роднянская, И.</p>

	<p>Наши экзорцисты // Новый мир. – М., 1999. – № 6. – С. 202–210.</p> <p>Аннотация: О книгах О. Давыдова "Демон Солженицына" (М., 1998) и А. Мадорского "Сатанинские зигзаги Пушкина" (М., 1998).</p>
254.	<p>Рокотян, Ю. Христианские корни публицистики Солженицына // Москва. – М., 2005. – № 12. – С. 154–159.</p>
255.	<p>Рощин, М. Вызов Солженицына // Рос. провинция. – Набережные Челны; М., 1994. – № 3. – С. 108–116.</p> <p>Аннотация: О творчестве Солженицына.</p>
256.	<p>Рутыч, Н. Новая тотальная стратегия: По страницам книги А. Солженицына "Ленин в Цюрихе" // Моск. вестн. – М., 1992. – № 4. – С. 203–214.</p>
257.	<p>Садченко, В.Т. О "математичности" стиля А.И. Солженицына // Рус. речь. – М., 2007. – № 5. – С. 24–27.</p>
258.	<p>Саенко, В. Александр Исаевич Солженицын. Вехи жизни: (К 80-летию юбилею писателя А.И. Солженицына) // Рус. провинция. – Новгород и др., 1998. – № 4. – С. 106–107.</p>
259.	<p>Самойлов, Д. Из книги "Памятные записки" / Вступ. заметка, подгот. текста и публ. Медведевой Г. // Вопр. лит. – М., 1991. – №№ 11/12. – С. 92–121.</p> <p>Аннотация: Заметки о Солженицыне как явлении литературы и общественно значимой личности. Анализ романа "Август четырнадцатого".</p>
260.	<p>Сараскина, Л. "Россия опять собирается с мыслями": О поздней публицистике Ф.М. Достоевского и А.И. Солженицына // Звезда. – СПб., 1994. – № 6. – С. 109–116.</p> <p>Аннотация: Проблема будущего России в публицистике Ф.М. Достоевского и А.И. Солженицына.</p>
261.	<p>Сараскина, Л. "Я вернулся в Россию вовремя": Телепейзаж с Солженицыным // Искусство кино. – М., 1995. – № 9. – С. 32–40.</p> <p>Аннотация: О телевизионных выступлениях А.И. Солженицына.</p>
262.	<p>Сарнов, Б. Никак мы не можем без генералиссимуса! // Новое время. – М., 1994. – № 27. – С. 30–32.</p>

	Аннотация: По поводу возвращения в Россию А.И. Солженицына.
263.	Сахаров, А.Д. О письме Александра Солженицына "Вождям Советского Союза" // Знамя. – М., 1990. – № 2. – С. 14–21. Аннотация: Статья датируется 3 апреля 1974 г.; письмо А. Солженицына 5 сентября 1973 г.
264.	Семенова, Г.П. "Чтобы слова не утекали как вода...": О языке произведений А. Солженицына // Рус. речь. – М., 1996. – № 3. – С. 19–28.
265.	Семеновкер, Б. [Рецензия] // Новый мир. – М., 1992. – № 4. – С. 253. Рец. на кн.: Левитская Н.Г. Александр Солженицын: библиографический указатель. Август 1988–1990. – М.: Сов. фонд культуры. Дом Марины Цветаевой, 1991.
266.	Семин, В. А.И. Солженицын / Публ.и примеч. Кононыхиной-Семиной В. // Лит. обозрение. – М., 1995. – № 6. – С. 106–110. Аннотация: Воспоминания о встрече с А.И. Солженицыным в 1967 г.
267.	Сендеров, В. О России – с любовью и болью: Размышляя над книгой // Посев. – Frankfurt a. M., 1998. – № 7/8. – С. 20–23. Аннотация: О книге А.И. Солженицына "Россия в обвале".
268.	Сердюченко, В. Солженицын: самовлюбленный мученик или раздраженный "отец нации"? // Подъем. – Воронеж, 1996. – № 1. – С. 194–207. Аннотация: К характеристике общественной позиции писателя.
269.	Серебренников, А. Письмо в редакцию рижской газеты "Советская молодежь" // Выбор. – М., 1990. – № 8. – С. 230–234. Аннотация: По поводу интервью Р. Медведева относительно возможности издания в СССР "Архипелага Гулаг" А. Солженицына.
270.	Симптомы болезни: Письмо А.Т. Твардовского К.А. Федину / Публ. и коммент. Твардовской М.И. // Огонек. – М., 1989. – № 47. – С. 6–8. Аннотация: Письмо от 7–15 января 1968 г. написано в связи с кампанией, начавшейся против А.И.Солженицына в советской печати.
271.	Синявский, А.

	<p>Открытое письмо А.Солженицыну // Синтаксис. – Париж, 1991. – № 31. – С. 159–165.</p> <p>Аннотация: Письмо от 12 января 1975 г. с негативной оценкой публицистических выступлений А. Солженицына на Западе.</p>
272.	<p>Синявский, А. Чтение в сердцах // Новый мир. – М., 1992. – № 4. – С. 204–210.</p> <p>Аннотация: Возражение по поводу его критики А. Солженицыным книги "Прогулки с Пушкиным"; оценка идеологической направленности творчества А. Солженицына в целом.</p>
273.	<p>Сиротинская, И. Александр Солженицын о Варламе Шаламове // Новый мир. – М., 1999. – № 9. – С. 236–237.</p> <p>Аннотация: В связи с публикацией воспоминаний А.И. Солженицына о В.Т. Шаламове в 4 номере "Нового мира" (1999). Ответ А.И. Солженицына помещен на с. 237 журнала.</p>
274.	<p>Слово о Солженицыне // Наш современник. – М., 1990. – № 1. – С. 58–67.</p> <p>Аннотация: Публикуются выдержки из стенограммы вечера, посвященного 70-летию А.И. Солженицына (Москва, декабрь 1988 года).</p>
275.	<p>Спиваковский, П. История, душа и "эго" // Лит. обозрение. – М., 1996. – № 1. – С. 48–50. Рец. на рассказы: Солженицын А. Эго. На краях // "Новый мир", 1995, № 5.</p>
276.	<p>А.И. Солженицын и мы // Москва. – М., 2000. – № 6. – С. 206.</p> <p>Аннотация: Информация о Солженицынских чтениях, прошедших в редакции журнала 21–22 марта 2000 г.</p>
277.	<p>А.И. Солженицыну – 80 лет: Фоторепортаж о пребывании А.И. Солженицына в Рязани // Карта = Karta. – Рязань, 1999. – № 22/23. – С. 14–17.</p>
278.	<p>Сохряков, Ю.И. А.И. Солженицын и Ф.М. Достоевский // Рос. литературовед. журн. – М., 1993. – № 3. – С. 105–112.</p> <p>Аннотация: Рецепция художественно-публицистического и религиозно-философского наследия Ф.М. Достоевского в творчестве А.И. Солженицына.</p>
279.	<p>Спиваковский, П.Е. Полифония трансцендентальных миров: некоторые особенности художественной структуры эпопеи А.И. Солженицына "Красное колесо" // Филол. науки. – М., 1997. – № 2. – С. 34–46.</p>

280.	Спиваковский, П. Феномен Солженицына // Лит. обозрение. – М., 1999. – № 1. – С. 8–18.
281.	Стреляный, А. "Не верь, не бойся, не проси?": Мировоззрение Александра Солженицына (по "Архипелагу Гулагу" и "Гарвардской речи") // Звезда. – Л., 1989. – № 11. – С. 193–202.
282.	Сурганов, В. Один в поле воин // Лит. обозрение. – М., 1990. – № 8. – С. 5–13. Аннотация: О творчестве А.И. Солженицына ("Архипелаг Гулаг", "Бодался теленок с дубом").
283.	Суриков, В. О Солженицыне – читая "Август" // Лит. обозрение. – М., 1993. – № 7/8. – С. 3–14. Аннотация: Историческая концепция А.И. Солженицына в эпопее "Красное колесо".
284.	Сухих, И. Сказание о тритоне: (1958–1968. "Архипелаг ГУЛАГ" А. Солженицына)// Звезда. – СПб., 2001. – № 12. – С. 215–226.
285.	Твардовский, А.Т. Из рабочих тетрадей: Янв.-фев. 1968 г. / Публ. Твардовских В.А. и О.А.; Предисл. и примеч. Буртина Ю.Г. // Библиография. – М., 1997. – № 1. – С. 127–142. Аннотация: Записи касаются истории публикации в "Новом мире" романа А.И. Солженицына "Раковый корпус".
286.	Темпест, Р. Герой как свидетель: Мифопоэтика Александра Солженицына // Звезда. – СПб., 1993. – № 10. – С. 181–191.
287.	Темпест, Р. К проблеме героического мировоззрения: (Солженицын и Ницше) // Звезда. – СПб., 1994. – № 6. – С. 93–108. Аннотация: Миссия писателя-пророка в самовосприятии А.И. Солженицына и культ героического в философии Ф. Ницше.
288.	Темпест, Р. Международная конференция "Александр Солженицын как писатель, миротворец и общественный деятель" (Иллинойский университет, 14–16 июня 2007 г.) // Новое лит. обозрение. – М., 2007. – № 88. – С. 454–459.
289.	Темпест, Р. Солженицын и Наполеон // Понедельник. – С., 2006. – Бр. 3/4. – С. 113–122. Аннотация: Проблемы ответственности "великого" человека перед

	историей в концепции А. Солженицына (на материале работы "Русская идея в конце 20 в." и эпопеи "Красное колесо").
290.	Терехов, А. Время возвращения // Огонек. – М., 1991. – № 41. – С. 28–29.
291.	Томашевская, З.Б. И сей день не без завтрашнего // Звезда. – СПб., 1994. – № 6. – С. 73–83. Аннотация: Биографические комментарии к пятому приложению к книге А.И. Солженицына "Бодался теленок с дубом" – "Рассказу о двух невидимках: Елизавете Денисовне Воронянской и Ирине Николаевне Томашевской".
292.	Травин, Д. Авторитарный тормоз для "Красного колеса" // Звезда. – СПб., 1994. – № 6. – С. 125–135. Аннотация: Историческая проблематика произведения А.И. Солженицына.
293.	Трубина, Л. Александр Солженицын // Лит. учеба. – М., 2003. – № 1. – С. 150–166. Аннотация: Лагерная тема в творчестве А.И. Солженицына.
294.	Умеров, Ш. Александр Солженицын и ненасилие // Лит. обозрение. – М., 1999. – № 1. – С. 49–54. Аннотация: В частности, влияние А.И. Солженицыны на развитие идей ненасилия в современной литературе.
295.	Уроки Солженицына: Интервью с французским философом А. Глюксманом / Беседу вела Аккерман Г. // Свобод. мысль – XXI. – М., 2004. – № 4. – С. 176–186.
296.	Фонталин, Л. Нужны ли России евреи: Заметки по поводу второго тома книги А.И. Солженицына "Двести лет вместе" // Дружба народов. – М., 2003. – № 11. – С. 213–222. Аннотация: Книга вышла в издательстве "Русский путь" в 2002 г. (М.).
297.	Френкель, В. В круге последнем: Варлам Шаламов и Александр Солженицын // Даугава. – Рига, 1990. – № 4. – С. 79–82.
298.	Фридлендер, Г.М. О Солженицыне и его эстетике // Рус. лит. – СПб., 1993. – № 1. – С. 92–99. Аннотация: Художественное своеобразие прозы писателя.

