

Слово как оружие

Великая Отечественная война оставила неизгладимый след в истории нашей страны и всего мирового сообщества, что нашло свое отражение на страницах газет и журналов. Поэтому изучению периодической печати этого периода придается большое значение.

Интерес к историческим событиям безграничен, исследователи еще многие годы будут обращаться к героическим событиям Великой Отечественной войны, находя поле для исторических открытий.

Редкое историческое исследование событий, явлений, фактов нового и новейшего времени обходится сегодня без обращения к материалам периодики. С появлением газет и журналов их влияние на общественную жизнь остается необычайно высоким. Закономерно, что в системе исторических источников периодическая печать занимает весьма существенное место.

Над темой «Периодическая печать в годы ВОВ» работали многие исследователи. Эта тема разрабатывалась как на центральном, так и на региональном уровне. Наиболее интересны и заслуживают пристального внимания работы И.И. Широкоград, Е.Л. Храмовой, В.М. Рынкова. Центральная периодическая печать СССР в годы Великой Отечественной 1941–1945 годов явилась темой диссертационных исследований доктора исторических наук И.И. Широкоград. Ею опубликованы монографии «Центральная периодическая печать в годы Великой Отечественной войны 1941–1945»¹ и «Печать Москвы и Московской области – фронту (1941–1945 гг.)»², а также статьи, посвященные отражению в периодической печати состояния народного хозяйства в годы войны («Развитие сельскохозяйственного производства в годы Великой Отечественной войны: По материалам центр. с.-х. газет»³; «Подготовка трудовых резервов в системе высших инженерно-технических и средних специальных учебных заведений в 1941–1945 гг. (По материалам центральных газет СССР)»⁴).

Е.Л. Храмова, доктор исторических наук, преподаватель Поволжской государственной социально-гуманитарной академии исследует вопросы историографии периодической печати во время Великой Отечественной войны («Периодическая печать 1941–1945 гг. в отечественной историографии рубежа XX–XXI вв.»⁵, а В.М. Рынков – источниковедение («Периодическая печать: место в системе исторических источников»⁶).

Большинство публикаций о печати военных лет носят региональный характер. К ним относятся статьи: А.Р. Бормотовой «Основные особенности развития печати в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. (по материалам Курской области)», Т.А. Камсковой «Оренбургская печать в годы Великой Отечественной войны», А.Н. Лымарева, Н.П. Палецких «Периодическая печать Урала накануне и в годы Великой Отечественной войны: к историографии проблемы»⁷ и др.

Задачей же данного исследования является не изучение статистики тиражей, объемов публикаций времен войны тех или иных регионов, а выявление идеологической роли публикаций 1941–1945 гг. в средствах массовой информации.

Известно, что победа достигается не только оружием, но и политическим воздействием на народные массы. В целях организации отпора врагу политическое руководство Советского Союза перестроило систему идеологической работы. Ее главной задачей стало сплочение фронта и тыла, людей всех национальностей, классов и социальных групп во имя Победы. На вооружение были взяты все средства идеологического и духовного влияния на армию и население. Важным средством идеологического воздействия на защитников Отечества стала военная пресса. В 1944 году действующая армия располагала 821 военной газетой с разовым тиражом 3 млн 195 тыс. экземпляров. Наряду с фронтовыми газетами выходили 20 журналов тиражом 1 млн 960 тыс. экз., в том числе «Агитатор и пропагандист Красной Армии», «Блокнот агитатора Красной Армии» (до 1942 года назывался «Блокнот красноармейца-агитатора»), сыгравшие большую роль в обобщении опыта политико-воспитательной работы в условиях военных действий⁸. Большой популярностью у фронтовиков пользовался массовый иллюстрированный литературно-художественный журнал

«Красноармеец», на страницах которого печатались произведения А. Толстого, М. Шолохова, А. Твардовского, В. Шишкова и других выдающихся советских писателей и поэтов. В августе 1941 года вышли первые номера новых массовых иллюстрированных изданий «Фронтальная иллюстрация» и «Фотогазета», где языком фотодокумента, фотопублицистики ярко и правдиво отражалась эпоха Отечественной войны.

