

Итак, рассматривая взросло-детскую литературу, мы видим два ее отличия от взрослой: наличие двух уровней восприятия и динамику.

В этом смысле рассказ взросло-детского писателя гораздо объемней, чем просто рассказ

взрослого или рассказ детского писателя, который апеллирует к ребенку. В таком рассказе есть то новое качество, которое связывают с авангардом в литературе.

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ТУРНЕ КОТА ФЕДОТА

*Проект Липецкой областной детской библиотеки  
по возрождению традиций семейного чтения*



**Буслаева Мария Александровна,**  
*директор Липецкой областной  
детской библиотеки*

20 марта 2013 г. Владимир Путин подписал распоряжение «О присуждении грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства».

Среди награжденных 5 библиотечных работников — руководители проектов из Хабаровска, Республики Башкортостан, Забайкальского края, Новосибирска.

Грантовую поддержку Президента РФ на осуществление проекта по возрождению традиций семейного чтения получила и ОБУК «Липецкая областная детская библиотека».

Стимулом для составления проекта стало предложение президента В. В. Путина сформировать специальный список из 100 книг, которые каждый российской школьник должен будет прочитать.

Проект «Литературное турне кота Федота: возрождение традиций семейного чтения» рекомендует 100 книг для семейного чтения — лучшие образцы художественной классической и современной, научно-познавательной литературы. Базовую концепцию данного проекта, направленного на возрождение традиций семейного чтения, можно сформулировать таким образом: «Книга — Личность — Семья — Социум». Именно от семьи как главного социального института зависит материальное и духовное благополучие государства. Сложившиеся семейные ценности, безусловно, влияют на то, каким будет общество, в котором будут жить наши дети.

Будет ли это общество, построенное на принципах добра и гуманизма? Отвечая на этот вопрос, первостепенное значение смело можно отдать семейным взаимоотношениям, общению в семье. Семейное общение является одним из основных факторов формирования личности ребенка, члена общества. В семье закладываются нравственные принципы, прививаются духовные ценности, зарождаются основы мировоззрения.

Поскольку одним из приоритетных направлений детских библиотек является работа с семьей, то проект «Литературное турне кота Федота: возрождение традиций семейного чтения» — вполне адекватный способ решения задач общенационального значения по приобщению различных слоев населения к книге как

необходимой культурной ценности. Семейное чтение может реализовать ряд важнейших семейных функций: эмоциональное единение, обмен информацией, передача жизненного опыта от старших поколений к младшим.

Именно поэтому проект «Литературное турне кота Федота: возрождение традиций семейного чтения» направлен на содействие развитию семейного чтения, воспитание гармонично развитой детской личности как актуальной национальной задачи. Основными задачами проекта стали:

- популяризация лучших образцов художественной классической и современной, научно-познавательной литературы среди читателей-детей и родителей;
- формирование культуры чтения, информационных и общекультурных потребностей пользователей различной возрастной дифференциации;
- методическое обеспечение деятельности сельских детских библиотек Липецкой области в сфере организации содержательного досуга семьи;
- максимальное сокращение разрыва духовных возможностей сельского и городского населения.

Проект представляет собой *выездные театрализованные акции «Прочитай все 100!»* в 12 детских библиотеках тех муниципальных образований Липецкой области, которые имеют статус сельского поселения. Литературное турне будет осуществляться по определенному маршруту, главный персонаж которого — ученый кот Федот, символ Липецкой областной детской библиотеки, станет также главным персонажем театрализованного действия «Как про все на свете знать, если книжек не читать?». В качестве зрителей будут приглашены семьи, которые по сценарию примут активное участие в зрелищном представлении.

Цель театрализованного действия — раскрыть с помощью интерактивных методик сценария задачи проекта, презентовать 100 наименований литературы для семейного чтения по списку «Прочитай все 100!». Комплекты, включающие в себя 100 названий книг для детей и родителей, будут переданы в дар всем участникам проекта — 12 детским сельским библиотекам.

В течение периода действия основного этапа проекта в сельских библиотеках пройдут мероприятия в поддержку семейного чтения, в том числе *творческий конкурс «Любимая книга нашей семьи»*. Методическим обеспечением

программ работы с читающими семьями станет пакет методико-библиографических материалов, подготовленных специалистами библиотеки. По завершении проекта будут изданы специальный *выпуск профессионального журнала ЛОДБ «Библиотечная палитра»*, который обобщит деятельность библиотек-участниц по проекту, и *сборник лучших творческих работ по итогам конкурса «Любимая книга нашей семьи»*.

Успех проекта, в силу его специфики, невозможно оценить в количественном или материальном эквиваленте. В его основе заложена модель формирования устойчивых семейных ценностей той категории населения, которая не имеет широкого доступа к национальным культурным благам. Разрыв между селом и городом сказывается во всех общекультурных и образовательных сферах, тем самым влияя на внутреннюю самооценку и осознание своей социальной значимости.

Работа с сельскими семьями в контексте библиотечного проекта выработает у детей и их родителей новые поведенческие стратегии, сформирует чувство уверенности в себе, способность к более успешной адаптации в социуме, не испытывая шока перед сложными и неоднозначными реалиями современного мира. Знакомство с поучительной литературой, участие в творческом конкурсе и других интерактивных совместных мероприятиях позволит читающим семьям возродить традиции семейного чтения, сформировать информационную грамотность. Книга будет не только источником знаний, содержательного досуга, но и фактором объединения, сотворчества и сотрудничества детей и родителей.

Ожидание положительного результата обосновано эффективной работой Липецкой областной детской библиотеки по аналогичным проектам областного масштаба: «Читающее детство: акция-поддержка популяризации книги», «Славяне третьего тысячелетия: литературный марафон по сохранению языковой культуры в детской и подростковой среде», «Экология слова: развитие культуры речи среди детей и подростков», «Магия чтения: выставка-передвижка для сельских библиотек». Наш новый проект «Литературное турне кота Федота: возрождение традиций семейного чтения» имеет обоснованную логику продолжения актуальной деятельности с библиотечными пользователями в ракурсе общенациональных задач по формированию единого культурного пространства и сохранению семейных ценностей и традиций.