299.	<p>Цурганов, Ю. "Исследования новейшей русской истории" под редакцией А.И. Солженицына // Лит. обозрение. – М., 1999. – № 1. – С. 45–48.</p> <p>Аннотация: 11 книг серии "Исследования новейшей русской истории" выходили в издательстве "ИМКА-Пресс" (Париж) с 1979 г.</p>
300.	<p>Черняк, А. Еврейский вопрос в России: глазами Александра Солженицына: По страницам книги "Двести лет вместе" // Нева. – СПб., 2002. – № 4. – С. 194–204.</p> <p>Аннотация: Книга вышла в издательстве "Русский путь" в 2001 г. (М.).</p>
301.	<p>Члены ПЭН-клуба ФРГ – главному редактору журнала "Новый мир" Сергею Павловичу Зальгину. Кельн, 18 мая 1989 // Апрель. – М., 1990. – Вып. 1. – С. 185–187.</p> <p>Аннотация: По поводу публикаций "Крохотных рассказов" А. Солженицына в журнале "Новый мир".</p>
302.	<p>Что значит Солженицын для каждого из нас? // Континент. – Берлин, 1978. – № 18. – С. 401–434.</p> <p>Аннотация: Выступления участников международной дискуссии, организованной журналом "Континент" 19 сентября 1978 г.</p>
303.	<p>Чуковская, Е. "Он рассказал о пламени, в котором сгорела наша страна..." // Досье на цензуру. – М., 1999. – № 7/8. – С. 205–210.</p> <p>Аннотация: К истории создания книги А.И. Солженицына "Архипелаг ГУЛАГ".</p>
304.	<p>Чуковская, Л. "Мастерская человечьих воскрешений..." // Досье на цензуру. – М., 1999. – № 7/8. – С. 195–197.</p> <p>Аннотация: О книге А.И. Солженицына "Архипелаг ГУЛАГ".</p>
305.	<p>Шаламов, В. Из литературного наследия / Публ. и примеч. Сиротинской И. // Знамя. – М., 1990. – № 7. – С. 46–89.</p> <p>Аннотация: Публикуются рассказы, стихотворения и письма к А.И. Солженицыну 1963-1966 годов.</p>
306.	<p>Шаламов, В. Письмо к А.И.Солженицыну // Досье на цензуру. – М., 1999. – № 7/8. – С. 272–279.</p> <p>Аннотация: Публикуется письмо от 15 ноября 1964 года.</p>

307.	<p>Шапошников, В. От мертвого дома до ГУЛАГа // Дал. Восток. – Хабаровск, 1991. – № 11. – С. 144–154.</p> <p>Аннотация: Тема каторги в прозе 19-20 вв.: "Записки из Мертвого дома" Ф. Достоевского, "В мире отверженных" П. Якубовича и "Архипелаг ГУЛАГ" А. Солженицына.</p>
308.	<p>Шаховская, З. О правде и свободе Солженицына // Слово: Лит.-худож. Ежемесячник Госкомиздатов СССР и РСФСР. – М., 1990. – № 3. – С. 82.</p>
309.	<p>Шаховская, З. На мраморе руки...; По поводу двух писем / Вступ. заметка Бондаренко В. // Наш современник. – М., 1991. – № 9. – С. 183–184.</p> <p>Аннотация: 1-я статья посвящена творчеству В. Набокова, 2-я статья – взаимоотношениям А.И. Солженицына и А.Д. Сахарова.</p>
310.	<p>Шешунова, С. Солженицынская конференция в Иллинойсе // Посев. – М.; Frankfurt a. Main, 2007. – № 9. – С. 17–20.</p> <p>Аннотация: Международная конференция "Александр Солженицын как писатель, миротворец и общественный деятель" состоялась 14–16 июня 2007 года.</p>
311.	<p>Шиканов, Ю. Солженицын в Мещере // Русь. – Ростов Великий, 1994. – № 5. – С. 75–77.</p>
312.	<p>Шкловский, Е. Чем жив человек: О повести "Раковый корпус" // Лит. обозрение. – М., 1990. – № 7. – С. 10–14.</p>
313.	<p>Шмелев, А.Д. Об орфографических воззрениях А.И. Солженицына // Рус. речь. – М., 1993. – № 5. – С. 119–121. Аннотация: О языке произведений писателя.</p>
314.	<p>Шмеман, А. Зрячая любовь // Диалог. – М., 1991. – № 18. – С. 76–81. Аннотация: Творческий портрет А.И. Солженицына.</p>
315.	<p>Штурман, Д. Глава из книги "Городу и миру": О публицистике А.И. Солженицына // Стрелец. – Париж; Нью-Йорк: Третья волна; М.: Книга, 1992. – № 3. – С. 266–318.</p>
316.	<p>Штурман, Д. Остановимо ли Красное Колесо?: Размышление публициста над</p>

	<p>заключительными узлами эпопеи А. Солженицына // Новый мир. – М., 1993. – № 2. – С. 144–171.</p> <p>Аннотация: О книгах "Март Семнадцатого" и "Апрель Семнадцатого".</p>
317.	<p>Штурман, Д. Солженицын и национальный вопрос: Глава из книги: Городу и миру: О публицистике А.И. Солженицына // Звезда. – СПб., 1992. – № 9. – С. 121–154.</p> <p>Аннотация: Издательство "Третья волна", Париж-Нью-Йорк, 1988 г.</p>
318.	<p>Штурман, Д. Солженицын и национальный вопрос // Стрелец. – Париж; Нью-Йорк: Третья волна; М.: Книга, 1992. – № 2. – С. 297–318.</p>
319.	<p>Шумилин, Д.А. Тема страдания и возрождения личности в "Архипелаге ГУЛАГ" // Лит. в шк. - М., 1998. – № 8. – С. 36–43.</p>
320.	<p>Шуралев, А.М. Причастность к жизни: Приемные дети в произведениях А.П. Платонова ("Юшка"), М.А. Шолохова ("Судьба человека") и А.И. Солженицына ("Матренин двор") // Лит. в шк. – М., 2007. – № 12. – С. 8–11.</p>
321.	<p>Шурмак, Г. Новые рассказы Александра Солженицына // Грани = Grani. – Frankfurt a. M., 1996. – Г. 51, № 182. – С. 284–292.</p> <p>Аннотация: Обзор публикаций рассказов писателя в журнале "Новый мир" в 1995–1996 гг.</p>
322.	<p>Шурмак, Г. Образ еврея в русской литературе // Дядя Ваня. – М., 1994. – № 1 (6). – С. 226–239.</p> <p>Аннотация: На материале произведений Н.В.Гоголя, А.П. Чехова, М. Светлова, В.В. Маяковского, А.И. Солженицына.</p>
323.	<p>Шхеерсон, М. По разным дорогам – в одном направлении // Грани = Grani. – Frankfurt a. M., 1994. – Г. 49, № 174. – С. 126–163.</p> <p>Аннотация: Взаимоотношения А.И. Солженицына с А.Т. Твардовским в 1960–е гг.</p>
324.	<p>Эпштейн, Дж. Почему Солженицын не покинет Россию // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1996. – № 4153. – С. 8–9.</p>
325.	<p>Эпштейн, М. Однословие как литературный жанр // Континент. – М.; Париж, 2000. – № 104. – С. 279–313.</p>

	<p>Аннотация: Слово как жанр. В частности, образная природа слова в творчестве В. Хлебникова, В. Даля, А.И. Солженицына.</p>
326.	<p>Эпштейн, М. Слово как произведение: о жанре однослова // Новый мир. – М., 2000. – № 9. – С. 204–215.</p> <p>Аннотация: Слово как литературный жанр (в частности, на материале творчества В. Хлебникова, А.Е. Крученых, В.И. Даля, А.И. Солженицына).</p>
327.	<p>Юдин, В. А. Солженицын защищает Пушкина // Дон. – Ростов н/Д, 1999. – № 8. – С. 185–192.</p> <p>Аннотация: В частности, о статье А.И. Солженицына "Колеблет твой треножник", посвященной эссе А. Терца "Прогулки с Пушкиным".</p>
328.	<p>Юдин, В. Анатомия революции: (Роман А. Солженицына "Красное Колесо") // Север. – Петрозаводск, 1993. – № 7. – С. 132–138.</p>
329.	<p>Юдин, В. "Бунт и революция мне никогда не нравились": (А. Солженицын защищает Пушкина) // Север. – Петрозаводск, 1998. – № 10. – С. 136–139.</p> <p>Аннотация: Об отношении А.И. Солженицына к творчеству и личности А.С. Пушкина.</p>
330.	<p>Юдин, В. Величие и трагедия русского народа: О "Красном колесе" А.И. Солженицына // Москва. – М., 1998. – № 11. – С. 132–138.</p>
331.	<p>Юдин, В. "Жить не по лжи": (К 80-летию А.И. Солженицына) // Север. – Петрозаводск, 1998. – № 12. – С. 151–155.</p>
332.	<p>Юдин, В. Правда – за писателем // Полит. собеседник. – Минск, 1990. – № 8. – С. 22–23.</p> <p>Аннотация: Критический отклик на рецензию Р. Медведева на 2 том книги А.И. Солженицына "Архипелаг Гулаг" (газета "Литература и мастацтва", 16 марта 1990 г.).</p>
333.	<p>Юдин, В. Прусские ночи Солженицына // Дон. – Ростов н/Д, 1998. – № 8. – С. 3–6.</p> <p>Аннотация: О сборнике стихотворений "Прусские ночи".</p>
334.	<p>Юдин, В. "С нами тот, кто сердцем русский" // Сибирь. – Иркутск, 1998. – № 4. – С.</p>

	<p>169–171.</p> <p>Аннотация: О публицистике А.И. Солженицына.</p>
335.	<p>Юдин, В.</p> <p>Творческая преемственность: Традиции "Войны и мира" Л. Толстого в эпопее А. Солженицына "Красное колесо" // Русь. – Ростов Великий, 1994. – № 4. – С. 57–59.</p>
336.	<p>Юдин, В.</p> <p>Феномен творца: (Александр Солженицын – "наш" или "не наш"?..) // Рус. провинция. – Новгород и др., 1998. – № 4. – С. 108–112.</p> <p>Аннотация: Творческий портрет писателя.</p>
337.	<p>Якобсон, Р.</p> <p>Заметки об "Августе Четырнадцатого" / Публ. подгот. Спиваковский П.Е. // Лит. обозрение. – М., 1999. – № 1. – С. 19.</p> <p>Аннотация: Статья 1972 г.</p>
338.	<p>Янов, А.</p> <p>Русская идея и 2000-й год // Нева. – Л., 1990. – № 11. – С. 150–175. – Продолжение. Начало см. "Нева", 1990, №№ 9, 10.</p> <p>Аннотация: Анализ творчества А.И. Солженицына.</p>
339.	<p>[Рецензия] // Досье на цензуру. – М., 1999. – № 7/8. – С. 191–193.</p> <p>Рец. на кн.: Слово пробивает себе дорогу: Сб. статей и документов об А.И. Солженицыне. 1962–1974 / Сост. Глоцер В., Чуковская Е. – М., 1998.</p>
<p><i>Газетные статьи</i></p>	
1.	<p>Александр Солженицын – 20 лет спустя // Лит. газ. – М., 1994. – 27 июля. – № 30. – С. 3.</p> <p>Аннотация: Публикуется подборка материалов в связи с возвращением А.И. Солженицына в Россию (Статьи В. Радзишевского, Г. Померанца; интервью корреспондента "ЛГ" с С. Залыгиным).</p>
2.	<p>Александр Солженицын в Вандее // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1993. – 30 сент. – 6 окт. – № 3998. – С. 16.</p> <p>Аннотация: Факты биографии писателя.</p>
3.	<p>Андрюшкин, А.</p> <p>Неизбежность трагедии: Уроки современного исторического романа // Лит. газ. – М., 1992. – 12 авг. – № 33. – С. 4.</p>
4.	<p>Арлова, Т.</p> <p>Протопоп Аввакум нашего времени // Кн. обозрение. – М., 1996. – № 36. –</p>