Особое место среди них занимала центральная печать – общественно-политические, военные, отраслевые газеты и журналы, имевшие общесоюзное значение, издававшиеся центральными и государственными органами и общественно-политическими организациями. Особо возросла роль печатного слова в условиях быстро меняющейся обстановки на фронтах, потери огромных территорий, массового перемещения фабрик и заводов на восток страны.

Обращаясь к архивным источникам, сохранившимся и массово доступным, необходимо выделить, что в это тяжелое для страны время продолжали выходить издания всех сфер общественно-политической жизни. Подтверждением может служить обширный фонд периодических изданий Самарской областной универсальной научной библиотеки. Картотека насчитывает 85 газет и более 150 журнальных изданий центрального, областного и районного значения⁹.

В центре внимания газетных материалов, посвященных работе отраслей промышленности, был человек труда. Это отражается даже в названиях газет: «За коммунистический труд» (Завод аэродромного оборудования), «За советский карбюратор». Многие газеты выпускались без перерыва в течение всей Великой Отечественной войны, например, «Куйбышевский станкозавод», «Колхозная жизнь» (Куйбышевский район), «Путь к коммунизму» (Камышлинский район). В годы войны отрабатывались пропагандистские приемы освещения многочисленных форм соревнования, трудовых починов, ударничества. Всесоюзное социалистическое соревнование под боевым лозунгом «Все для фронта!» стало одной из главных тем печати в 1942 году. В ходе соревнования труженики тыла брали на себя обязательство работать для нужд фронта с еще большим напряжением. Обязательства трудящихся обсуждались в производственных коллективах, становились законом для каждого работника промышленности и сельского хозяйства. Трудящиеся посылали письма в редакции газет. Районная газета «Коммунист» (Барышевского района Куйбышевской области) с первых дней войны стала ежедневно получать письма, рассказывающие о патриотическом и производственном подъеме среди рабочих и колхозников.

Перестраивая работу газет на военный лад, Куйбышевский областной комитет партии усилил контроль за их работой с тем, чтобы они эффективней помогали партийным организациям в мобилизации политической и трудовой активности народа в помощь фронту. Большое внимание обком уделял районным газетам. В конце декабря 1941 года обкомом был разослан обзор борской районной газеты «Социалистический труд» – «Как районная газета занимается освещением вопросов агитационно-массовой работы среди населения в условиях военного времени». А директивный характер публикаций центральных газет, их передовых и редакционных статей ориентировал хозяйственных руководителей на решение конкретных вопросов организации и расширения военного производства, преодоление трудностей в обеспечении промышленности сырьем, топливом, электроэнергией, трудовыми ресурсами.

В журналах того времени печатались статьи с новыми достижениями в промышленности, машиностроении. Выдвинутый партией лозунг «Все для фронта, все для победы!» лег в основу всех газет, журналов, всех печатных органов, призывавших тружеников промышленности не жалеть сил для обеспечения победы над врагом.

В течение всей войны выходили журналы «Вестник электропромышленности» (1942–1945), «Вестник машиностроения» (1942–1945), «Вестник связи» (1941–1945), «Железнодорожный транспорт» (1942–1945). Многие из этих журналов выходят и сейчас. В журнале «Вестник связи» за 1943 год опубликована статья «Восстановление хозяйства связи в освобожденных областях – дело всех связистов тыла», где звучит призыв: «Каждый связист, работающий в тылу, должен считать для себя делом чести принять активное участие в восстановлении хозяйства связи областей, освобожденных от немецкой оккупации»¹⁰. В свете последних событий весьма актуальна статья, напечатанная в том же 1943 году, – «Восстановление почтовых предприятий в

Донбассе». Печально осознавать, что спустя 72 года после освобождения Донбасса от фашистов, там вновь идут бои. Поэтому строки «Сразу же после освобождения городов и населенных пунктов от фашистско-немецких оккупантов, советские люди, пострадавшие в гитлеровской неволе, спешат послать весточки о себе своим близким, знакомым – на фронт и в тыл страны...»¹¹ звучат для нас как напоминание о прошлом.

Особое внимание уделялось медицине. Выходили журналы «Военно-санитарное дело» (1941–1943), «Госпитальное дело» (1942, 1944, 1945) и др. В них печатались статьи о военной медицине, например, «К вопросу о лечении проникающих ранений в грудную полость в войсковом и армейском районах» (Военно-медицинский журнал. 1945. № 3), «О хирургической обработке огнестрельных ран» (Военно-медицинский журнал. 1944. № 9–10) или «Пневмонии у раненых» (Военно-санитарное дело. 1943. № 7).

