

**№ 2399**

**БУ РК «Национальная библиотека им. А. М. Амур-Санана»  
Отдел литературы на иностранных языках**

**Защита окружающей среды:  
экологическое воспитание школьников в процессе  
обучения иностранному языку**

**Методико-библиографические материалы**

**Элиста 2017**

**Составитель:**

**Бутикова С. А.** – заведующая отделом литературы  
на иностранных языках

**Редактор:**

**Аргунова О. Е.**

**Ответственный за издание:**

**Уластаева Н. Б.** – директор Национальной библиотеки им. А. М. Амур-  
Санана

**Защита окружающей среды: экологическое воспитание школьников в процессе обучения иностранному языку: методико-библиографические материалы / сост. С. А. Бутикова; ред. О. Е. Аргунова; отв. за изд. Н. Б. Уластаева. – Элиста: Нац. б-ка им. А. М. Амур-Санана, 2017. – 27, [1] с.**

## От составителя

Экологическое образование и воспитание является одним из приоритетных направлений развития современной педагогической науки.

Экологическое воспитание должно быть обязательной составной частью общеобразовательной подготовки учащихся.

В философской, педагогической, психологической, культурологической литературе экологическое воспитание трактуется как воспитание целостной, гармоничной личности, у которой интересы и цели, знания и умения, потребности и идеалы выступают в единстве, благодаря чему формируется экологическое сознание и мировоззрение человека, составляющее основу его экологической культуры.

Как и любое другое, экологическое воспитание – целенаправленный процесс. В зависимости от группы и ее возраста экологическое воспитание осуществляется различными методами, в разной среде деятельности и с учетом индивидуальности учащихся. Экологическое воспитание затрагивает человека во всех сферах жизни: в его увлечениях, дома, на работе и в свободном времяпрепровождении. При этом оно должно учитывать личность как духовную, физическую и социальную целостность. Ежедневно делая выбор, человек влияет на состояние окружающей среды. С точки зрения экологического воспитания важнейшим является осознание воздействия, исходящего от собственной деятельности, и нахождение более дружелюбного по отношению к окружающей среде образа действий. Имеет значение также и принятие на себя ответственности за собственные действия и их последствия.

Особое место в системе экологического образования отводится иностранному языку. Наряду с рассмотрением мировых экологических проблем в рамках изучаемых на занятиях тем: «Страны изучаемого языка», «Природа», «Животный и растительный мир», «Родной край», «Традиции и обычаи», «Здоровый образ жизни», «Любимые животные», «Защита окружающей среды» и т. д. большое значение имеет использование краеведческих материалов.

На занятиях рассматриваются в рамках страноведческих тем экологические проблемы региона, в котором мы живём, последствия экологических загрязнений и бедствий. Воспитание на уроках иностранного языка целенаправленно подводит учащихся к осознанию того, что люди, владея культурой и технологией, как и все живые существа на планете, включены в глобальную экосистему. Человеческая деятельность вплетена в сложную сеть взаимосвязей с природой, и это налагает на человека ответственность и требует серьезных ограничений в его производственной и бытовой деятельности.

Предлагаемые методико-библиографические материалы подготовлены в рамках Года экологии.

Пособие содержит материалы на русском и английском языках: разработки внеклассных мероприятий, литературного вечера, библиографического обзора литературы, а также материалы к уроку, рекомендации по оформлению книжной выставки, библиографический список литературы.

Предназначено для преподавателей иностранных языков, библиотекарей, студентов и учащихся средней школы.

## **Я и моя планета**

**(сценарий вечера, посвященного романтической сказке  
Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» в 6-ом классе)**

*Есть такое твердое правило, – сказал мне после Маленький принц. –  
Встал поутру, умылся, привел себя в порядок – и сразу же приведи в порядок  
свою планету.*

**Ведущий 1:** Своё произведение Экзюпери посвятил своему лучшему другу – Леону Верту. В чудесной сказке-притче «Маленький Принц» рассказывается о верности, дружбе, ответственности, об уважении к человеку. А главным её героем является Маленький принц.

**Ведущий 2:** К 2011 году «Маленький принц» был переведен на 180 языков мира, в том числе на основные европейские, азиатские, африканские и американские языки. Есть издания на фриульском в Италии, бамана в Мали, арагонском в Испании, креольском на Кюрасао и гасконском во Франции.

**Ведущий 1:** Только в Индии существуют издания на хинди, телугу, маратхи, панджаби, тамильском, малаялами, бенгальском и конкани. В Китае насчитывается более 30 изданий и более 60 в Корее. Общий тираж изданий «Маленького принца» к 2011 году превысил 80 млн.

**Ведущий 2:** Трудно до конца расшифровать все ходы этой мудрой и грустной сказки, трудно – да и вряд ли так уж необходимо.

**Ведущий 1:** *«Даже в самые трудные мгновенья не теряй веры в торжество добра. Но не будь пассивен, дерись за победу всего доброго и настоящего, не будь безразличен к тому, что творится в мире, даже если происходящее, казалось бы, не имеет к тебе прямого отношения. Вбирай в свое сердце весь мир, не дай погибнуть цветам, люби детей, сохрани в себе детскую чистоту взгляда на жизнь».*

**Ведущий 2:** Такой моральный урок – мягко, без навязчивой назидательности – преподает «Маленький принц». Но что же из душевных качеств утрачено взрослыми людьми? Что делает малыша с далекой планеты таким мудрым при всей его прелестной наивности (или благодаря ней)?

### **Рассказ о путешествии Маленького Принца**

**Ведущий 1:** Во время своего путешествия Маленький Принц открыл несколько планет, на которых жили очень разные взрослые: деловой человек, король, фонарщик... У каждого из них были свои обычаи, интересы, дела.

**Ведущий 2:** Когда видишь эти слова – *Я и планета*, вспоминаешь о Маленьком принце, летящем во Вселенной на своем крохотном астероиде. Их только двое в бесконечном звездном пространстве: *Маленький принц и его планета*. Как же важно каждому из них быть таким, чтобы другому хорошо жилось рядом. Как необходимо заботиться друг о друге, помогать, защищать, любить...

**Ведущий 1:** Все мы, живущие на Земле, очень похожи на Маленького принца, ведь у каждого из нас тоже только одна планета. Мы не можем выбрать себе другую, так же, как и Земля не может найти себе другое человечество. Человек и его планета – нас тоже только двое во Вселенной.

**Ведущий 2:** *«Если любишь цветок – единственный, какого больше нет ни на одной из многих миллионов звезд, этого довольно, чтобы чувствовать себя счастливым...»* – так или примерно так сказал однажды Маленький принц. Окружающий нас мир насыщен тайнами и чудесами.