	<p>С. 5. Рец. на кн.: Солженицын А. Публицистика. В 3 т. Т. 1: Статьи и речи. – Ярославль, 1995. – 719 с.</p>
5.	<p>Басинский, П. Виктор и Петрович // Лит. газ. – М., 1998. – № 26. – С. 11. Рец. на кн.: Солженицын А. Россия в обвале. – М., 1998; Астафьев В. Веселый солдат: Повесть // Новый мир, 1998. – №№ 5, 6.</p>
6.	<p>Басинский, П. Солженицын - критик? // Лит. газ. – М., 2000. – № 30. – С. 9.</p> <p>Аннотация: В связи с публикацией цикла статей А.И.Солженицына "Литературная коллекция" в журнале "Новый мир".</p>
7.	<p>Безансон, А. "Вы оставили яркий след в истории": Речь при вручении премии // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 2000. – № 4346. – С. 4.</p> <p>Аннотация: В связи с вручением А.И. Солженицыну Большой премии французской Академии морально-политических наук (13 декабря 2000 г., французское посольство в Москве).</p>
8.	<p>Бейли, Д. Александр Солженицын в понимании Востока и Запада // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1993. – 2–8 сент. – № 3994. – С. 12–13.</p> <p>Аннотация: Восприятие произведений А.И. Солженицына в европейских странах и России.</p>
9.	<p>Бондаренко, В. Александр Солженицын как лидер русского национализма // Кн. обозрение. – М., 1998. – № 39. – С. 5.</p>
10.	<p>Бондаренко, В. Александр Солженицын как лидер русского национализма // Кн. обозрение. – М., 1998. – № 40. – С. 5. – Начало см. 1998, № 39.</p> <p>Аннотация: О книге "Россия в обвале".</p>
11.	<p>Бондаренко, В. Стержневая словесность: О прозе Александра Солженицына // Лит. Россия. – М., 1989. – 26 мая. – № 21. – С. 10–11.</p>
12.	<p>Борисов, В. У Солженицына, в Вермонте // Лит. газ. – М., 1989. – 29 нояб. – № 48. – С. 5.</p> <p>Аннотация: Беседу с В. Борисовым о его встрече с А. Солженицыным в США вела А. Латынина.</p>

13.	<p>Вернулась ли Россия к пророку?: Несколько точек зрения по поводу возвращ. А. Солженицына // Кн. обозрение. – М., 1994. – № 23. – С. 22–23.</p> <p>Аннотация: Публикуются высказывания Е.А. Евтушенко, А.А. Иванова, Э. Лимонова.</p>
14.	<p>Воздвиженский, В. "Нашего несогласия не разрешить..." // Лит. газ. – М., 1992. – 11 марта. – № 11. – С. 5.</p> <p>Аннотация: Творчество А.И. Солженицына с разных точек зрения. Ответ на статью З. Миркиной и Г. Померанца "Противостояние не состоялось" (ЛГ, 22 января 1992 г.), полемизирующую со статьей В. Воздвиженского об А.И. Солженицыне "Огонек", 1991, № 47–48).</p>
15.	<p>Волгин, И. Возвращение билета: А. Солженицын как плюралист // Лит. газ. – М., 1995. – № 50. – С. 6.</p>
16.	<p>Воронов, Ф. В поисках истины: К публикации прозы Александра Солженицына // Лит. Россия. – М., 1989. – 7 июля. – № 27. – С. 16–17.</p>
17.	<p>Гальцева, Р.; Роднянская, И. Спор – вопреки участникам? // Лит. газ. – М., 1990. – 7 марта. – № 10. – С. 4.</p> <p>Аннотация: По поводу письма А.И. Солженицына "Вождям Советского Союза", опубликованного в журнале "Знамя", 1990, № 2.</p>
18.	<p>Геллер, М. Имперская болезнь // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1994. – 22–28 сент. – № 4045. – С. 7.</p> <p>Аннотация: А.И. Солженицын об историческом развитии России.</p>
19.	<p>Геллер, М. Солженицын и революция: Выступление на коллоквиуме "Александр Солженицын: старая и новая Россия". (Неаполь, 26–27 сентября 1991) // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1991. – 1 ноября. – № 3902. – С. 16.</p> <p>Аннотация: Творчество А. Солженицына; отношение писателя к Октябрьской революции 1917 г.</p>
20.	<p>Гинзбург, А. На своей земле // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1994. – 9–15 июня. – № 4033. – С. 1–3.</p> <p>Аннотация: Отклик на возвращение А.И. Солженицына в Россию.</p>
21.	<p>Гинзбург, А. "Невидимки" А. Солженицына по-французски // Рус. мысль = La pensee</p>

	<p>russe. – Париж, 1992. – 27 нояб. – № 3956. – С. 12.</p> <p>Аннотация: В связи с выходом автобиографического произведения А. Солженицына "Невидимки" во французском переводе ("Les invisibles" - Fayard).</p>
22.	<p>Гинзбург, А. Почему он вечно оказывается прав? // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1993. – 23–29 сент. – № 3997. – С. 1, 2–3.</p> <p>Аннотация: В тексте статьи публикуются фрагменты выступлений А.И. Солженицына на парижском телевидении в сентябре 1993 г.</p>
23.	<p>Год Солженицына: Анкета "ЛГ" // Лит. газ. – М., 1991. – 27 февр. – № 8. – С. 10.</p> <p>Аннотация: Публикуются ответы Л. Аннинского и С. Лесневского.</p>
24.	<p>Год Солженицына // Лит. газ. – М., 1991. – 20 марта. – № 11. – С. 10.</p> <p>Аннотация: На анкету "ЛГ" отвечают В. Максимов и В. Новиков.</p>
25.	<p>Год Солженицына: Анкета "ЛГ" // Лит. газ. – М., 1991. – 5 мая. – № 14. – С. 10.</p> <p>Аннотация: На вопросы "ЛГ" отвечают Д. Лихачев и И. Роднянская.</p>
26.	<p>Год Солженицына: анкета "ЛГ" // Лит. газ. – М., 1991. – 24 апр. – № 16. – С. 10.</p> <p>Аннотация: На вопросы "ЛГ" отвечают А. Марков и Ж. Нива.</p>
27.	<p>Год Солженицына: Анкета "ЛГ" // Лит. газ. – М., 1991. – 8 мая. – № 18. – С. 10.</p> <p>Аннотация: На вопросы анкеты отвечают И. Волгин и А. Василевский.</p>
28.	<p>Год Солженицына: Анкета "ЛГ" // Лит. газ. – М., 1991. – 22 мая. – № 20. – С. 10.</p> <p>Аннотация: На вопросы анкеты отвечают В. Солоухин и В. Страда.</p>
29.	<p>Год Солженицына: Анкета "ЛГ" // Лит. газ. – М., 1991. – 5 июня. – № 22. – С. 10.</p> <p>Аннотация: На вопросы анкеты отвечают Л. Сараскина, Б. Бурсов, Ю. Нагибин.</p>
30.	<p>Год Солженицына: Анкета "ЛГ" // Лит. газ. – М., 1991. – 19 июня. – № 24. – С. 10.</p> <p>Аннотация: На анкету отвечают И. Грекова, П. Горелов, В. Кардин.</p>

31.	<p>Год Солженицына: Анкета "ЛГ" // Лит. газ. – М., 1991. – 3 июля. – № 26. – С. 10.</p> <p>Аннотация: На вопросы анкеты отвечают: Е. Старикова, А. Латынина, М. Окутюрье.</p>
32.	<p>Год Солженицына: Анкета "ЛГ" // Лит. газ. – М., 1991. – 17 июля. – № 28. – С. 10, 11.</p> <p>Аннотация: На вопросы анкеты отвечают: В. Казак, А. Немзер, Н. Струве, В. Турбин.</p>
33.	<p>Да, птичка вылетела, не поймаешь...: Два письма Александру Солженицыну / Публ. подгот. Брайнин И. // Лит. газ. – М., 1994. – 22 июня. – № 25. – С. 6.</p> <p>Аннотация: Публикуются два письма А.Т. Твардовского 1963 г.</p>
34.	<p>Два письма из Парижа: Началась работа над Собранием сочинений классика Серебряного века Б.К. Зайцева // Кн. обозрение. – М., 1999. – № 1. – С. 21.</p> <p>Аннотация: В тексте статьи публикуются два письма Б.К. Зайцева к А.А. Ахматовой (1964 г.) и А.И. Солженицыну (1968 г.).</p>
35.	<p>Евсеев, Б. Смирение самовидца // Кн. обозрение. – М., 1999. – № 30. – С. 8. Рец. на кн.: Солженицын А. Протеревши глаза: Сборник. – М., 1999.</p>
36.	<p>Евтушенко, Е. Обреченный на бессмертие // Лит. газ. – М., 1998. – № 14. – С. 3.</p> <p>Аннотация: Творческий портрет А.И. Солженицына.</p>
37.	<p>Елисеенко, В. Александр Солженицын – первые дни в Москве // Рус. мысль = La pensee russe. - Париж, 1994. – 28 июля – 3 авг. – № 4040. – С. 1–2.</p>
38.	<p>Елисеенко, В. Чествование юбиляра // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1998. – № 4250. – С. 10.</p> <p>Аннотация: К 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына.</p>
39.	<p>Жаворонков, Г. В споре с собой // Лит. газ. – М., 2003. – № 52. – С. 18.</p> <p>Аннотация: Беседа с Н. Решетовской о ее книге "В споре со временем" (М., 1975), посвященной А.И. Солженицыну.</p>

40.	Жукова, И. Учитель из Рязани: Малоизвестные страницы из биографии А.И. Солженицына // Лит. Россия. – М., 1990. – 23 марта. – № 12. – С. 20.
41.	За победу над Голиафом: Александру Солженицыну вручили Гран-при французской Академии нравственных и политических наук / А.Л. // Лит. газ. – М., 2000. – № 50. – С. 9.
42.	Звонарева, Л. Скрытый мистик Солженицын // Кн. обозрение. – М., 1999. – № 24. – С. 7. Рец. на кн.: Спиваковский П.Е. Феномен А.И. Солженицына: новый взгляд. – М., 1999.
43.	Иванова, Т. От лица, совершившего подвиг // Кн. обозрение. – М., 1996. – № 38. – С. 5. Аннотация: В связи с выходом в свет книги А.И. Солженицына "Бодался теленок с дубом" (М., 1996).
44.	Иловайская, И. Нравственные сумерки. Герои этого времени // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1993. – 5 февр. – № 3965. – С. 16. Аннотация: Отношение А.Д.Синявского к А.И. Солженицыну.
45.	Иловайская, И. По поводу возвращения Александра Солженицына в Россию: По страницам западной прессы // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1994. – 2–8 июня. – № 4032. – С. 3.
46.	Иловайская, И. По страницам зарубежной прессы: Возвращение Солженицына // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1994. – 23-29 июня. – № 4035. – С. 6-7.
47.	Иловайская, И. По страницам западной прессы: Александр Солженицын во Франции // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1993. – 23-29 сент. – № 3997. – С. 6. Аннотация: Отзывы французской прессы о творчестве А.И. Солженицына.
48.	Иловайская, И. По страницам западной прессы: Александру Солженицыну – 80 лет // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1998. – № 4250. – С. 10.
49.	Иловайская, И. Солженицын: в полный голос // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1990. – 12 окт. – № 3849. – С. 8.
50.	Ильин, Е.; Муриков, Г. Уроки Солженицына // Лит. Россия. – М., 1990. – 20 июля. – № 29. – С. 9–10.