Несмотря на военное время, страна продолжала жить и работать, поэтому не прекращали выходить журналы мирного времени, например, «Вестник хирургии», «Вестник офтальмологии». Но даже в них печатались статьи о достижениях науки в области медицины, о новых методах лечения различных ран, которые облегчили бы страдания советских солдат, ускорили бы выздоровление бойцов. Например, «О нецелесообразности эвисцерации при военных травмах глаз» (Вестник офтальмологии. 1942. № 5).

Не стояла на месте и наука. Выпускались журналы «Вестник Академии Наук СССР», «Известия Академии Наук СССР», «Биохимия» и другие. В журналах печатались статьи научного и научно-популярного содержания. Например, в журнале «Биохимия» вышли в печать статьи: «Движение и обмен веществ», «Витаминная сушка овощей и картофеля» (1943. № 5/6). А в «Астрономическом журнале» увидели свет статьи: «Солнечный прогноз магнитной активности» и реферат «Новое о новых и сверхновых звездах» (1943. №5/6).

Выходили журналы и газеты по литературе и искусству: газета «Литература и искусство», «Литературная газета», журнал «Летопись изобразительного искусства в Великой Отечественной войне» (1942, 1943, 1945).

Журналы «Знамя», «Новый мир», «Октябрь», «Звезда», «Волга» и другие переориентировались на военную тематику. В них были опубликованы: «Брусилковский прорыв» С. Сергеева-Ценского (1942), «Два капитана» В. Каверина (1944), «Это было в Ленинграде» А. Чаковского (1944), «Сын полка» В. Катаева (1945), «Небо Ленинграда» В. Саянова (1944), «За тех, кто в море» Б. Лавренева (1945) и многие другие произведения художественной литературы.

Многие писатели стали постоянными корреспондентами центральных и местных газет. В газете «Правда» в июле 1943 года опубликована пьеса К. Симонова «Русские люди», в августе – «Фронт» А. Корнейчука, в сентябре – главы поэмы «Василий Теркин» А. Твардовского, в октябре – «Алексей Куликов, боец» Б. Горбатова, в ноябре – рассказы из книги «Морская душа» Л. Соболева. В последующие годы «Правда» печатает главы нового романа М. Шолохова «Они сражались за Родину» (май 1943 – июль 1944), «Непокоренные» Б. Горбатова (май, сентябрь, октябрь 1943), «Дорогами побед» Л. Соболева (май – июнь 1944), главы повести Л. Леонова «Взятие Великошумска» (июль – август 1944) и др.

Не были забыты и самые маленькие советские граждане. Всю войну выходили журналы для детей: «Вожатый» (1941–1945), «Дружные ребята» (1942–1945), «Мурзилка» (1941–1945), «Пионер» и другие. Особое внимание уделялось образованию и воспитанию молодого поколения. Выходили в печать журналы: «Дошкольное воспитание» (1942–1945), «Начальная школа» (1941–1945), «Советская педагогика» (1941–1945). Эти журналы пользуются спросом и в настоящее время. За душу берет статья М.Н. Бугреева «О моральных проявлениях ленинградских детей в дни Великой Отечественной войны», напечатанная в журнале «Дошкольное воспитание» за 1944 год. Взрослым людям всегда тяжело видеть страдания детей, поэтому читать эту статью можно только с душевным трепетом и горечью. Обратимся к отрывкам из статьи: «...Дети, оставшиеся в Ленинграде, испытывали страдания, которые причиняли им фашистские звери. Лишения, голод, холод камнем легли на детскую психику, вызывая тяжелые переживания, которые отражались на моральном облике ребенка. Весь облик ребенка сильно изменился. Дети перестали жить своей детской жизнью и присущими им радостями и интересами. Основная деятельность ребенка – игра

была забыта, дети не обращали внимания на игрушки, все интересы были сведены к еде»¹². Голод, разруху, страх и боль – вот что война принесла детям. Сколько же сил, терпения и душевной теплоты понадобилось учителям и воспитателям, чтобы восстановить психику детей, практически заново научить любить и радоваться жизни.