**Ведущий 1:** О чём-то можно прочитать, о чём-то спросить более знающих людей. Но есть в природе такое, что можно лишь прочувствовать, пережить, ощутить, пропустить через свою душу.

**Ведущий 2:** *«Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь».* Эту мудрость узнал Маленький принц от прирученного им Лиса. В лице Лиса, Маленький принц находит истинного и преданного друга, Благодаря Лису, Маленький принц преодолевает внутренние сомнения и обретает гармонию понимания. *«Хорошо, если у тебя когда-то был друг, пусть даже надо умереть».*

**Ведущий 1:** Прислушаемся к своей планете, голосам зверей и птиц, цветов и деревьев... Это только в сказках они говорят на человеческом языке. В действительности – иначе.

**Ведущий 1:** Неправда, что человек не может понимать их языка. Слышать и понимать природу можно сердцем.

**Ведущий 2:** Маленький принц покидает собственную планету, не зная о том, что то, что он будет искать на разных планетах, окажется так близко – на его родной планете.

**Ведущий 1:** Люди должны заботиться о чистоте и красоте своей планеты, сообща беречь и украшать ее, не дать погибнуть всему живому. Так, исподволь, ненавязчиво, возникает в сказке важная тема – **экологическая, которая является очень актуальной для нашего времени.**

**Ведущий 2:** Создается впечатление, что автор сказки «предвидел» будущие экологические катастрофы и предупреждал о бережном отношении к родной и любимой планете.

**Ведущий 1:** Сент-Экзюпери остро ощущал, как мала и хрупка наша планета. Путешествие Маленького принца от звезды к звезде приближает нас к сегодняшнему видению космических далей, где Земля по неосторожности людей может исчезнуть почти незаметно. Поэтому сказка не потеряла своей актуальности и по сей день.

**Ведущий 2:** Так же, как Маленький принц имел на своем астероиде подругу – розу, участники лагеря находят себе друзей из своего отряда, а может быть, из другого отряда.

**Ведущий 1:** *«Я знаю одну планету, – рассказывал как-то Маленький принц, – там живет такой господин с багровым лицом. Он за всю жизнь ни разу не понюхал цветка. Ни разу не поглядел на звезду. Он никогда никого не любил...»*

**Ведущий 2:** Автор поднимает проблему человечности и проблему «очерствения» души. Делая проводником своих идей ребенка, Экзюпери подчеркивает, что именно дети являются носителями непревзойденной интуиции и мудрости, резонирующими с самой Вселенной. В то же время «мир взрослых» изображается исключительно с негативной стороны – это мир алчных, злых, глупых и просто несчастных людей, потерявших истинный смысл жизни и страдающих от пустоты и одиночества.

**Ведущий 1:** Маленький принц часто любовался закатом. Однажды за один день он видел заход солнца 43 раза... Спросим себя: «А сколько раз я наблюдал закаты и восходы сегодняшнего дня? Не стал ли я похож на того очерствевшего к красоте человека? Не я ли это не замечаю ни росы, ни радуги, ни бабочки удивительной окраски, ни причудливой формы облаков?»

**Ведущий 2:** Видеть и понимать прекрасное – качество для человека очень важное. Только тот, кто может оценить неповторимость красоты окружающего мира, природы, способен дорожить этим чудом мироздания – нашей живой планетой. Не менее важно создавать красоту своими руками. «Сделаем окружающий нас мир прекраснее своими руками».

**Ведущий 1:** *«Миллионы лет у цветов растут шипы. И миллионы лет барашки все-таки едят цветы. Так неужели же это не серьезное дело – понять, почему они из всех сил стараются отрастить шипы, если от шипов нет никакого толку?»* – воскликнул однажды Маленький принц.

**Ведущий 2:** Оказавшись среди нас, он, наверное, был бы удивлен, мимо чего мы проходим каждый день, не замечаем, о чём не задумываемся, совершая те или иные поступки, будучи погруженными в свои заботы.

**Ведущий 1:** *«Разве это не серьезное дело, – сказал бы он одним из нас, – понять, почему подорожник старается вырасти именно там, где на него наверняка наступит прохожий. Или, – сказал бы он другим, – почему воробьи купаются в городской пыли, в то время как совсем недалеко есть прекрасные чистые парки и леса...»*.

**Ведущий 2:** Ведь для того, чтобы взаимодействовать с окружающим миром, не причиняя вреда ни себе, ни природе, чтобы заботиться о представителях животного и растительного мира, о своей планете в целом, мало одного желания поступать именно так, мало сочувствия ко всему живому.

**Ведущий 1:** Чтобы наше взаимодействие с окружающими было экологически грамотным, нужны знания. Поднимаясь к вершинам экологической культуры, будем искать знания во спасение. Будем искать знания, которые помогут нам сохранить в окружающей нас среде нашу планету.

**Ведущий 2:** Прекрасно, если каждый из нас станет Маленьким принцем на какой-то определенной, отдельно взятой территории – своей планете, а Земля превратится в мозаику таких планет, окружённых заботой и вниманием их хозяев.

**Ведущий 1:** «Маленький принц» – это романтическая сказка, мечта, которая не исчезла, а хранится людьми, бережется ими, как что-то драгоценное из детства. Детство ходит где-то рядом и приходит в минуты самого страшного отчаяния и одиночества, когда некуда идти.

**Ведущий 2:** Читая Экзюпери, мы как бы меняем угол зрения на банальные, повседневные явления. Он подводит к постижению очевидных истин: нельзя прятать звезды в банке и бессмысленно их пересчитывать, нужно беречь тех, за кого ты в ответе и прислушиваться к голосу собственного сердца. Все просто и одновременно сложно.

## **Экологический КВН** (внеклассное мероприятие в 7-ом классе)

*Экологический КВН проводится в конце изучения темы «Защита окружающей природы».*

### **Приветствие команд**

**Team 1:** Hello, dear friends. We are happy to meet you today. We wish you good luck. We are squirrels.

**Team 2:** Hello, dear friends. We are swallows. We are glad to see you and to have a competition with you. Best wishes and good luck.

### **Конкурс капитанов**

Captains, are you ready to compete? Will you listen to a story and practice yourself in drawing the main characters? We'd like to know if you are able to retell the story. The beginnings of the sentences are in one box and the endings are in the second box. Good luck.