51.	<p>Ионин, Л. Жить не по лжи: Возвращение Александра Солженицына // Новое время. – М., 1989. – № 30. – С. 42–43.</p>
52.	<p>История. Революция. Литература // Лит. газ. – М., 1990. – 17 янв. – № 3. – С. 3, 5.</p> <p>Аннотация: В обсуждении романа А. Солженицына "Архипелаг Гулаг" принимают участие В. Сироткин, А. Савокин, А. Ципко, Ф. Чапчахов.</p>
53.	<p>К истории покушения на А.И. Солженицына в августе 1971 года // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1992. – 29 мая. – № 3931. – С. 8–9.</p> <p>Аннотация: Подборка статей об эпизоде жизни А.И. Солженицына, описанном им в произведении "Бодался теленок с дубом". (Помещен также отрывок произведения.)</p>
54.	<p>Каваллари, А. Солженицынский архипелаг // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1990. – 26 окт. – № 3851. – С. 9.</p> <p>Аннотация: Общественно-политические взгляды А.И. Солженицына.</p>
55.	<p>Кайдаш-Лакшина, С. Лакшин и Солженицын. Старые споры и новые подлоги // Лит. Россия. – М., 2006. – № 40. – С. 12–13.</p> <p>Аннотация: Ответ на статью Ю. Павлова "Великая толеранция и диссидентство. Заметки на полях статей и дневника Владимира Лакшина" ("Лит. Россия", 2006, № 31/32).</p>
56.	<p>Красников, Г. "А вы - все те же": К 20-летию статьи Александра Солженицына "Наши плюралисты" // Лит. газ. – М., 2002. – № 39. – С. 12.</p>
57.	<p>Кулинич, Д. Ошибки Михаила Александровича и Александра Исаевича // Лит. Россия. – М., 1998. – № 18/19. – С. 5.</p> <p>Аннотация: К истории полемики вокруг авторства романа "Тихий Дон".</p>
58.	<p>Лавренов, П. Из уст в уста // Кн. обозрение. – М., 1998. – № 50. – С. 8–9.</p>
59.	<p>Латынина, А. Двадцать лет спустя: Солженицын снова в России // Лит. газ. – М., 1994. – 1 июня. – № 22. – С. 3.</p>
60.	<p>Латынина, А. Красный директор и молодой банкир в условиях дикого рынка // Лит. газ. – М., 1996. – № 29. – С. 4. Рец. на рассказ:</p>

	Солженицын А. На изломах: Двуглавый рассказ.– Новый мир, 1996. – № 6.
61.	Латынина, А. Кто услышит Солженицына? // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1990. – 12 окт. – № 3849. – С. 9.
62.	Латынина, А. Направление движения // Лит. газ. – М., 1994. – 9 нояб. – № 45. – С. 4. Аннотация: О 6-м номере журнала "Звезда" за 1994 г., посвященном А.И. Солженицыну.
63.	Латынина, А. Отложенные замыслы // Лит. газ. – М., 1995. – № 27. – С. 4. Аннотация: О новых рассказах А.И. Солженицына ("Новый мир", 1995, № 5).
64.	Латынина, А. После сражения с дубом // Лит. газ. – М., 1998. – № 36. – С. 1, 9. Аннотация: О новой мемуарной книге А.И. Солженицына "Угодило зернышко промеж двух жерновов".
65.	Латынина, А. "Совесть выше экономики": Завершено издание трехтомника публицистики А. Солженицына (Ярославль, 1997) // Лит. газ. – М., 1998. – № 5. – С. 11.
66.	Латынина, А. Эпос, лирика и фарс: Юбилейный экран // Лит. газ. – М., 1998. – № 51. – С. 11. Аннотация: О телевизионных фильмах и передачах, посвященных 80-летию А.И. Солженицына.
67.	Леви, Б.-А. "Прощай, Солженицын" // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1990. – 12 окт. – № 3849. – С. 8.
68.	Лекманов, О. "От железной дороги подале, к озерам...": О том, как устроено пространство в рассказе А.И. Солженицына "Матренин двор" // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1998. – № 4221. – С. 13.
69.	Лесневский, С. Дороги Александра Солженицына // Кн. обозрение. – М., 1994. – № 32. С. 5.
70.	Лиокумович, Т. "Александр Солженицын и Польша" // Кн. обозрение. – М., 1997. – № 32. – С. 12.

	<p>Аннотация: Автор статьи о своей книге (Познань, 1997). К истории русско-польских литературных связей.</p>
71.	<p>Любимов, Б. Что пока не сбылось – сбудется // Лит. газ. – М., 1992. – 16 сент. – № 38. – С. 6.</p> <p>Аннотация: О фильме С. Говорухина "Александр Солженицын".</p>
72.	<p>Марченко, А. Экстерн-экзамен по отечественной истории // Лит. газ. – М., 1990. – 7 февр. – № 6. – С. 4.</p> <p>Аннотация: Произведения Солженицына на страницах советских журналов.</p>
73.	<p>Мильчин, К. Драка за бортом // Кн. обозрение. – М., 2003. – № 41. – С. 27.</p> <p>Аннотация: Обзор книг о творчестве А.И. Солженицына.</p>
74.	<p>Минкина, З. Противостояние на плоскости: О статье В. Воздвиженского "Солженицын? Который?" ["Огонек", №№ 47–48, 1991] и не только о ней // Лит. газ. – М., 1992. – 22 янв. – № 4. – С. 4.</p>
75.	<p>Можаев, Б. Мы еще помужествуем // Лит. газ. – М., 1993. – 15 дек. – № 50. – С. 3.</p> <p>Аннотация: К 75-летию со дня рождения А.И. Солженицына.</p>
76.	<p>Назаров, М. Запад, коммунизм и русский вопрос: В связи с возвращением А.И. Солженицына // Лит. Россия. – М., 1994. – 16 сент. – № 37. – С. 4–5.</p> <p>Аннотация: К биографии писателя.</p>
77.	<p>Огрызко, В. Люби революцию // Лит. Россия. – М., 2005. – № 17/18. – С. 1–3.</p> <p>Аннотация: О жизни и творчестве А.И. Солженицына.</p>
78.	<p>Останкинские встречи с А.И. Солженицыным // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1994. – 1–7 сент. – № 4042. – С. 8–9.</p> <p>Аннотация: Беседу с писателем вел А. Ревенко.</p>
79.	<p>Останкинские встречи с А.И. Солженицыным // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1994. – 22–28 сент. – № 4045. – С. 8–9.</p> <p>Аннотация: Беседу с писателем вел А. Денисов.</p>
80.	<p>Останкинские встречи с Солженицыным // Рус. мысль = La pensee russe. –</p>

	<p>Париж, 1994. – 8–14 дек. – № 4056. – С. 6–7.</p> <p>Аннотация: А.И. и Н.И.Солженицины отвечают на вопросы телезрителей (22 ноября 1994 г.).</p>
81.	<p>Останкинские встречи с Солженициным // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1994. – 15–21дек. – № 4057. – С. 6–7.</p> <p>Аннотация: Беседа А.И и Н.Д.Солженициных с телезрителями (5 декабря 1994 г.).</p>
82.	<p>Павлов, Ю. Александр Солженицын: черное-белое кино // Лит. Россия. – М., 2006. – № 49. – С. 8, 9.</p> <p>Аннотация: Тенденция "черно-белого" (одностороннего) изображения человека в рассказах и повестях А.И. Солженицына 1960-х гг.</p>
83.	<p>Палладин, А. Александр Солженицын: Новые черты знакомого лица. Эпизоды жизни за океаном // Лит. Россия. – М., 1989. – 29 дек. – № 52. – С. 18–19.</p>
84.	<p>Паламарчук, П. Второе действие "Красного колеса" // Лит. Россия. – М., 1991. – 4 окт. – № 40. – С. 10–12.</p>
85.	<p>Панин, Д. На шарашке: О прототипах романа "В круге первом" // Лит. газ. – М., 1990. – 30 мая. – № 22. – С. 7.</p>
86.	<p>Путешествие из Владивостока в Москву: А.Солженицын встречается с россиянами // Лит. газ. – М., 1994. – 15 июня. – № 24. – С. 3.</p> <p>Аннотация: Подборка заметок, посвященных возвращению А.И. Солженицына в Россию.</p>
87.	<p>Писатели о Солженицине // Лит. газ. – М., 2003. – № 49. – С. 3.</p> <p>Аннотация: Ответы на анкету "ЛГ" Золотусского, Л. Бородина, Л. Аннинского и др.</p>
88.	<p>Померанц, Г. История спора с Солженициным // Лит. новости. – М., 1994. – № 11. – С. 6–7.</p> <p>Аннотация: Полемическая статья по поводу идейных разногласий с писателем.</p>
89.	<p>Решетовская, Н. Александр Солженицын и читающая Россия // Лит. Россия. – М., 1989. – 20 окт. – № 42. – С. 12–13, 14.</p>

90.	<p>Решетовская, Н. Александр Солженицын и читающая Россия // Лит. Россия. – М., 1989. – 27 окт.. – № 43. – С. 12–13, 14.</p> <p>Аннотация: Окончание. Начало см. "ЛР", 1989, № 42.</p>
91.	<p>Рябинин, Ю. Все тот же Солженицын // Лит. Россия. – М., 1998. – № 52. – С. 4.</p> <p>Аннотация: Общественно-политическая позиция А.И. Солженицына после его возвращения в Россию.</p>
92.	<p>Саватеев, В. Место встречи – русская литература. Л. Леонов и А. Солженицын: отталкивание и притяжение // Лит. Россия. – М., 1999. – № 26. – С. 6–7.</p>
93.	<p>Сараскина, Л. "Роман высшей напряженности": А.И. Солженицын о романе Ф.М. Достоевского "Подросток" // Лит. газ. – М., 2003. – № 1. – С. 1, 3.</p> <p>Аннотация: Эссе о Ф.М. Достоевском из серии "Литературная коллекция" написано А.И. Солженицыным в 1992 г.</p>
94.	<p>Сендеров, В. Из-под обвалов: Александр Солженицын о болях и нуждах России // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1998. – № 4228. – С. 10. Рец. на кн.: Солженицын А. Россия в обвале. – М., 1998.</p>
95.	<p>Сендеров, В. "От Горького до Солженицына" // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1994. – 1–7 сент. – № 4042. – С. 13. Рец. на кн.: Шнейберг Л.Я., Кондаков И.В. От Горького до Солженицына. Пособие по литературе для поступающих в вузы. – М., 1994.</p>
96.	<p>Сендеров, В. Пророк. Отечество. Безмолвие: По поводу "Останкинских встреч" Солженицына // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1994. – 27 окт. – 2 нояб. – № 4050. – С. 7.</p>
97.	<p>Слово правды весь мир перетянет: 11 декабря исполняется 80 лет Александру Исаевичу Солженицыну // Лит. газ. – М., 1998. – № 49/50. – С. 10.</p> <p>Аннотация: Публикуются ответы на анкету "ЛГ" о значении творчества писателя.</p>
98.	<p>Солженицына, Н. Назойливая камера / Беседу вела Латынина А. // Лит. газ. – М., 1998. – № 51. – С. 11.</p> <p>Аннотация: В связи с несостоявшимся показом по телевидению 4 декабря</p>