Впервые газеты и журналы отразили изменившуюся политику государства по отношению к церкви. Антирелигиозная пропаганда была резко прекращена. Произошло это не только вследствие необходимости всенародного единения, но и в ответ на ярко выраженную патриотическую позицию Русской Православной Церкви. Это имело отражение в «Журнале Московской Патриархии» (1943–1945). В журнале печатались статьи с обращениями Митрополита и Патриарха Всея Руси к верующим, призывы народа на борьбу с фашизмом. В статье «Православная церковь – Родине», вышедшей в 1944 году (№1), напечатано обращение Митрополита Николая к духовенству и верующим с призывом «...продолжать сборы на оборонные нужды страны, на подарки бойцам, на раненых и больных воинов, для детей – сирот отечественной войны, отдавая этому делу весь патриотический энтузиазм. Новые и новые блестящие победы нашей армии поднимают на самую высокую ступень патриотическое одушевление верующих и их готовность любыми жертвами проявить свою любовь к родным бойцам и помочь Родине»¹³.

Масштаб военной периодической печати в годы Великой Отечественной войны впечатляет. Помимо центральных, фронтовых, армейских, дивизионных, флотских и множества других военных изданий, параллельно осуществлялся выпуск всевозможных брошюр о героях, сборников стихотворений и рассказов, небольших юмористических журналов, например, «Крокодил». В журнале печатались сатирические рассказы и карикатуры, анекдоты и прибаутки, где высмеивались гитлеровцы.

Две басни

1.

Наш ас ударил фрица в нос
И начисто полноса снес.
Читатель, мы к тебе с вопросом:
Ведь прав был наблюдатель ВНОС,
Когда начальнику донес,
Что немцы здесь остались с носом?

2.

Два «лагга» немцу хвост отбили –
Он опрокинулся, потом
Стал падать с дымовым хвостом
Длиною чуть поменьше мили.

* * *

Вот басни. А мораль проста:
Бей немца в нос, лупи с хвоста!¹⁴

Газеты Среднего Поволжья систематически печатали статьи, раскрывавшие сущность фашизма. В статье «Что сулит Гитлер славянским народам» «Волжская коммуна» 17 июля 1941 года писала: «Нет злейшего врага у человечества, чем обезумевшая от крови гитлеровская шайка. Нет более гнусного и омерзительного, чем гитлеровская разбойничья идеология, согласно которой мир делится на “высшие” и “низшие” расы, на господ и рабов»¹⁵. На эту тему был опубликован целый ряд статей с такими названиями: «Гитлер хочет превратить советских крестьян в рабочий скот», «Зверства гитлеровских душегубов» и другие. Разоблачая замыслы фашистов, печать из номера в номер давала сообщения под рубрикой «Под пятой фашистских оккупантов» о «хозяйничании» немцев в оккупированных ими странах. Публикация материалов, разоблачающих «новый порядок» гитлеровцев в захваченных странах, способствовала воспитанию советских людей в духе ненависти к захватчикам. Большое значение уделялось публикации статей, разоблачающих немецкое хвастовство о «непобедимости» немецкой армии. С этой целью большое место в печатной пропаганде занимала история освободительной борьбы нашей страны с

иноземными захватчиками. В материалах под рубрикой «Из прошлого нашей Родины» газеты пробуждали стремление следовать лучшим традициям прошлого, звали на героические подвиги во имя освобождения Родины.

Осенью 1941 года из Москвы в Куйбышев частично переехали аппараты ЦК Партии, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Народных Комиссаров СССР, ЦК ВЛКСМ, Наркомат иностранных дел, дипломатический корпус. Под редакцией пресс-атташе Британского посольства в СССР в Куйбышеве издавалась газета «Британский союзник». В газете публиковались сводки с фронтов, репортажи о героизме английских солдат, статьи об англо-русском военном и культурном сотрудничестве, заметки о награждении британцев советскими правительственными наградами. Газета знакомила советских людей с военными усилиями Британии, информировала читателей о митингах и собраниях в городах Англии, посвященных 25-й годовщине Красной Армии, приводила лестные высказывания о ее победах из публичных выступлений премьер-министра Великобритании У. Черчилля. С обстоятельным анализом положения на фронтах и ведомствах в «Британском союзнике» выступали министры, адмиралы, маршалы авиации. В конце 40-х годов с ухудшением отношений между СССР и Соединенным Королевством во время «холодной войны» Сталин распорядился прекратить издание «Британского союзника».