*«One day a fox met a tiger in the forest. The tiger rushed at the fox ready to tear him to pieces. But the fox was not frightened. He said to the tiger, «Don't think you are the strongest animal in the forest. It is true that I am smaller than you, but people are less afraid of you than you are afraid of me. I can prove it to you now. Come with me to the road where the people pass by. I'll walk in front of you and you'll see that they run away as soon as they see me. After that you can tear me to pieces».*

*The tiger agreed and they went to the road. Not long afterwards a group of travellers came along the road. As soon as they saw the tiger walking behind the fox they ran away terrified.*

*«Do you believe me now?» asked the fox. The silly tiger was so frightened that he didn't reply. He ran back into the forest. He really believed that the fox was a terrible dangerous animal».*



### Конкурс «Загадки»

The riddles are liked by everybody. Guess these riddles and you have a chance to receive some more stars.

- 1) Long ears, long ears  
Hop, hop, hop  
Long ears, long ears  
Never stop  
They like carrots  
They like hay  
Their ears grow longer  
From day to day. (*a rabbit*)
- 2) How long does the mouse live? (*it depends if there is a cat*)
- 3) What always goes to sleep wearing his shoes? (*a horse*)
- 4) What is the name of the insect: it gets up early; it works all day if it is not raining; it likes flowers; it lives in a hive? (*a bee*)
- 5) He lives in a forest. He is the king of the jungle because he is very strong. When he is hungry, he begins to roar very loudly. What is it? (*a lion*)
- 6) What is the fastest of all animals? (*a cheetah*)
- 7) My beautiful tail  
Is bushy,  
And the colour of it  
Is red  
I hate the idea  
Of it being worn  
Round your neck  
Or upon your head. (*a fox*)
- 8) Hopper, hopper  
In the grass,  
Please don't hop  
And let me pass  
But it hops  
Hops, hops, hops, hops  
Hops and hops  
And never stops. (*a grasshopper*)
- 9) It can be big or small  
It is white or bright  
It has a smell  
There are many of them in spring and summer  
It is a good present Girls and women like them very much  
What is it? (*a flower*)
- 10) Red or rosy  
In summer I grow  
I'm a fine flower  
Is all you know. (*a rose*)

11) In winter and in summer they stand in one colour. What are they? (*a fir-tree, a pine-tree*)

### Конкурс «Собери букет»

Here you see leaves of different flowers. Will you write the names of field and garden flowers on them? Say what colour these flowers are.

- Roses are red, white, yellow, pink, black, purple.
- Snowdrops are white.
- Poppies are red.
- Forget-me-nots are blue.
- Violets are violet.
- Water-lilies are yellow.
- Cornflowers are blue.

Let's have a rest. Listen to some interesting information and watch a wonderful performance, please.

### Конкурс «Экологические проблемы»

You must talk about ecological problems in the world for one minute.

- Water is polluted. Fish are disappearing.
- Air is polluted. Factories throw their wastes into the open air and the result smog-filled towns and cities.
- Birds and animals are hurt.
- Land is polluted.
- Flowers are pulled out.
- Baby plants are damaged.
- The countryside is spoiled.
- Rubbish is left everywhere.
- Forests are cut down.

### Кроссворд

You must find 10 words. (They go across, down, and diagonal).

Q	I	S	K	B	T	D	D	U	M	P
W	O	D	L	N	Y	F	L	B	R	O
E	P	F	Z	M	U	G	A	N	O	L
W	A	S	T	E	O	H	Z	M	Z	L
R	A	F	U	Q	P	J	X	Q	O	U
E	N	V	I	R	O	N	M	E	N	T
T	C	G	X	W	V	S	A	F	E	I
Y	A	H	C	E	A	I	C	W	T	O
N	U	C	L	E	A	R	V	E	Y	N
U	S	J	V	R	S	K	V	E	U	I
D	E	S	T	R	U	C	T	I	O	N

**Keys:** environment, pollution, survive, waste, destruction, dump, ozone, cause, safe, nuclear.

### **Конкурс «Спасем планету»**

Dear friends, be kind to our beautiful nature. Plant, trees and flowers. Place bird houses in your yard. Leave scraps or other food for birds. Don't disturb nesting sites. Watch, but don't disturb wild animals. Be a friend to fish. Don't throw rubbish into their homes. Recycle newspapers and other paper Products. Save empty cans, plastic and glass for recycling.

You will listen to the song: «**Save our planet**».

While listening to the song, try to fill in the missing words. Then we will check it together.

#### **Save the Planet**

The fish in the 1) \_\_\_\_\_ are dying

From the pollution we create

We've got to 2) \_\_\_\_\_ polluting

Before it's too late (*2 times*).

Our planet is in trouble

It gets worse every 3) \_\_\_\_\_

We have to 4) \_\_\_\_\_ our planet

In every possible way.

In the woods and forests

They are cutting down the 5) \_\_\_\_\_

We've got to 6) \_\_\_\_\_ the forests

Everyone agrees (*2 times*).

The hole in the ozone layer

Is getting 7) \_\_\_\_\_ every day

We've got to stop 8) \_\_\_\_\_ pollution

We have to find a way (*2 times*).

**Key:** 1) sea, 2) stop, 3) day, 4) help, 5) trees, 6) save, 7) bigger, 8) air.

### **Спектакль на английском языке «Бал цветов» (внеклассное мероприятие)**

*Во дворце королевы цветов Розы собрались разные цветы: Подснежник, Фиалка, Лютик, Колокольчик, Василек, Подсолнух. Они захотели узнать, когда им появляться на Земле, подходят по очереди к розе, рассказывают о себе. Роза дает каждому из них имя и говорит, когда появляться на Земле.*

**Characters:** Queen Rose, Snowdrop, Violet, Buttercup, Bluebell, Cornflower, Sunflower.

In the queen's palace all the flowers gathered to decide when it would be their turn to come on the earth. The Queen is sitting on her throne at one side. The flowers come up to her one by one and present themselves.

**Snowdrop:** I am a nice little flower in a white dress. I have no smell.

**Queen Rose:** Your name will be Snowdrop. You will be the first flower in spring. People will see you on the places where the snow becomes water in the sun. They will like you very much. (The Snowdrop bows and stands at one side of the throne.)

**Violet:** I'm a spring flower too. My dress is violet. I am very nice as you see.

**Queen Rose:** Your name is Violet. You will come after the Snowdrop, a little later, when there is no snow in the fields, the days are longer and it is warmer. (The Violet bows and stands at the other side of the throne.)

**Buttercup:** I am a little flower. I am dressed in a nice yellow dress. I like the sun. I like it when it is warm.

**Queen Rose:** Then you must come in summer, when it is warm and the sun shines all day long. Your name will be Buttercup. (It bows and stands next to the Snowdrop.)

**Bluebell:** I am blue like the sky, and my dress is like a bell. I like the bell, too.

**Queen Rose:** Oh, I know, your name will be Bluebell. People will see you in the grass. You will make the fields beautiful. (It bows and stands next to the Violet.)