	1998 г. фильма О. Фокиной "Избранник", посвященного А.И. Солженицыну.
99.	Солженицына, Н. Мы снова наконец на своем месте / Беседу вел Радзишевский В. // Лит. газ. – М., 1995. – № 14. – С. 6.
100.	Солженицына, Н. О новой книге Александра Солженицына / Беседу вели Беляев А., Тарасова Н. // Кн. обозрение. – М., 1997. – № 7. – С. 19. Аннотация: В связи с выходом в издательстве "Согласие" книги А.И. Солженицына "Бодался теленок с дубом" (1996).
101.	Солженицына, Н. "Премия Александра Солженицына будет в России долго..." / Беседовал Щуплов А. // Кн. обозрение. – М., 1997. – № 42. – С. 5. Аннотация: В связи с учреждением Литературной премии А. Солженицына.
102.	Солоухин, В. Российский вечер в Вермонте // Лит. газ. – М., 1993. – 15 дек. – № 50. – С. 3. Аннотация: Воспоминания о встрече с А.И. Солженицыным в 1984 г.
103.	Станкевич, В. К 30-летию выхода в свет повести А. Солженицына "Один день Ивана Денисовича" // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1992. – 11 дек. – № 3958. – С. 17. Аннотация: Обзор выступлений на международной конференции, состоявшейся 16 ноября 1992 г. в Пушкинском Доме, посвященной творчеству А.И. Солженицына.
104.	Старая и новая Россия: Международный симпозиум, посвященный Александру Солженицыну / И.А // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1991. – 11. окт. – № 3899. – С. 5. Аннотация: Отчет о международном симпозиуме "Александр Солженицын: Старая и новая Россия", состоявшемся в Неаполе 26–27 сентября 1991 г.
105.	Страда, В. Новая Россия Солженицына // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1990. – 12 окт. – № 3849. – С. 8.
106.	Страда, В. Почему Солженицын против "имперского дурмана" // Лит. газ. – М., 1990. – 7 нояб. – № 45. – С. 4. Аннотация: Отклик на статью А. Солженицына "Как нам обустроить Россию?".

107.	<p>Страда, В. "Феномен Солженицына" и новая Россия // Лит. газ. – М., 1992. – 8 янв. – № 2. – С. 4.</p> <p>Аннотация: О мировоззрении писателя.</p>
108.	<p>Таратута, Е. Книга о другой литературе // Кн. обозрение. – М., 1994. – № 20. – С. 9. Рец. на кн.: Шнейберг Л.Я., Кондаков И.В. От Горького до Солженицына. – М., 1994.</p> <p>Аннотация: О русской советской литературе.</p>
109.	<p>Чистяков, Г. Прочла ли Россия Солженицына? // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1998. – № 4249. – С. 1, 20.</p> <p>Аннотация: К 80-летию со дня рождения писателя.</p>
110.	<p>Чуковская, Е. "Солженицын – единственный счастливый человек, которого я видела за свою жизнь" // Кн. обозрение. – М., 1998. – № 49. – С. 8. Окончание следует.</p> <p>Аннотация: К 80-летию со дня рождения писателя.</p>
111.	<p>Шмеман, А. О молитве Александра Солженицына // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1994. – 15–21 сент. – № 4044. – С. 16.</p> <p>Аннотация: Текст, прочитанный на радио "Свобода" в 1970 г.</p>
112.	<p>Штерн, Л. Солженицын о Бродском: Размышления над эссе "Иосиф Бродский – избранные стихи" // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 2000. – № 4312. – С. 13.</p>
113.	<p>Штерн, Л. Солженицын о Бродском: Размышления над эссе "Иосиф Бродский – избранные стихи" // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 2000. – № 4314. – С. 13. Окончание. Начало см. 2000, № 4312.</p>
114.	<p>Щуплов, А. Многобедное наше счастье: Заметки с премьеры и чествования Александра Солженицына в Театре на Таганке // Кн. обозрение. – М., 1998. – № 51. – С. 5.</p> <p>Аннотация: К 80-летию со дня рождения писателя.</p>
115.	<p>Шурмак, Г. "Наш спор - не духовный..." // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1999. – № 4282. – С. 13.</p>

	<p>Продолжение следует.</p> <p>Аннотация: К истории личных и творческих связей А.И. Солженицына и В.Т. Шаламова.</p>
116.	<p>Шурмак, Г. "Наш спор – не духовный..." // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1999. – № 4283. – С. 13. – Продолжение. Начало см. 1999, № 4282.</p> <p>Аннотация: К истории взаимоотношений А.И. Солженицына и В.Т. Шаламова.</p>
117.	<p>Шурмак, Г. "Наш спор - не духовный..." // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1999. – № 4284. – С. 13. Окончание. Начало см. 1999, № 4282.</p> <p>Аннотация: К истории взаимоотношений А.И.Солженицына и В.Т. Шаламова.</p>
118.	<p>Эткинд, Е. В газету "Русская мысль" // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1993. – 5 мар. – № 3969. – С. 16.</p> <p>Аннотация: По поводу взаимоотношений А.Д.Синявского и А.И. Солженицына. На с. 16–17 публикуются также статьи И. Иловайской, А. Гинзбурга и М. Геллера в связи с письмом Е. Эткинда. Продолжение дискуссии см. в № 3973, с. 17 (статьи З. Шаховской, И. Иловайской).</p>
119.	<p>Юрасов, Д. Что я читаю сегодня // Лит. газ. – М., 1989. – 16 авг. – № 33. – С. 5.</p> <p>Аннотация: В основном о возвращенной литературе (наибольшее внимание уделено А.И. Солженицыну).</p>
120.	<p>Юров, С. Нужное подчеркнуть // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1998. – № 4249. – С. 20.</p> <p>Аннотация: К 80-летию со дня рождения А.И. Солженицына.</p>
121.	<p>Якович, Е. "Кланяюсь им": За строкой "Архипелага" // Лит. газ. – М., 1989. – 1 нояб. – № 44. – С. 6.</p> <p>Аннотация: Лагерные записки О.Л. Алдановой-Смозберг как один из источников "Архипелага Гулага".</p>
<p><i>Статьи о А.И. Солженицыне в иноязычной периодической печати</i></p>	

1.	<p>Adolph, J.B. Disidentes y perestroika: Una segunda mirada // Socialismo y participacion. – Lima, 1990. – № 50. – P. 53–62. – Рез. фр., англ.</p> <p>Аннотация: В частности, о политических взглядах А.И. Солженицына, И.А.Бродского и А.Д. Синявского.</p>
2.	<p>Amberg, L. Perestroika auf seiner Linie // Weltwoche. – Zurich, 1989. – 2. Febr. – Jg. 57, № 5. – S. 11.</p> <p>Аннотация: Отношение к А.И. Солженицыну в СССР в настоящее время.</p>
3.	<p>Barbour, B. [Recensio] // Providence. – Providence, 1998. – Vol. 4, № 1. – P. 99–105. Rec. ad op.: Thomas D.M. Alexander Solzhenitsyn: A century in his life. – N. Y., 1998. – XXXII, 583 p.</p>
4.	<p>Bigazzi, F. La mia campagna di Russia // Epoca. – Milano, 1990. – 3 ott. – A. 41, № 2086. – P. 60–64.</p> <p>Аннотация: Политические взгляды А.И. Солженицына.</p>
5.	<p>Bigazzi, F. Troppo grande per l'esilio: Tornera Solzhenitsyn? // Panorama. – Milano, 1988. – 18 sett. – A. 26, № 1170. – P. 97–100.</p> <p>Аннотация: Отклики на творчество А.И. Солженицына в советских периодических изданиях.</p>
6.	<p>Bjorkegren, H. Att oversatta en forfoljd forfattare // Oversattning som kulturoverforing. – Abo, 1993. – S. 151–163.</p> <p>Аннотация: О творчестве А.И. Солженицына в 1960-е гг.</p>
7.	<p>Carr, R. An icon bereft of worshippers // Spectator. – L., 1998. – Vol. 280, № 8846. – P. 28–29.</p> <p>Аннотация: О книгах D.M. Thomas "Alexander Solzhenitsyn" (Little, Brown); А.И. Солженицына "Invisible allies" (Harvill).</p>
8.	<p>Cesereanu, R. "Dictionarul" teroarei // Steaua. – Buc., 1992. – A. 43, № 11/12. – P. 30–32.</p> <p>Аннотация: О романе А.И. Солженицына "Архипелаг Гулаг".</p>
9.	<p>Cesereanu, R. Soljenitin - ucenic al lui Dante // Steaua. – Buc., 1992. – A. 43, № 10. – P. 16–17.</p>

	Аннотация: Полифонизм прозы А. Солженицына.
10.	Chiaromonte, N.; Herling-Grudzinski, G. Dialog o Solzenicynie // W drodze. – Poznan etc., 1989. – № 8. – S. 48–54. Аннотация: Жизнь и творчество А.И. Солженицына в эмиграции.
11.	Срепу, М. L'adieu au tsar // Express. – P., 1998. – № 2434. – P. 68–69. Аннотация: Тема русской монархии в романе А.И. Солженицына "Март семнадцатого".
12.	Срепу, М. Le mal d'etrerusse // Express. – P., 1998. – № 2471. – P. 70–71. Аннотация: Обзор новых переводов произведений А. Солженицына на французский язык.
13.	Dardenne, F. Prendre Soljenitsyne au serieux // Commentaire. – P., 2003. – Vol. 26, № 102. – P. 492–494. Rec. ad op.: Mahoney D.J. Alexandr Solzhenitsyn, the ascent from ideology. – Lanham, 2001. – 182 p.
14.	Dewhirst, M. [Recensio] // Slavonic a. East Europ. rev. – L., 1999. – Vol. 77, № 1. – P. 159–160. Rec. ad op.: Porter R. Solzhenitsyn's "One day in the life of Ivan Denisovich". Critical studies in Russia literature. – L., 1997. – VI, 114 p.
15.	Di Biase, C. Solzenicyn: "Calda mano di Dio" e "liberazione dalla menzogna" // Idea. – Roma, 1992. – A. 48, № 3/4. – P. 55–56. Аннотация: О международном конгрессе на тему "Солженицын: старая и новая Россия" (Неаполь, 1992).
16.	"Die Uhr ist abgelaufen" // Spiegel. – Hamburg, 1990. – 24. Sept. – Jg. 44, № 39. – S. 184–186. Аннотация: Социально-политические взгляды А.И. Солженицына.
17.	Drawicz, A. Spelniona misja sprzeciwu: "Archipelag Gulag" Aleksandra Solzenicyna // Odra. – Wroclaw, 1992. – R. 32, № 10. – S. 23–31.
18.	Erlaubnis zum Atmen // Spiegel. – Hamburg, 1989. – 5. Juni. – Jg. 43, – 23. – S.