Пропаганда удалось внушить советским людям непоколебимую уверенность в силе государства, твердости и мудрости его руководителей, единстве власти и народа, что во многом определило достижение победы в войне.

В последние годы Россия вступила в новую эпоху, которая характеризуется ломкой стереотипов, переоценкой ценностей, пересмотром многих казавшихся до сих пор незыблемых концепций. Произошедшие в стране коренные общественные и политические изменения коснулись и наших знаний, нашего восприятия событий 1941–1945 годов.

В настоящее время появляется литература, авторы которой к событиям сороковых годов подходят с политическими мерками, одни идеологические стереотипы заменив прямо противоположными, со своей оценкой фактов и явлений, прослеживается тенденция к очернительству и дегероизации войны. Почти забыты такие понятия, как гражданственность, национальное самосознание и национальная гордость, добросовестное отношение к труду, общественному долгу.

Мы же считаем, что периодическая печать 1941–1945 годов является ярким доказательством славных дел нашего народа.

Периодическая печать и другие источники информации военных лет «напоминают» нынешнему поколению о славном боевом прошлом нашего Отечества, героических делах отцов и дедов. Своеобразная газетная летопись военного времени, составленная на основе лучших периодических изданий той эпохи, способна оказать неоценимую помощь в формировании человека – гражданина, радеющего за интересы своей страны.

-
- ¹ Широкопад И. И. Центральная периодическая печать в годы Великой Отечественной войны 1941–1945. – М. : Изд-во МГУП, 2001. – 330 с.
- ² Широкопад И. И. Печать Москвы и Московской области – фронту (1941–1945 гг.) / под ред. Н. А. Кирсанова. – М. : Изд-во МСХА, 1999. – 165 с.
- ³ Широкопад И. И. Развитие сельскохозяйственного производства в годы Великой Отечественной войны : по материалам центр. с.-х. газ. // Междунар. с.-х. журн. – 2001. – № 4. – С. 57–60.
- ⁴ Широкопад И. И. Подготовка трудовых резервов в системе высших инженерно-технических и средних специальных учебных заведений в 1941–1945 гг. : (по материалам центр. газ. СССР) // Изв. высш. учеб. заведений. Геодезия и аэрофотосъемка. – 2002. – № 2. – С. 151–157.
- ⁵ Храмова Е. Л. Периодическая печать 1941–1945 гг. в отечественной историографии рубежа XX–XXI вв. // Изв. Самар. науч. центра РАН. – 2007. – Т. 9, № 2. – С. 422–427.
- ⁶ Рынков В. М. Периодическая печать: место в системе ист. источников // Отечеств. архивы. – М., 2010. – № 3. – С. 44–50.
- ⁷ Лымарев А. Н., Палецких Н. П. Периодическая печать Урала накануне и в годы Великой Отечественной войны: к историогр. пробл. // Вестн. Южно-Урал. гос. ун-та. Сер.: Соц.-гуманитар. науки : Вып. 18. – 2012. – № 10 (269). – С. 36–39.
- ⁸ Иванова Р. А., Кузнецов И. В. Советская журналистика в годы Великой Отечественной войны // Вестн. Моск. ун-та. Сер.: Журналистика. – 1985. – № 1. – С. 12–24.
- ⁹ Картотека Самарской областной универсальной научной библиотеки.
- ¹⁰ Восстановление хозяйства связи в освобожденных областях – дело всех связистов тыла // Вестн. связи. – 1943. – № 10. – С. 1.
- ¹¹ Стась Н. Восстановление почтовых предприятий в Донбассе // Вестн. связи. – 1943. – № 10. – С. 3.
- ¹² Бугреева М. Н. О моральных проявлениях ленинградских детей в дни Великой Отечественной войны // Дошк. воспитание. – 1944. – № 10. – С. 20.
- ¹³ Православная церковь – Родине // Журн. Моск. Патриархии. – 1944. – № 1. – С. 12.
- ¹⁴ Крокодил. – 1943. – № 10/11. – С. 3.
- ¹⁵ Кружков В. Что сулит Гитлер славянским народам // Волж. коммуна. – 1941. – № 167. – 17 июля. – С. 2.