**Corn-flower:** My colour is blue too. I make the fields beautiful, but I make the harvest not very rich.

**Queen Rose:** Your name, my beautiful one, will be Cornflower. People will see you in the fields all the summer. (It bows and stands aside).

**Sunflower:** Look at me, please. I am like the sun.

**Queen Rose:** Yes, you look like the sun, so your name will be Sunflower. People will see you in the country in August, and you will look at the sun every day. (It bows and goes to one side of the throne).

(The Queen stands up and goes to the middle of the room).

Well, my dear flowers. Now you know that you are spring and summer flowers. You are not garden flowers. People can see you only in the fields. Now let's sing and dance. Spring and summer will come here soon, and you must be ready to come together with them; first the Snowdrop, then the Violet, after them the Buttercup and the Bluebell, and then the Cornflower and the Sunflower. (All the flowers make a ring and dance.) Герои исполняют танец под музыку песни «История любви».

**Buttercup** (coming into the middle of it recites):

Buttercups, buttercups,  
Oh, the nicest flowers,  
Coming in the springtime  
To tell of sunny hours  
When the trees are leafless,  
When the fields are bare,  
Buttercups, buttercups,  
Spring up here and there.

**Bluebell:** The bluebell is the sweetest flower. That waves in summer air: Its blossoms have the mightiest power. To soothe my spirit's care.

**Queen Rose:** Dear, friends! (to the children) Love us, take care of us. Don't forget to water garden flowers. Don't pull out field flowers. We are beautiful. We are glad to meet you and gladden your eyes. Be good children of nature.

## **Literary Environment (Literature Review)**

The global environmental movement started with a small book by an American marine biologist. **Rachel Carson** (1907–1964) called the book *Silent Spring*.

The title of Rachel Carson's book was meant to evoke a spring season in which no bird songs could be heard, because they had all vanished as a result of pesticide abuse. Its title was inspired by a poem by **John Keats**, *La Belle Dame sans Merci*, which contained the lines «The sedge is wither'd from the lake, And no birds sing». It is not the first time that a poet has contributed unintentionally to consciousness-raising process. Again and again the statement made by Shelley that 'poets are the unacknowledged legislators of the world' proves to be true.

*The Rime of the Ancient Mariner* was written by **Samuel Coleridge** in 1798, the time when there was not a hint at environmental problems, and yet the poem explores violation of nature and its resulting disastrous effects.

*The Rime of the Ancient Mariner* relates the experiences of a sailor who has returned from a long sea voyage. The Mariner's tale begins with his ship departing on its journey. Despite initial good fortune, the ship is driven south off course by a storm and eventually reaches Antarctica. An albatross appears and leads them out of the Antarctic but, even as the albatross is praised by the ship's crew, the Mariner shoots the bird («with my cross-bow / I shot the albatross»). The crew is angry with the Mariner, believing the albatross brought the south wind that led them out of the Antarctic. However, the sailors change their minds when the weather becomes warmer and the mist disappears «Twas right, said they, such birds to slay / that bring the fog and mist»). However, they made a grave mistake in supporting this crime as it arouses the wrath of spirits who then pursue the ship «from the land of mist and snow»; the south wind that had initially led them from the land of ice now sends the ship into uncharted waters, where it is becalmed and their sufferings begin.

*Day after day, day after day,  
We stuck, nor breath nor motion;  
As idle as a painted ship  
Upon a painted ocean.  
Water, water, everywhere,  
And all the boards did shrink;  
Water, water, everywhere,*

*Nor any drop to drink.*

Coleridge gives a picture of contaminated ocean which sounds as a prophetic revelation of ecological catastrophe. In his days there was no such science as ocean ecology and scientists have only recently announced that the water temperature is increasing at an alarming rate. This is contributed to the greenhouse effect and is a great cause for concern. If the oceans continue to deteriorate at the rate they have over the last few decades, the future of the world is in jeopardy. Coleridge's magic words make the worst prophecy look nightmarishly lifelike:

*The very deep did rot. O Christ!  
That ever this should be!  
Yes, slimy things did crawl with legs  
Upon the slimy sea.  
About, about, in reel and rout  
The death-fires danced at night;  
The water, like a witch's oils,  
Burnt green, and blue and white.*

Lack of sweet water, which is another vital problem of today, brings pains of thirst to the crew.

*And every tongue, through utter drought,  
Was withered at the root;  
We could not speak, no more than if  
We had been choked with soot.*

Here, however, the sailors change their minds again and blame the Mariner for the torment of their thirst. In anger, the crew forces the Mariner to wear the dead albatross about his neck, perhaps to illustrate the burden he must suffer from killing it, or perhaps as a sign of regret («Ah! Well a-day! What evil looks / Had I from old and young! / Instead of the cross, the albatross / About my neck was hung»).

One by one, all of the crew members die, but the Mariner lives on, seeing for seven days and nights the curse in the eyes of the crew's corpses, whose last expressions remain upon their faces. Eventually, the Mariner's curse is temporarily lifted when he sees sea creatures swimming in the water. The creatures are ugly and make us think of mutants, but the Mariner has become wiser in his heart and despite his cursing them as «slimy things» earlier in the poem, he suddenly sees their true beauty and blesses them («a spring of love gush'd from my heart and I bless'd them unaware»); suddenly, as he manages to pray, the albatross falls from his neck and his guilt is partially expiated. The bodies of the crew, possessed by good spirits, rise again and steer the ship back home.

*He prayeth best who loveth best  
All things both great and small;  
For the dear God who loveth us,  
He made and loveth all.*

Love for all creatures, big and small – this is the conclusion of the poem that leads us to another author who was acutely aware of the disastrous ecological consequences that are in store for the humanity in case of our negligence.

Ray Bradbury can be regarded our contemporary as he died quite recently, in 2012. Unlike Coleridge, Bradbury was well informed of all the ecological threats and never allowed his readers to forget them. For Ray Bradbury, too, the impulse of love was the strongest drive.

One short story by **Bradbury** turned out to be so meaningful that it helped produce a new scientific term. *A Sound of Thunder* was first published in 1952 and it has been the most re-published science fiction story up to the present time. It is based on the concept that was later termed the butterfly effect. In chaos theory, the butterfly effect is the *sensitive dependence on initial conditions*, where a small change at one place in a deterministic nonlinear system can result in large differences to a later state. The idea that one butterfly could eventually have a far-reaching ripple effect on subsequent historic events first appears in *A Sound of Thunder*.