	<p>229–230.</p> <p>Аннотация: Отношение к А.И. Солженицыну в СССР в настоящее время.</p>
19.	<p>Frank, B. Soljenitsyne perd sa roue // <i>Nouvel observateur</i>. – P., 1991. – 25–31 juill. – № 1394. – P. 62–63.</p> <p>Аннотация: Творческие планы А. Солженицына.</p>
20.	<p>Furcht vor dem Fundi: Alexander Solschenizyn // Spiegel. – Hamburg, 1994. – 18. Juli. – № 29. – S. 110–111, 113.</p> <p>Аннотация: О возвращении А.И. Солженицына в Россию.</p>
21.	<p>Gwojdrak, G. Saetze ueber Solshenizyn // <i>Weltbuehne</i>. – В., 1990. – 23. Okt. – Jg. 85, H. 43. – S. 1411.</p> <p>Аннотация: Проблематика произведения А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича".</p>
22.	<p>"Ihm muss man zuhoeren" // Spiegel. – Hamburg, 1994. – 31. Okt. – № 44. – S. 136–139.</p> <p>Аннотация: О возвращении А.И. Солженицына в Россию в 1994 г.</p>
23.	<p>Jager, T. Hoe bouwen wij Rusland weer op? // <i>Nederland – USSR</i>. – Amsterdam, 1992. – Jg. 45, № 11. – Blz. 28–29.</p> <p>Аннотация: В связи с выходом в голландском переводе статьи А.И. Солженицына "Как нам обустроить Россию?" ("Hoe bouwen wij Rusland weer op?", 1992).</p>
24.	<p>Kasack, W. Solschenizyns patriotismus // <i>Rev. hist.</i> – P., 1995. – Т. 40, № 302. – S. 71–75.</p> <p>Аннотация: Патриотизм А.И. Солженицына.</p>
25.	<p>Kovacs, M.Z. Под закрытым забралом: образ Рыцаря в романе "В круге первом" А. Солженицына // <i>Slavica</i>. – Debrecen, 2006. – № 35. – С. 191–204. Рез. англ.</p> <p>Аннотация: Образы Кондрашева-Иванова, Сологодина и Нержина в романе А.И. Солженицына "В круге первом".</p>
26.	<p>Laus in den Pelz // Spiegel. – Hamburg, 1994. – 27. Juni. – № 26. – S. 160, 162.</p> <p>Аннотация: По поводу сборника материалов, связанных с делом А.И. Солженицына "Akte Solschenizyn 1965–1977: Geheime Dokumente des</p>

	Politbueros der KPdSU und des KGB" (В.; Moskau).
27.	Litwinow, J. Aleksander Solzenicyn czyli rozrachunek z mroczna przeszloscia // Nurt. – Poznan, 1989. – № 12. – S. 16–17. Аннотация: Биография и творчество А.И. Солженицына; к 70-летию со дня рождения писателя.
28.	Macciocchi, M.A. Come salvare Solgenitsyn // Epoca. – Milano, 1990. – 17 ott. – A. 41, № 2088. – P. 92–93. Аннотация: Политические взгляды А.И. Солженицына.
29.	Mannoni, E. Soljeenitsyne: le legs fait aux Russes // Point. – P., 1991. – 30 nov. – 2 dec. – № 1002. – P. 56–57. Аннотация: Творчество А.И. Солженицына 1990-х гг.
30.	Marengo, S. La ricetta di Solgenitsin // Borghese. – Milano, 1991. – A. 42, № 4. – P. 227–228. Аннотация: Общественно-политические взгляды А.И. Солженицына.
31.	Marsh, R. [Recensio] // Mod. lang. rev. – L., 1993. – Vol. 88, pt 2. – P. 543–544. Rec. ad op.: Siegel P.N. The great reversal : Politics and art in Solzhenitsyn. – San Francisco, 1991. – IV, 198 p.
32.	Mayr, W. Nah beim Herrn, fern dem Volk // Spiegel. – Hamburg, 1994. – 6. Juni. – № 23. – S. 142–144. Аннотация: О возвращении А.И. Солженицына в Россию.
33.	Mouze, C. Croire toujours en la Russie // Quinzaine litt. – P., 2001. – № 815. – P. 24–25. Аннотация: Судьбы России в творчестве А.И. Солженицына.
34.	Mouze, Ch. L'epopee de Petrograd // Quinzaine litt. – P., 1993. – 16–30 avr. – № 622. – P. 5. Аннотация: Петроград в эпопее А.И. Солженицына "Красное колесо".
35.	Mouze, Ch. L'esprit de la Russie // Quinzaine litt. – P., 1992. – 1-15 dec. – № 613. – P. 11–12.

	<p>Аннотация: О книге А.И. Солженицына "Les invisibles" (Fayard) в связи с выходом во французском переводе.</p>
36.	<p>Mouze, Ch. L'irrefrenable mouvement de la Roue Rouge // Quinzaine litt. – P., 1994. – № 639. – P. 14–15.</p> <p>Аннотация: Образ Николая II в эпопее А.И. Солженицына "Красное колесо".</p>
37.	<p>Neidhart, Ch. Stimme aus der Vergangenheit // Weltwoche. – Zurich, 1990. – 27. Sept. – Jg. 58, № 39. – S. 9.</p> <p>Аннотация: О работе А.И. Солженицына "Как нам обустроить Россию?"</p>
38.	<p>Nivat, G. Soljenitsyne rompt le silence // Reforme. – P., 1990. – 27 oct. – № 2376. – P. 6–7.</p> <p>Аннотация: Анализ работы А.И. Солженицына "Как нам обустроить Россию?"</p>
39.	<p>Nora, P. L'esprit d'Apostrophes // Debat. – P., 1990. – № 60. – P. 157–187.</p> <p>Аннотация: В частности, по поводу подготовки во Франции телепередачи "Apostrophes", посвященной А.И. Солженицыну.</p>
40.	<p>Nussbaum, E.-W. Weder Kommunismus noch Kapitalismus? // Furche. – Wien, 1995. – 23.Maerz, Jg. 51, № 12. – S. 19.</p> <p>Аннотация: Суждения А.И. Солженицына о социально-политической обстановке в России 1990-х гг.</p>
41.	<p>Olt, R. Die Heimkehr des Iwan Denissowitsch // Polit. Meinung. – Bonn, 1992. – Jg. 37, № 266. – S. 21–22.</p> <p>Аннотация: Осмысление в романах А.И. Солженицына исторического развития России после 1917 г.</p>
42.	<p>Opitz, R. Die todliche Krankheit verbot // Sonntag. – B., 1990. – 29. Juli. – Jg. 45, № 30. – S. 6–7.</p> <p>Аннотация: Восприятие творчества А.И. Солженицына немецкими читателями в 1960-1970-х гг.</p>
43.	<p>Poljan, P. Kompas fuer den Archipelag: Der Gulag in Dokumenten: Neuland fuer die Forschung // Osteuropa. – Stuttgart, 2006. – Jg. 56, H. 5. – S. 147–157.</p>

	<p>Аннотация: Участие А.И. Солженицына в издании 7-томного собрания документов "История сталинского Гулага" (М., 2004–2005).</p>
44.	<p>Przebinda, G. Solzenicyn w sporze z tradycja Oswiecenia // Ethos. – Lublin, 1995. – R. 8, № 2/3. – S. 126–137.</p> <p>Аннотация: Социально-политические взгляды А.И. Солженицына по материалам его художественных и публицистических произведений.</p>
45.	<p>Prescott, P. Solzhenitsyn's return // Newsweek. – N. Y., 1989. – July 24. – Vol. 114, № 4. – P. 49.</p> <p>Аннотация: В связи с выходом романа А.И. Солженицына "Август четырнадцатого" ("August 1914". Farrar, Straus a. Giroux) в переводе Н.Т. Willets.</p>
46.	<p>Rondeau, D. Soljenitsyne: ma verite // Express. – P., 2005. – № 2802. – P. 58.</p> <p>Аннотация: О творчестве А.И. Солженицына периода эмиграции.</p>
47.	<p>Scammell, M. Rewriting the Russian revolution // Guardian weekly. – Manchester, 1989. – Oct. 29. – Vol. 141, № 17. – P. 20.</p> <p>Аннотация: О романе А.И. Солженицына "Август четырнадцатого" ("August 1914: The red wheel / Knot 1". Jarrar, Straus a. Giroux).</p>
48.	<p>Soljenitsyne: l'hypocrisie du XXe siecle finissant // Express. – P., 1997. – № 2407. – P. 50–51.</p> <p>Аннотация: А.И. Солженицын о недостатках современной западной политики и демократии.</p>
49.	<p>Solschenizyn, A. "Wie ein Sekretar des Volkes" // Spiegel. – Hamburg, 1994. – 31. Okt. – № 44. – S. 139–163.</p> <p>Аннотация: Беседа с А.И. Солженицыным о положении в России и путях выхода из кризиса.</p>
50.	<p>Strauss, W. Heimkehr und Sendung des Alexander Solschenizyn // Nation Europa. – Coburg, 1991. – Jg. 41, H. 10. – S. 19–27.</p> <p>Аннотация: Вопрос о возвращении А.И. Солженицына в Россию в связи с политическими переменами.</p>
51.	<p>Strauss, W.</p>

	<p>Kein Zuruck zum Februar // Criticon. – Munchen, 1989. – № 115. – S. 235–236.</p> <p>Аннотация: Суждения А.И. Солженицына о будущем русской нации.</p>
52.	<p>Sturman, D. La Russia di Solzenicyn // Mondo operaio. – Roma, 1991. – A. 44, № 1. – P. 66–72.</p> <p>Аннотация: Политические взгляды А.И. Солженицына, отразившиеся в его работе "Как нам обустроить Россию?".</p>
53.	<p>Schumatsky, B. Der Jubel der russischen Seele: Solschenizyn ist zuruck // Weltwoche. – Zurich, 1994. – 2 Juni. – Jg. 62, № 22. – S. 77.</p> <p>Аннотация: О возвращении А.И. Солженицына в Россию в 1994 г.</p>
54.	<p>Tempest, R. [Recensio] // Mod. fiction studies: MFS. – West Lafayette (Ind.), 2004. – Vol. 50, № 2. – P. 532–534. Rec. ad op.: Toker L. Return from the archipelago. Narratives of Gulag survivors. – Bloomington, 2000. – XI, 333 p.</p> <p>Аннотация: Лагерная тема в творчестве А.И. Солженицына.</p>
55.	<p>Venclova, T. War and pieces // New rep. – Wash., 1989. – Aug. 28. – Vol. 201, № 9. – P. 33–37.</p> <p>Аннотация: О романе А.И. Солженицына "Август четырнадцатого" ("August 1914: The red wheel/Knot 1". N.Y.).</p>
56.	<p>Vernet-Straggiotti, M.-T. La cathedrale de Soljenitsyne // Express. – P., 1993. – № 2181. – P. 56. Аннотация: В связи с выходом первого тома исторического повествования А.И. Солженицына "Красное колесо" (Mars dix-sept: La roue rouge". Fayard) во французском переводе.</p>
57.	<p>Vernet-Straggiotti, M.-Th. Souvenirs de la maison des forts // Express. – P., 1991. – 13 juin. – № 2083. – P. 64.</p> <p>Аннотация: В частности, о книге L. Jurgenson "Soljenitsyne et le destin russe" (Albin Michel).</p>
58.	<p>Wainstein, L. Le contraddizioni di Solzenicyn // Belfagor. – Firenze, 1996. – A. 51, № 6. – P. 716–721.</p> <p>Аннотация: Общественно-политические и исторические взгляды А.И.</p>

	Солженицына.
59.	Walker, M. The exile comes full circle // Guardian weekly. – Manchester, 1990. – Oct. 21. – Vol. 143, № 16. – P. 23. Аннотация: Восприятие и издание произведений А.И. Солженицына в СССР периода перестройки.
60.	Yanischevsky, A. [Recensio] // Slavic a. East Europ. j. – Tucson, 1998. – Vol. 42, № 2. – P. 322–323. Rec. ad op.: Porter R. Solzhenitsyn's "One day in the life of Ivan Denisovich". – L., 1997. – 114 p.
61.	Zurueck zum Mutterchen // Spiegel. – Hamburg, 1991. – 23. Sept. - Jg. 45, № 39. – S. 186–187. Аннотация: Вопрос о возвращении на родину А.И. Солженицына.
62.	Дьяков, В.А. Historyczno-socjologiczne poglady A.I. Solzenicyna i A.D.Sacharowa // Przegląd humanistyczny. – W-wa, 1992. – R. 36, № 5. – S. 43–71. Аннотация: Полемика А.Д. Сахарова с А.И. Солженицыным в связи с его "Письмом к руководителям Советского Союза". К характеристике историко-социологической концепции А.И. Солженицына.
63.	Сахаров, А. Sakharov and Solzhenitsyn: A difference in principle / Sakharov A. // Time. – N. Y., 1990. – May 21. – Vol. 135, № 21. – P. 42–43. Аннотация: Суждения А. Сахарова о личности, творчестве и политических взглядах А.И. Солженицына.
<i>Воспоминания, материалы к биографии</i>	
1.	Solzhenitsyn Aleksandr I(sayevich) // Current biogr. – N. Y., 1988. – Vol. 49, № 7. – P. 33–37. Аннотация: Биография А.И. Солженицына.
2.	Баранович-Поливанова, А.А. Оглядываясь назад. – Томск: Водолей, 2001. – 192 с. Аннотация: В частности, воспоминания о Б.Л. Пастернаке, А.И. Солженицыне, Л.З. Копелеве.
3.	Богораз, Л.