The story begins in the future, in which the time machine has been invented but is still very temperamental. A hunter named Eckels pays to go traveling back into the past on a guided safari to kill a Tyrannosaurus Rex. As the party waits to depart they talk about the recent presidential elections in which an apparently fascist candidate, Deutscher, has just been defeated by the more moderate Keith, to the relief of many concerned. When the party arrives in the past, Travis (the hunting guide) and Lesperance (Travis's assistant) warn Eckels and the two other hunters, Billings and Kramer, about the necessity of minimizing the events they change before they go back, since tiny alterations to the distant past could snowball into catastrophic changes in history. The hunters must stay on a levitating path to avoid disrupting the environment and only kill animals which were going to die within minutes anyway.

Despite his earlier eagerness to begin the hunt, Eckels loses his nerve at the sight of the Tyrannosaurus. Travis tells him he cannot leave, but Eckels panics and veers off the path. The two guides kill the dinosaur, and shortly afterward the tree that would have killed the dinosaur in the absence of human intervention falls on the corpse. Travis's elation quickly changes to fury when they find Eckels and see by his muddy boots that he did in fact fall off the path. Travis threatens to leave Eckels in the past unless Eckels removes the bullets from the dinosaur's body, as they cannot be left behind.

Upon returning to the present, Eckels notices subtle changes. English words are now spelled strangely, people behave differently, and, worst of all, Deutscher has won the election instead of Keith. Looking through the mud on his boots, Eckels finds a crushed butterfly, whose death was apparently the cause of many changes. He frantically pleads with Travis to take him back into the past to undo the damage, but in reply Travis deactivates his weapon's safety, and there is only an ominous "sound of thunder", the same sound which had previously preceded the

arrival of the Tyrannosaurus. It is ambiguous as to whether Travis shot Eckels or himself, but it makes undoing his actions impossible either way.

## **Environmental Problems** **(Questions for Discussion)**

1. What do you think when you hear the words ‘environmental problems’? What makes environmental problems?
2. Why is our planet in danger?
3. How do people cause damage to the environment?
4. What causes climate change and how can we reverse it?
5. How eco-friendly is your country?
6. Do you worry about the environment?
7. What can you do every day to help the environment?
8. If the environment could speak, what would it tell us?
9. How important is the natural environment to you in your daily life?
10. Will the problems get worse or will they slowly disappear?
11. Is it possible for everyone to change their lifestyle to help the Earth?
12. How would you explain to someone who doesn’t know what global warming is?
13. What is your opinion on climate change?
14. What things do you think can be done to protect the environment?
15. What stories have you read or heard recently about the environment?
16. What do you think of environmental groups like Greenpeace?
17. Who do you think is more responsible for pollution, individual people or the government?
18. What is the main problem with renewable energy sources?
19. What has been the impact of environmental changes on animal species?
20. Do schools in your town do enough to promote helping the environment? What would you do to save our environment?
21. What comes to your mind when you hear the word ‘pollution’? Is there a lot of pollution in your country?
22. What do you know about air, sea and river pollution?
23. What do you think about noise pollution?
24. What can you do to help prevent pollution?



## Some Information for Lessons

*We cannot command Nature except by obeying her.*  
*Francis Bacon*

### **Facts About Water Pollution**

- ✓ Soap from washing your car can run down the street drain and cause water pollution.
- ✓ Only around 1% of the Earth's water is fresh water. The rest is salty and we can't drink it.
- ✓ Around 40% of the rivers and lakes in the United States are too polluted for fishing or swimming.
- ✓ The Mississippi River carries around 1.5 million tons of pollution into the Gulf of Mexico each year.
- ✓ Between 5 and 10 million people die each year from water pollution related illnesses.

### **What Can You Do to Help?**

- Save water – fresh and clean water is a precious resource. Don't waste it! Take shorter showers, ask your parents not to water the lawn, make sure the toilet isn't running, and don't leave the faucet running.
- Don't use weed killer – ask your parents if you can pull the weeds in the yard so they don't need to use weed killer (a herbicide).
- Scrape your plates clean into the trash and don't put grease into the kitchen drain.
- Trash – always pick up your trash, especially when at the beach, lake, or river.

### **Facts About Air Pollution**

- ✓ A thick smog formed in London during the late 1800s. It was called the London Fog or the Pea Soup Fog.
- ✓ The biggest single air polluter is road transport such as cars.
- ✓ Air pollution in the United States has improved since the introduction of the Clean Air Act.
- ✓ The city with the worst air pollution in the United States is Los Angeles.
- ✓ Air pollution can cause your eyes to burn and make it difficult to breathe.
- ✓ Indoor air pollution can be much worse than the pollution outdoors.

### **What Can You Do to Help?**

- Anytime you can use less energy, like electricity or gasoline, it can help reduce air pollution.

➤ You can help by turning off the lights when leaving your room and not leaving the TV or computer on when you're not using it. Driving less helps a lot too. Be sure to talk to your parents about carpooling with friends and planning errands so that you can get them all done in a single trip. This saves money on gas as well, which everyone likes!

### **Facts About Land Pollution**

✓ In 2010, the United States generated about 250 million tons of trash. Around 85 million tons of trash was recycled.

✓ The amount of trash per person in the United States has dropped over the last 10 years. In the last five years, the total amount of trash has dropped. At the same time, recycling rates have risen. This is good news!

✓ One way to reduce the amount of trash is for companies to use less packaging on products. Things like smaller bottle caps, thinner plastic, and more compact packaging have played a major role in reducing the amount of trash.

✓ Certain types of litter can kill animals when they get tangled or caught in it.

✓ Around 40 percent of the lead in landfills is due to improper disposal of computers and other electronic equipment.

### **What Can You Do to Help?**

➤ Recycle – around 33 percent of trash in the United States is recycled. When you recycle you add less land pollution.

➤ Produce less trash – some ways to reduce trash include not using a napkin or paper towel unless you absolutely need one, drinking water from a cup rather than a plastic bottle, and being sure to properly dispose of harmful trash like batteries and computer equipment.

➤ Pick up trash – don't be a litter bug! Also, you can help out by picking up trash when you see it lying around. Kids, make sure to ask your parents for help before you pick up strange trash.

➤ Composting – get together with your parents or school and start a compost heap.

➤ Composting is when you collect organic waste and store it so it breaks down to where it can be used for fertilizer.

### **Facts About the Ozone Layer**

✓ The word «ozone» means smelly in Greek because the gas has a strong odor.

✓ CFC molecules are highly stable and can last for up to 100 years. Unfortunately, this gives them plenty of time to find their way to the ozone layer.

✓ One chlorine molecule from a CFC can destroy up to 100,000 ozone molecules.

✓ Ultraviolet rays can also have bad effects on nature. They can kill plankton, which is a major source of food in the ocean's food chain.

✓ The ozone layer over Antarctica is very thin. It is sometimes called the «hole» in the ozone layer.

### **What Can You Do About it?**

➤ Old refrigerators – if you have a refrigerator made before 1995 it probably uses refrigerant made from CFCs. Get a new refrigerator and be sure to have the old one disposed of properly.

➤ Air conditioning – old air conditioners, made before 1994, typically used a CFC called Freon. If you still have one of these, it's time to get rid of it and buy a new one.

➤ Even newer air conditioners use chemicals called HCFCs. Even though HCFCs are better for the ozone, they still contribute to the depletion, so try and use as little air conditioning as possible.

➤ Foam – a lot of foam products contain CFCs. Try and use different packing materials such as crumpled old newspapers.

### **Effects on Health**

Because CFCs last so long, the ozone layer will likely continue to thin for some time in the future. This will cause an increase risk of sunburn and skin cancer. Skin cancer can be very dangerous. For this reason you should always wear sunscreen to protect your skin when you are outside in the sun for a long time. Strong ultraviolet rays can also damage your eyes. You can protect them by wearing sunglasses.

### **Facts About Global Warming**

✓ It takes lots of data and many years to determine how the average temperature of the Earth is changing. Even then, many scientists disagree on how to interpret the data.

✓ Since 1990, worldwide carbon dioxide emissions have risen by over 20 percent.

✓ The United Nations formed a group called the International Panel on Climate Change to investigate global warming.

✓ One way to reduce carbon dioxide is to use clean renewable energy sources such as solar energy and wind energy. These sources produce much less pollution as well.

### **What Can You Do About it?**

➤ We can't do much about the Earth's natural fluctuations, volcanic eruptions, or the sun's activity, but we can impact the amount of greenhouse gasses that are emitted into the air.

➤ Many of our everyday activities cause more carbon dioxide to be released into the atmosphere including driving cars and using electricity.

➤ You can help by trying to cut down on the amount of electricity you use as well as how much driving you (or your parents) do.

- Things like carpooling to events and planting trees can help.

## **Environmental Organizations**

### ***Greenpeace***

Founded in 1971, Greenpeace campaigns to stop climate change, protect ancient forests, save the oceans, stop whaling, stop the nuclear threat, eliminate toxic chemicals, encourage sustainable trade and say no to genetic engineering.

### ***Friends of the Earth International***

Federation of all Friends of the Earth groups around the world. The organization campaigns on the most urgent environmental and social issues of our day, while simultaneously catalyzing a shift toward sustainable societies.

### ***People & Planet***

In the UK a network of groups of students, Sixth-formers and other supporters who campaign on issues of world poverty, human rights and protecting the environment.

### ***Earth Day Network***

Its mission is to broaden the environmental movement worldwide and to educate and mobilize people, governments, and corporations to take responsibility for a clean and healthy environment.

### ***Worldwide Fund for Nature***

Founded in 1961, WWF has works to conserve nature and ecological processes. It focuses on six areas, Marine, Freshwater, Species, Climate Change, Toxics, Ecoregions and Forests.

### ***The Sierra Club***

United States and Canada organization that offers opportunities for local involvement, activism and outings. Current priority campaigns are Sprawl Solutions, Protecting Wild lands, Forests and Logging, Water and Factory Farm Pollution, Global Warming, Human Rights, Population Stabilization and Responsible Trade.

### ***National Audubon Society***

Founded in 1905, the National Audubon Society is named for John James Audubon (1785–1851). Its mission is to conserve and restore natural ecosystems, focusing on birds and other wildlife for the benefit of humanity and the earth's biological diversity. The site has many resources and campaigns including a forest desktop activist guide.

### ***Green Cross International***

Founded by Mikhail Gorbachev in 1993, Green Cross works to ensure a just, sustainable and secure future for all by fostering a value shift and cultivating a new sense of global interdependence and shared responsibility in humanity's relationship with nature.

### ***World Environmental Organization***

Devoted to the preservation of the natural diversity of plant and animal species, and their habitats, through the prevention of environmental degradation and destruction. World.Org develops and implements scientific strategies for decreasing fossil fuel use, preventing climate change, and preserving plant and animal species and their habitats.

*Submitted by Tatyana Makhrina*

Makhrina, T. Environmental Organisations / Tatyana Makhrina // English = Английский язык [Электронный ресурс]: учебно-метод. журнал: приложение к газете «Первое сентября». – 2013. – № 9. – С. 31.

## Basic Terms

**Environment** is the biotic and abiotic surrounding of an organism, or population, and includes particularly the factors that have an influence in their survival, development and evolution.

**Environmental science** is the study of the interactions within the biophysical environment. Part of this scientific discipline is the investigation of the effect of human activity on the environment. Ecology, a sub-discipline of biology and a part of environmental sciences, is often mistaken as a study of human induced effects on the environment. Environmental studies is a broader academic discipline that is the systematic study of interaction of humans with their environment. It is a broad field of study that includes the natural environment, built environments and social environments.

Environmentalism is a broad social and philosophical movement that, in a large part, seeks to minimise and compensate the negative effect of human activity on the biophysical environment.

The issues of concern for environmentalists usually relate to the natural environment with the more important ones being climate change, species extinction, pollution, and old growth forest loss.

**Ecology** (from Greek: οἶκος, «house»; -λογία, «study of») is the scientific study of interactions among organisms and their environment, such as the interactions organisms have with each other and with their abiotic environment. Topics of interest to ecologists include the diversity, distribution, amount (biomass), number (population) of organisms, as well as competition between them within and among ecosystems. Ecosystems are composed of dynamically interacting parts including organisms, the communities they make up, and the non-living components of their environment. Ecosystem processes, such as primary production, pedogenesis, nutrient cycling, and various niche construction activities, regulate the flux of energy and matter through an environment.

These processes are sustained by organisms with specific life history traits, and the variety of organisms is called biodiversity. Biodiversity, which refers to the varieties of species, genes, and ecosystems, enhances certain ecosystem services.

Ecology is an interdisciplinary field that includes biology and Earth science. The word «ecology» («Ökologie») was coined in 1866 by the German scientist Ernst Haeckel (1834–1919). Ancient Greek philosophers such as Hippocrates and Aristotle laid the foundations of ecology in their studies on natural history. Modern ecology transformed into a more rigorous science in the late 19th century. Evolutionary concepts on adaptation and natural selection became cornerstones of modern ecological theory.

Ecology is not synonymous with environment, environmentalism, natural history, or environmental science.