	<p>Еще один штрих // Досье на цензуру. – М., 1999. – № 7/8. – С. 198–201.</p> <p>Аннотация: Воспоминания о встречах с А.И. Солженицыным.</p>
4.	<p>Виноградов, В. Как Александра Исаевича выживали из России: Вспоминает полковник милиции в отставке // Лит. Россия. – М., 1994. – 26 авг. – № 34. – С. 12–13.</p>
5.	<p>Вишневская, Г. Солженицын и Ростропович // Юность. – М., 1989. – № 6. – С. 72–73.</p> <p>Аннотация: Глава из автобиографической книги Г. Вишневской "Галина" (Париж, 1985).</p>
6.	<p>Вишневская, Г. Солженицын и Ростропович // Юность. – М., 1989. – № 7. – С. 81–94.</p> <p>Аннотация: Глава из книги "Галина" (Париж, 1985 г.).</p>
7.	<p>Власов, Л. Солженицын в Прибалтике // Славяне = Слов'яни. – М., 1992. – № 2. – С. 28–32.</p> <p>Аннотация: Воспоминания о встречах с писателем.</p>
8.	<p>Вместо мемуаров: Памяти М.Я. Геллера: Воспоминания. Интервью. Несобранные статьи / Сост.: Геллер Л., Зеленко Н. – М: МИК, 2000. – 351 с., ил. Библиогр.: с. 330–332.</p> <p>Аннотация: В частности, о М. Осоргине, А. Солженицыне, В. Шукшине и др.</p>
9.	<p>Геллер, М. Чекисты рассказывают // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1992. – 29 мая. – № 3931. – С. 9.</p> <p>Аннотация: Воспоминания бывших сотрудников КГБ о деле А.И. Солженицына.</p>
10.	<p>Горлов, А. Случай на даче // Нева. – Л., 1991. – № 5. – С. 130–144. Окончание следует.</p> <p>Аннотация: К биографии А.И. Солженицына.</p>
11.	<p>Гродзенский, С. Миша // Звезда. – СПб., 1994. – № 6. – С. 59–64.</p> <p>Аннотация: Воспоминания. В тексте публикуются письма А.И. Солженицына 1964–1969 гг. к автору статьи.</p>
12.	<p>"Действия Солженицына контролируются..." / Публ. подгот. Водопьянова</p>

	<p>З., Петров А., Муллек Г. // Источник. – М., 1994. – № 2. – С. 97–101.</p> <p>Аннотация: Публикуются документы из архива ЦК КПСС и КГБ 1970-х годов. К биографии писателя.</p>
13.	<p>Добрусин, В. Один день Александра Исаевича // Рус. эхо. – Самара, 2004. – № 1 (18). – С. 161–176.</p> <p>Аннотация: Воспоминания о встрече с А.И. Солженицыным.</p>
14.	<p>Документы свидетельствуют: Из фондов Центра хранения соврем. документации (ЦХСД) / Вступления, публ. и примеч. Водопьяновой З., Домрачевой Т., Муллека Г.-Ж. // Вопр. лит. – М., 1993. – Вып. 5. –С. 271–338.</p> <p>Аннотация: Публикуются материалы 1958–1980 гг. К биографии М.С. Шагинян, А.И. Солженицына; к истории альманаха "Метрополь".</p>
15.	<p>Доронин, П. В лагере вместе с А.И. Солженицыным // Бельские просторы. – Уфа, 2002. – № 2. – С. 125-129.</p> <p>Аннотация: Воспоминания.</p>
16.	<p>Жить не по лжи: Февраль семьдесят четвертого – страницы самиздата // Юность. – М., 1990. – № 5. – С. 4–8.</p> <p>Аннотация: Публикуются документы и воспоминания друзей об аресте А.И.Солженицына в феврале 1984 года.</p>
17.	<p>Каверин, В. Эпилог // Нева. – Л., 1989. – № 8. – С. 4–99.</p> <p>Аннотация: Главы из автобиографической книги.</p>
18.	<p>Как они готовили расправу: Из рабочей записи заседания Политбюро ЦК КПСС 7 января 1974 г. // Лит. газ. – М., 1993. – 15 дек. – № 50. – С. 3.</p> <p>Аннотация: К биографии А.И. Солженицына.</p>
19.	<p>Коняев, Н. Солженицын в обвале // Молодая гвардия. – М., 1999. – № 2. – С. 296-351.</p> <p>Аннотация: В тексте статьи публикуются материалы к биографии писателя.</p>
20.	<p>Копелев, Л. Марфинская шарашка // Вопр. лит. – М., 1990. – № 7. – С. 84–96</p> <p>Аннотация: Воспоминания о встречах с Солженицыным в лагере и за границей.</p>

21.	<p>Копелев, Л.З. Утоли моя печали: Мемуары. – М.: Кн. ред. Сов.-брит. совмест. предприятия "Слово", 1991. – 334 с., ил.</p> <p>Аннотация: Автобиографические воспоминания о тюремном заключении. Имеется материал об А.Солженицыне.</p>
22.	<p>Кузнецова, Т. Разрыв // Родина. – М., 1990. – № 11. – С. 49–53.</p> <p>Аннотация: Воспоминания адвоката А. Солженицына. Беседу вел Д. Варский.</p>
23.	<p>Лакшин, В. "Один день..." и три года // Апрель. – М., 1990. – Вып. 2. – С. 223-239.</p> <p>Аннотация: Воспоминания о встречах с А.И. Солженицыным.</p>
24.	<p>Лалакин, Н. Солженицын в Мильцеве // Отечество: Краевед. альм. – М., 1991. – Вып. 2. – С. 59–70.</p> <p>Аннотация: К биографии писателя.</p>
25.	<p>Медведев, Ж. Десять лет после "Одного дня Ивана Денисовича": [Окончание] // Подъем. – Воронеж, 1991. – № 7. – С. 3–51.</p> <p>Аннотация: К биографии А.И. Солженицына.</p>
26.	<p>Панин, Д. Из книги "Записки Сологодина" / Текст подгот. И. Паниной // Хронограф. ..: Ежегодник. – М., 1991. – С. 498–520.</p> <p>Аннотация: Автобиографические воспоминания о встречах с А. Солженицыным и Л. Копелевым. Печатается по изданию: Панин Д. Жизнь в лагере. – "Посев", 1978.</p>
27.	<p>Резниченко, Г. Возвращение изгнанника: Как был напечатан "Архипелаг ГУЛАГ" // Родина. – М., 1991. – № 11–12. – С. 8–14.</p> <p>Аннотация: Воспоминания.</p>
28.	<p>Решетовская, Н.А. В круге втором: Откровения первой жены Солженицына. – М.: Алгоритм, 2006. – 255 с., ил. – (Слова и дела Солженицына).</p>
	<p>Решетовская, Н.А. Отлучение: Из жизни Александра Солженицына. Воспоминания жены. – М.: Мир книги, 1994. – 367 с.</p>

	<p>Решетовская, Н. "Сеславино" в моей жизни // Кубань. – Краснодар, 1990. – № 4. – С. 44–58.</p> <p>Аннотация: К биографии А.И. Солженицына.</p>
29.	<p>Решетовская, Н. Фронт: Глава из книги "А. Солженицын. Обгоняя время" // Иртыш. – Омск, 1990. – № 1. – С. 111–137.</p>
30.	<p>Саватеев, В.Я. О сходстве несходного: Л. Леонов и А. Солженицын: Отталкивание и притяжение // Век Леонида Леонова: Пробл. творчества. Воспоминания. – М., 2001. – С. 189–203.</p> <p>Аннотация: Сопоставительный анализ творчества.</p>
31.	<p>Самутин, Л.А. Не сотвори кумира // Воен.-ист. журн. – М., 1990. – № 10. – С. 46–55. Продолжение. Начало см. 1990, № 9.</p> <p>Аннотация: К биографии А.И. Солженицына.</p>
32.	<p>Сузи, Х. Солженицын в Эстонии // Таллинн. – Таллинн, 1989. – № 5. – С. 119–121.</p> <p>Аннотация: Воспоминания.</p>
33.	<p>Твардовский, А. Рабочие тетради 60-х годов / Публ. Твардовской В.А., Твардовской О.А.; Подгот. текста Твардовской О.А.; Примеч. Твардовской В.А. // Знамя. – М., 2003. – № 10. – С. 137–177. Продолжение. Начало см. 2000, №№ 6, 7, 9, 11, 12; 2001, № 12; 2002, №№ 2, 4, 5, 9, 10; 2003, №№ 8, 9.</p> <p>Аннотация: Записи за август-декабрь 1968 г., воспоминания о Солженицыне.</p>
34.	<p>Хироси, Кимура. Солженицын в Японии / Пер. с яп. и ввод. слово Соколовой-Делюсиной Т. // Азия и Африка сегодня. – М., 1993. – № 4. – С. 66–68.</p> <p>Аннотация: К биографии писателя.</p>
35.	<p>Храбровицкий, А. В. Солженицын // Сов. библиогр. – М., 1990. – № 4. – С. 137–140.</p> <p>Аннотация: Воспоминания.</p>
<p><i>Методические пособия</i></p>	