## Материалы для оформления книжных выставок

### Цитаты о природе:

1. Nature is the art of the God. (*Thomas Browne*)
2. One touch of nature makes the whole world kin. (*W. Shakespeare*)
3. If one way be better than another, that you may be sure is Nature's way. (*Aristotle*)
4. Nature holds all the answers – go outside and ask some questions – open your heart and listen to the response! (*Amethyst Wyldfyre*)
5. We can't command Nature expect by obeying her. (*Francis Bacon*)
6. Our environment, the world in which we live and work, is a mirror of our attitudes and expectations. (*Earl Nightingale*)
7. Modern technology owes ecology an apology. (*Alan M. Eddison*)
8. We never know the worth of water till the well is dry. (*Thomas Fuller*)
9. We have forgotten how to be good guests, how to walk lightly on the earth as its other creatures do. (*Barbara Ward*)
10. The earth we abuse and the living things we kill will, in the end, take their revenge; for in exploiting their presence we are diminishing our future. (*Marya Mannes*)
11. It is horrifying that we have to fight our own government to save the environment. (*Ansel Adams*)
12. We won't have a society if we destroy the environment. (*Margaret Mead*)
13. What we are doing to the forests of the world is but a mirror reflection of what we are doing to ourselves and to one another. (*Mahatma Gandhi*)
14. A nation that destroys its soil, destroys itself. (*Franklin D. Roosevelt*)
15. The earth has a skin and that skin has diseases; one of its diseases is called man. (*Friedrich Nietzsche*)
16. We cannot think too highly of nature, nor too humbly of ourselves. (*Charles Caleb Colton*)
17. Nothing living should ever be treated with contempt. Whatever it is that lives, a man, a tree, or a bird, should be touched gently, because the time is short. Civilization is another word for respect for life. (*Elizabeth Goudge*)

## Библиографический список литературы

### Английский язык

1. Алексеевцева, В. С. Экологический КВН: VII класс / В. С. Алексеевцева // Ин. языки в shk. – 2006. – № 6. – С. 70 – 78.
2. Бикеева, А. С. «Экологические минутки» на уроках английского языка / А. С. Бикеева // Ин. языки в shk. – 2007. – № 5. – С. 60 – 65.
3. Бычкова, В. О. Урок английского языка по теме «The Earth is in Danger» / В. О. Бычкова // Ин. языки в shk. – 2013. – № 7. – С. 41.
4. Варламова, Е. Beware! Plastics! / Елена Варламова // School English. – 2009. – № 1. – С. 24.
5. Джалолова, С. А. Рефлексивный анализ урока английского языка в 9-м классе по теме «Защита окружающей среды» в свете требований новых образовательных стандартов / С. А. Джалолова // Английский язык в школе. – 2014. – № 4 (48). – С. 20 – 24.
6. Джусоева, В. А. Nature's Judge Upon Society: изучение темы «Защита окружающей среды»: сценарий / В. А. Джусоева // Методическая мозаика. – 2005. – № 5. – С. 8 – 9.
7. Дромашко, Г. М. Substitution Tables «Environmental Protection» / Г. М. Дромашко // Английский язык. Все для учителя! – 2013. – № 7 (19). – С. 35.
8. Кокорева, А. The World's Best Friend is You: урок в 8-м классе / А. Кокорева // English = Английский язык [Электронный ресурс]: учебно-метод. журнал: приложение к газете «Первое сентября». – 2013. – № 9. – С. 17 – 19.
9. Королева, Л. А. Итоговое занятие по теме «Eco-problems» в VII классе / Л. А. Королева // Ин. языки в shk. – 2006. – № 2. – С. 55 – 58.
10. Рыжичкин, М. Открытый урок по теме «Ecological Problems: Man and Nature» / Максим Рыжичкин // English = Английский язык. – 2007. – № 5. – С. 15 – 20.
11. Шклярчук, Ю. Л. Pollution: Level A 2 / Ю. Л. Шклярчук // Английский язык. Все для учителя! – 2014. – № 6 (30). – С. 8 – 11.
12. 600 Anniversary of the Belovezhskaya Pushcha // Методическая мозаика. – 2008. – № 7. – С. 24 – 25.
13. Beswick, R. Earth Day / Rhianon Beswick // Методическая мозаика. – 2006. – № 3. – С. 29.
14. Catheter and Mouse // The Economist. – 2009. – № 19. – P. 16.
15. Collins, W. The Physical Science Behind Climate Change / William Collins // Scientific American. – 2007. – № 8. – P. 64 – 73.
16. Cooling, R. Drive to Promote Hydrogen – powered transport / Ray Cooling // English = Английский язык. – 2012. – № 7. – P. 4.
17. Dirty Coal is Winning // Newsweek. – 2009. – № 2. – P. 41.
18. Endangered Species // The Economist. – 2006. – № 7. – P. 42 – 43.

19. Facing the Consequences // *The Economist*. – 2010. – № 48. – P. 79 – 82.
20. Gevorkyan, N. Environmental Problems: урок-конференция в 8-м классе / N. Gevorkyan // *English = Английский язык [Электронный ресурс]: учебно-метод. журнал: приложение к газете «Первое сентября»*. – 2013. – № 9. – С. 20 – 21.
21. Global Warming // *School English*. – 2008. – № 11. – P. 22 – 23.
22. Global Warming Controversy // *Методическая мозаика*. – 2007. – № 2. – С. 15 – 18.
23. Global Warming Controversy // *Методическая мозаика*. – 2007. – № 3. – С. 20.
24. Going Green // *Speak Out*. – 2008. – № 4 (68). – P. 12 – 13.
25. Greenest Nation // *Newsweek*. – 2009. – № 9. – P. 28 – 33.
26. A Hated Debate: a Clue to an Old Ecological Mystery // *The Economist*. – 2006. – № 18. – P. 85.
27. Hippel, F. Rethinking Nuclear Fuel Recycling / Frank N. Hippel // *Scientific American*. – 2008. – № 5. – P. 88 – 93.
28. History of Ecology // *English = Английский язык [Электронный ресурс]: учебно-метод. журнал: приложение к газете «Первое сентября»*. – 2013. – № 9. – С. 28.
29. Makhrina, T. Recycling / T. Makhrina // *English = Английский язык [Электронный ресурс]: учебно-метод. журнал: приложение к газете «Первое сентября»*. – 2013. – № 9. – С. 38.
30. Micklin, P. Reclaiming the Aral Sea / Philip Micklin, Nicolay Aladin // *Scientific American*. – 2008. – № 4. – P. 64 – 71.
31. Milovanova, L. Environment as War's Silent Casualty Critical Thinking / L. Milovanova // *English = Английский язык [Электронный ресурс]: учебно-метод. журнал: приложение к газете «Первое сентября»*. – 2013. – № 9. – С. 44 – 45.
32. Mustaphaeva, K. Environmental Problems: урок в 10-м классе / K. Mustaphaeva // *English = Английский язык [Электронный ресурс]: учебно-метод. журнал: приложение к газете «Первое сентября»*. – 2013. – № 9. – С. 24 – 25.
33. Plyugina, N. Global Problems: Environment / Natalya Plyugina // *English = Английский язык*. – 2007. – № 6. – P. 29 – 31.
34. Reay, D. S. Five Eco-crimes We Commit Every Day / Dave S. Reay // *English 4 U*. – 2010. – № 4. – P. 18 – 19.
35. Sharipova, I. The Ecological Track / I. Sharipova // *English = Английский язык [Электронный ресурс]: учебно-метод. журнал: приложение к газете «Первое сентября»*. – 2013. – № 9. – С. 54 – 55.
36. Still Blue: The World's Biggest Lake Has Seen off One Threat. Can it Survive its Own Beauty? // *The Economist*. – 2006. – № 36. – P. 30.
37. Suffering for Science // *The Economist*. – 2009. – № 19. – P. 76.