1.	<p>Бычков, Л.П.; Подчинов, А.В.; Снигирева, Т.А. Русская литература XX века: проблемы и имена: Кн. для учителей и учащихся / Урал. гос. ун-т. НИИ рус. культуры. – Екатеринбург, 1994. – 179 с.</p> <p>Аннотация: Имеется, в частности, глава о литературе русского зарубежья "третьей волны". Выделены монографические главы о М. Горьком, В. Маяковском, М. Шолохове, А. Твардовском и А. Солженицыне.</p>
2.	<p>Нобелевские речи И.А.Бунина, М.А. Шолохова, А.И.Солженицына и И.А. Бродского: Учеб. пособие по спецкурсу "Рус. литераторы – лауреаты Нобелевской премии" / Гос. акад. сферы быта и услуг. Фак. прикладного искусства и дизайна; Сост. и авт. предисл. Гордиенко Т.В. – М., 1996. – 56 с.</p>
3.	<p>Новые темы в курсе литературы: Материалы для словесника / Рост. гос. пед. ун-т, Рос. акад. образования. Юж. отд-ние; Отв. ред.-сост. Жукова В.Н. – Ростов н/Д: Изд-во Рост. гос. пед. ун-та, 1998. Вып. 2. – 126 с.</p> <p>Библиогр. в конце ст.</p> <p>Аннотация: Методическое пособие по изучению творчества П.П. Ершова, И.С. Тургенева, А.И. Солженицына, В.Г. Короленко, А. Белого, К.Д. Бальмонта, О.Э. Мандельштама, М.И. Цветаевой.</p>
4.	<p>Семенов, А.Н. Картина мира прозы А.И. Солженицына: Рассказ "Один день Ивана Денисовича": Учеб. пособие / Югор. гос. ун-т. – Ханты-Мансийск, 2003. – 63 с.</p> <p>Библиогр. в примеч.</p>
5.	<p>Урманов, А.В. Творчество Александра Солженицына: Учеб. пособие. – М.: Наука, 2004. – 2-е изд. – 380 с., табл.</p> <p>Библиогр.: с. 342–353 и в примеч.</p>
6.	<p>Урманов, А.В. Творчество Александра Солженицына: Учеб. пособие. – М.: Наука, 2003. – 380 с.</p> <p>Библиогр.: с. 342–353 и в примеч.</p>
7.	<p>Чалмаев, В.А. Александр Солженицын: Жизнь и творчество: Кн. для учащихся. – М.: Просвещение, 1994. – 287 с., ил.</p>
8.	<p>Шнейберг, Л.Я.; Кондаков, И.В. От Горького до Солженицына: Пособие по лит. для поступающих в вузы. – М.: Высш. шк., 1997. – 2-е изд. испр. и доп. – 559 с.</p> <p>Библиогр.: с. 540–553.</p>
<p><i>Библиография</i></p>	

1.	Левитская, Н.Г. Александр Солженицын: Биобиблиографический указ. Август 1988–1990 / Сов. фонд культуры, Дом Марины Цветаевой. – М., 1991. – 127 с. Указ.: с.86–109; 126–127.
2.	Спиваковский, П. Краткая библиография сочинений А.И. Солженицына и работ о нем // Лит. обозрение. – М., 1999. – № 1. – С. 58–68.

Предметный указатель

- 1945 год, 38
Volodine, A., 26
Абрикосовое варенье, 45
Август четырнадцатого, 4, 5, 8,
17, 30, 45, 52, 54, 72, 73, 82, 90,
91, 100, 119, 120
Адлиг Швенкиттен, 50
Алданов, М.А., 10, 20, 56
Апрель семнадцатого, 98
Архипелаг ГУЛАГ (1918–1956), 2,
5, 9, 11, 24, 26, 29, 30, 37, 38, 41,
43, 45, 46, 47, 49, 50, 51, 53, 58,
65, 67, 68, 71, 73, 75, 78, 79, 80,
90, 94, 96, 97, 98, 100, 106, 114,
115, 125
Астафьев, В.П., 6
Астафьев, А.Д., 43
Ахматова, А.А., 78
Багряный, И., 41
Бахтин, М.М., 27, 48
Беккет, С., 58
Бёлль, Г., 23, 66
Белов, В., 57
Белый, А., 12
Бердяев, Н., 10
Битов, А., 10
Бобышев, Д., 37
Бови-Кизилова, Г., 37
Бодался теленок с дубом, 2, 6, 13,
14, 15, 24, 31, 38, 42, 46, 55, 63,
71, 77, 80, 94, 95, 105, 106, 111
- Бондарев, Ю.В., 6
Боратынский, 39
Боровский, Т., 62
Бродский, И.А., 6, 24, 27, 40, 42,
56, 67, 74, 78, 112, 113, 114, 126
Булгаков,
М.А., 31, 80
С.Н., 13
Бунин, И.А., 31, 39, 49, 126
Быков, В.В., 6, 57
В круге первом, 2, 6, 8, 11, 18, 20,
22, 26, 27, 28, 30, 31, 34, 39, 41,
45, 47, 49, 51, 53, 54, 62, 66, 72,
74, 77, 80, 81, 85, 109, 117
Вампилов, А.В., 6
Васильев, Б.Л., 6
Вернадский, В.И., 12
Виан, Б., 9
Винокур, Т.Г., 29
Вишневская, Г., 122
Владимов, Г., 82
Вождем Советского Союза, 92,
102
Вознесенский, А.А., 6
Войнович, В.Н., 8, 11, 21, 60, 73,
75, 78, 86
Волошин, М., 89
Высоцкий, В.С., 6
Вяземский, П.А., 24
Гараджа, Н., 10
Гарвардская речь, 94

- Гинзбург, Е.С., 50
 Глазунов, И.С., 7
 Гоголь, Н.В., 28
 Горький, М., 31, 49
 Грибоедов, А.С., 24, 40
 Гришковец, Е., 10
 Гроссман, В., 12, 24, 31, 36, 39, 62
 Гулыга, А., 10
 Гумилев
 Л.Н., 10
 Н.С., 9
 Данилевский, Н., 10
 Данлоп, Дж.Б., 37
 Данте, А., 30
 Двести лет вместе (1795–1995), 7,
 15, 28, 36, 44, 67, 70, 75, 76, 84,
 95, 96
 Двучастные рассказы, 32, 45, 81
 Деягин, М.Г., 7
 Для пользы дела, 3, 50
 Дороженька, 23
 Достоевский, Ф.М., 11, 18, 20, 21,
 27, 44, 45, 46, 47, 48, 52, 62, 65,
 75, 82, 92, 94, 97, 110
 Дружников, Ю., 12
 Евтушенко, Е.А., 6, 86, 102, 105
 Ермаков, О., 10
 Есенин, С., 37
 Жить не по лжи, 9, 99, 106, 123
 Жуков, Г.К., 20
 Заболоцкий, Н., 10
 Зайцев, Б.К., 21, 104
 Замятин, Е.И., 12, 18, 43, 53
 Захар-Калита, 2, 3, 50
 Зиновьев, А., 12
 Знают истину танки, 73
 Иванов, А.А., 102
 Из литературной коллекции, 39
 Из-под глыб, 30, 67
 Ильин, И.А., 10, 81
 Иосиф Бродский – избранные
 стихи, 24, 112, 113
 Исследования новейшей русской
 истории, 7, 8, 10, 96
 Казаков, Ю.П., 22
 Как жаль, 3, 36, 50
 Как нам обустроить Россию, 7,
 23, 28, 33, 59, 61, 78, 90, 112, 116,
 118, 120
 Катаев, В.П., 40
 Кафка, Ф., 43
 Колеблет твой треножник, 46, 47,
 81, 99
 Копелев, Л.З., 122
 Красное колесо, 4, 14, 15, 23, 24,
 25, 27, 29, 30, 31, 32, 35, 38, 48,
 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57,
 60, 62, 63, 71, 74, 76, 77, 78, 79,
 82, 85, 87, 89, 94, 95, 98, 99, 100,
 109, 118, 120
 Крохотки, 3, 32, 35, 37, 38, 41, 78,
 96
 Кузнецов, Ю.П., 6
 Лакшин, В.Я., 9, 34, 66, 80, 124
 Ленин (Ульянов), В.И., 20, 34, 38,
 52, 54
 Ленин в Цюрихе, 15, 47, 91
 Леонов, Л., 110
 Лесков, Н.С., 19, 27, 48
 Лимонов, Э., 102
 Маканин, В.С., 10, 41
 Максимов, В., 10, 56
 Март семнадцатого, 4, 36, 49, 72,
 85, 98, 115
 Матренин двор, 2, 3, 19, 22, 26, 28,
 31, 34, 35, 38, 40, 50, 51, 53, 54,
 61, 66, 71, 79, 80, 81, 82, 98, 108
 Мережковский, Д.С., 26
 Мнячко, Л., 58
 На изломах, 25, 72, 107
 На краях, 20, 93
 Набоков, В.В., 12, 42, 97
 Нагибин, Ю., 8
 Нарымская хроника, 1930–1945:
 Трагедия спецпереселенцев, 8
 Невидимки, 103
 Нива, Ж., 9, 25, 40, 79, 82, 85, 86,
 103
 Николай II, 23, 118
 Ницше, Ф., 95

- Нобелевская лекция, 2, 3
- Один день Ивана Денисовича, 2, 3, 9, 11, 15, 18, 21, 29, 32, 34, 38, 40, 41, 43, 51, 53, 57, 58, 59, 62, 64, 66, 69, 70, 71, 72, 73, 75, 80, 81, 82, 83, 84, 86, 88, 111, 116, 124, 126
- Октябрь шестнадцатого, 4
- Окуджава, Б.Ш., 6
- Очерки литературной жизни, 42
- Панарин, А.С., 7
- Пастернак, Б.Л., 12, 31, 39, 122
- Пасхальный крестный ход, 3, 36
- Пимен, патриарх, 14
- Письмо вождям Советского Союза, 7
- Платонов, А.П., 12, 98
- Правая кисть, 3
- Протеревши глаза, 40, 104
- Прусские ночи, 4, 70, 100
- Пушкин, А.С., 20, 45, 52, 57, 61, 81, 88, 91, 99
- Раковый корпус, 2, 3, 4, 22, 23, 25, 33, 34, 46, 53, 59, 60, 73, 77, 94, 97
- Распутин, В.Г., 6, 72
- Рерих, Н.К., 12
- Решетовская, Н.А., 9, 32, 44, 90, 91, 105, 110, 125
- Розанов, В.В., 10
- Россия в обвале, 6, 77, 82, 92, 101, 102, 110
- Рубцов, Н.М., 6
- Салтыков-Щедрин, М.Е., 47
- Самойлов, Д., 8, 91
- Сахаров, А.Д., 11, 12, 37, 47, 83, 92, 97, 121
- Северянин, И. (Лотарев, И.В.), 81
- Синявский, А.Д. (Абрам Терц), 46, 47, 50, 59, 81, 93, 105, 113, 114
- Случай на станции Кочетовка, 2, 3
- Случевский, К., 10
- Соловьев, В., 10
- Сорокин, В., 6
- Спиваковский, П.Е., 25, 48, 63, 72, 86, 93, 94, 100, 105, 127
- Струве, П.Б., 7
- Тарковский, А.А., 6
- Твардовский, А.Т., 19, 27, 34, 36, 76, 78, 80, 86, 93, 94, 104, 125
- Темплтоновская лекция, 16
- Тираспольский, Б., 37
- Толстой, Л.Н., 9, 30, 36, 47, 50, 59, 60, 61, 62, 76, 100
- Трифонов, Ю.В., 6
- Трубецкой, Н., 10
- Тургенев, И.С., 79
- Тынянов, Ю.Н., 61
- Тэн, И., 86, 87
- Тютчев, Ф.И., 39
- Угодило зернышко промеж двух жерновов, 16, 17, 61, 68, 87, 107
- Улицкая, Л., 6
- Уткин, А., 6
- Федин, К.А., 20
- Фет, А.А., 19
- Флоренский, П.А., 23
- Херлинг-Грудзинский, Г., 82
- Ходасевич, В.Ф., 39
- Чернышевский, Н.Г., 25
- Чехов, А.П., 26, 29, 60, 70
- Чуковская, Л.К., 70
- Шаламов, В.Г., 9, 18, 22, 23, 27, 47, 54, 55, 59, 82, 93, 96, 97, 113
- Шафаревич, И., 10
- Шмелев, И.С., 9, 36
- Шолохов, М.А., 29, 35, 39, 53, 54, 55, 70, 85, 88, 89, 98, 126
- Шукшин, В.М., 6, 52
- Щербакова, Г., 6
- Эго, 17, 93