38. Theil, S. A Green Trade War? / Stefan Theil // Newsweek. – 2009. – № 18. – P. 27.
39. Touch the Earth // English = Английский язык [Электронный ресурс]: учебно-метод. журнал: приложение к газете «Первое сентября». – 2013. – № 9. – С. 26 – 27.
40. Trenberth, K. Warmer Oceans, Stronger Hurricanes / Kevin Trenberth // Scientific American. – 2007. – № 7. – P. 44 – 51.
41. Tsebro, J. Ecological Problems / J. Tsebro // English = Английский язык [Электронный ресурс]: учебно-метод. журнал: приложение к газете «Первое сентября». – 2013. – № 9. – С. 58 – 59.
42. We Can't Get There from Here // Newsweek. – 2009. – № 12. – P. 56.
43. What is Nature? // English = Английский язык [Электронный ресурс]: учебно-метод. журнал: приложение к газете «Первое сентября». – 2013. – № 7 – 8. – С. 24 – 25.
44. Will Climate Go Over the Edge? // Newsweek. – 2009. – № 9. – P. 36.

### **Немецкий язык**

45. Авилова, А. В. Экологическое воспитание на уроках немецкого языка / А. В. Авилова // Ин. языки в шк. – 2013. – № 6. – С. 13.
46. Жить экологично: 10 советов на каждый день // Deutschland. – 2009. – № 5. – С. 56 – 57.
47. Защита климата – главный приоритет // Deutschland. – 2007. – № 3. – С. 20 – 27.
48. Зефрии, О. Экотуризм / Оливер Зефрии // Deutschland. – 2009. – № 5. – С. 62 – 65.
49. Климатический светофор G 8 // Deutschland. – 2009. – № 5. – С. 14 – 15.
50. Мек, Г. Третья промышленная революция / Георг Мек // Deutschland. – 2009. – № 5. – С. 28 – 37.
51. Нескина, С. А. Warum ist der Wald so wichtig? / Светлана Алексеевна Нескина // Ин. языки в шк. – 2012. – № 9. – С. 49 – 53.
52. Реймер, Р. В. Урок по теме «Moderne Probleme des Umweltschutzes» / Р. В. Реймер // Ин. языки в шк. – 2007. – № 4. – С. 46 – 48.
53. Самые опасные города и страны Евросоюза // Rundschau. – 2007. – № 7 (716). – С. 3.
54. Форхольц, Ф. Глобальная защита климата / Фритц Форхольц // Deutschland. – 2009. – № 5. – С. 8 – 13.
55. Херциг, И. Между эстетикой и эффективностью / Инкен Херциг // Deutschland. – 2009. – № 5. – С. 50 – 55.
56. Atommüll // Deutsch = Немецкий язык. – 2006. – № 17. – С. 38 – 39.
57. Es weht ein warmes, winterliches Lüftchen // Rundschau. – 2007. – № 3 (712). – S. 7.

58. Europa ohne Wasser? // Rundschau. – 2006. № 48 – (706). – S. 6.
59. Feuersbrünste // Deutsch = Немецкий язык. – 2007. – № 15. – С. 41 – 43.
60. Mit Abfall Asche machen // Moskauer Deutsche Zeitung. – 2007. – № 12 (211). – S. 4.
61. Müllentsorgung // Deutsch = Немецкий язык. – 2006. – № 15. – С. 38 – 41.
62. Simon, N. Amazonas-Regenwald könnte zur Savanne werden / Nicole Simon // Deutsch = Немецкий язык. – 2008. – № 8. – С. 10 – 11.
63. Rauner, M. Konsum mit gutem Gewissen / Max Rauner // Deutschland. – 2008. – № 4. – S. 5 – 8.
64. Recycling // Deutsch = Немецкий язык. – 2006. – № 14. – С. 29 – 31.
65. Recycling in Deutschland // Deutsch = Немецкий язык. – 2002. – № 11. – S. 20 – 21.
66. Sogar für Kunstschnee ist es zu warm // Rundschau. – 2006. – № 50 (707). – S. 7.
67. Wasser – Der Stoff, aus dem Konflikte wachsen // Rundschau. – 2006. – № 12 (669). – S. 2.

### **Французский язык**

68. Жупанова, Ю. Л. Урок французского языка по теме «La Protection De L'environnement En France. La Charte De L'esocitoyen» / Ю. Л. Жупанова // Ин. языки в шк. – 2007. – № 2. – С. 47 – 50.
69. Француженка во главе международного экологического фонда // Label France. – 2007. – № 65. – С. 8.
70. Экология: Европа на переднем плане // Label France. – 2007. – № 65. – С. 27 – 28.
71. Kozarenko, O. Contes ecologique / O. Kozarenko // La Langue francaise = Французский язык. – 2006. – № 20. – С. 40 – 43.
72. Kozarenko, O. Contes ecologique / O. Kozarenko // La Langue francaise = Французский язык. – 2006. – № 21. – С. 44 – 45.
73. Les logements dangereux // La Langue francaise = Французский язык. – 2007. – № 3. – С. 4.

## Оглавление

От составителя.....	3
Я и моя планета (сценарий вечера, посвященного романтической сказке Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» в 6-ом классе) .....	5
Экологический КВН (внеклассное мероприятие в 7-ом классе).....	8
Спектакль на английском языке «Бал цветов» (внеклассное мероприятие) ..	11
Literary Environment (Literature Review) .....	13
Environmental Problems (Questions for Discussion).....	16
Some Information for Lessons .....	17
Environmental Organizations.....	20
Basic Terms .....	21
Материалы для оформления книжных выставок.....	22
Библиографический список литературы .....	23
Английский язык.....	23
Немецкий язык .....	25
Французский язык.....	26

## ДЛЯ ЗАМЕТОК