

пользуясь языком. Речь в этюдах – импровизация, которая обеспечивает порождение и развитие свободной речи, при этом исчезает страх говорить на чужом языке, появляется уверенность в себе, приобретается опыт общения в разнообразных ситуациях. Обучение проходит в эмоционально-окрашенной активной деятельности и подразумевает расслабленную атмосферу, отсутствие всякого напряжения и волнения. Грамматические ошибки корректируются только в тех случаях, когда они искажают смысл. Отсутствие страха сделать ошибку способствует снятию «речевого барьера». Можно сказать, что такое обучение дает сильный эмоциональный заряд, который убирает внутренний страх, раскрепощает обучающегося и приводит к желаемым результатам.

Использование элементов эмоционально-смыслового подхода побуждает студента, используя полученный речевой запас, в сценках типа «На приеме у врача», «В аптеке» и т.п., говорить так, как ему свойственно в привычных для него реальных жизненных обстоятельствах, т.е. выражать свои мысли так, «как скажется», а не по заученному тексту.

Однако, использование этого метода в обучении иностранному языку сопряжено с некоторыми трудностями, поскольку воссоздание обстановки, при которой будет происходить реализация данного метода, требует отказа от традиционного построения занятия. Мы считаем положительным введение элементов данного метода в процесс обучения иностранному языку, поскольку это способствует активизации творческих возможностей, убирает зажатость, напряжение у обучающихся, помогает преодолеть стеснительность, скованность, снять языковой барьер, усталость, продуктивно сказывается на речевом поведении обучающихся и способствует решению главной задачи преподавателя – вызвать у обучающихся устойчивый интерес к изучению иностранного языка и добиться продолженного желания научиться общаться на нем.

1. Школа Шехтера "Живой язык" [Электронный ресурс] URL: <http://www.shekhter.ru/>

Замуруева О.А., Степанова М.А.
Проблема одарённых детей
в современном обществе

Одинцовская гимназия №7, г. Одинцово

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарных творческих личностях. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и его умения, способности нестандартного поведения. Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных задач совершенствования системы образования. Однако недостаточный психологический уровень подготовки педагогов для работы с детьми, проявляющими нестандартность в поведении и мышлении, приводит к неадекватной оценке их личностных качеств и всей их деятельности.

Нередко творческое мышление одаренного ребенка рассматривается как отклонение от нормы или негативизм. Эксперименты, проведенные во многих странах мира, убедительно показали, насколько сложно перестроить систему образования, изменить отношение педагога к одаренному ребенку, снять барьеры, блокирующие его таланты. В настоящее время появляется все больше статей, публикаций, так или иначе затрагивающих эту тему.

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренность детей может быть установлена и изучена только в процессе обучения и воспитания, в ходе выполнения ребенком той или иной содержательной деятельности. Проявления умственной одаренности связаны чрезвычайными возможностями детских лет жизни. Одаренные дети, демонстрирующие выдающиеся способности в какой-то одной области, иногда ничем не отличаются от своих сверстников во всех прочих отношениях. Однако, как правило, одаренность охватывает широкий спектр индивидуально-психологических особенностей.

Большинству одаренных детей присущи особые черты, отличающие их от большинства сверстников. Одаренных детей, как правило, отличает высокая любознательность и исследовательская активность. Недостаток информации, которую можно усвоить и переработать, одаренные дети воспринимают болезненно. Поэтому ограничение их активности чревато негативными реакциями невротического характера. Одаренных детей в раннем возрасте отличает способность прослеживать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы. Для них характерна более быстрая передача нейронной информации, их внутримозговая система является более разветвленной, с большим числом нервных связей.

Одаренные дети обычно обладают отличной памятью, которая основана на раннем овладении речью и абстрактным мышлением. Их отличает способность классифицировать и категоризировать информацию и опыт, умение широко пользоваться накопленными знаниями. Чаще всего внимание к одаренным детям привлекает их большой словарный запас, сопровождающийся сложными синтаксическими конструкциями, а также умение ставить вопросы. Многие одаренные дети с удовольствием читают словари и энциклопедии, придумывают слова, которые должны, по их мнению, выражать их собственные понятия и воображаемые события, предпочитают игры, требующие активизации умственных способностей.

Одаренные дети являются уникальным явлением в социальном мире. Как отмечают многие педагоги, одаренные дети отличаются не только хорошими способностями к каким-либо видам деятельности, но в первую очередь по своим психологическим особенностям выделяются среди своих сверстников.

Важнейшей проблемой является сохранение и развитие одаренности. Многим родителям, педагогам сложно выделить основные направления работы с такими детьми, подобрать адекватные их развитию программы обучения и воспитания. Отдельной проблемой является и выявление этой одаренности в детском возрасте.

Могут быть выделены следующие виды одаренности:

– в практической деятельности – одаренность в ремеслах, спортивная и организационная;

– в познавательной – интеллектуальная различных видов; в художественно-эстетической – хореографическая, сценическая, литературно-поэтическая, изобразительная и музыкальная;

– в коммуникативной – лидерская и аттрактивная;

– в духовно-ценностной деятельности мы отмечаем одаренность в создании новых духовных ценностей и смыслов, служение людям.

Каждый вид одаренности по своим проявлениям охватывает в той или иной мере все пять видов деятельности. Например, деятельность музыканта-исполнителя, будучи по определению художественно-эстетической, кроме того формируется и проявляется в практическом плане (на уровне моторных навыков и исполнительской техники), в познавательном (интерпретации), в коммуникативном (коммуникации с автором исполняемого произведения и слушателями), в духовно-ценностном (придания смысла своей деятельности в качестве музыканта). Таким образом, классификация по критерию "вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики" является наиболее важной в плане понимания природы детской одаренности.

Оценка одаренности по критерию видов деятельности позволяет отойти от житейского представления о ней как количественной степени выраженности способностей и перейти к пониманию одаренности как системного качества. При этом деятельность, ее психологическая структура выступает в качестве объективного основания интеграции отдельных способностей, служит матрицей, формирующей состав способностей, которые необходимы для ее успешной реализации. Следовательно, одаренность выступает как интегральное проявление разных способностей в целях конкретной деятельности.

Особо яркая одаренность или талант свидетельствуют о наличии высоких способностей по всему набору компонентов, затребованных структурой деятельности, а также об интенсивности интеграционных процессов "внутри" субъекта, вовлекающих его личностную сферу.

В школе должно быть создано такое образовательное пространство, которое способно обеспечить:

– развитие внутреннего деятельностного потенциала ученика;

– развитие способностей, необходимых для стандартных учебных действий, обеспечивающих успех в учебе;

– развитие способности быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни;

– умения ставить цели и искать способы их достижения;

– реализацию потребностей к свободному выбору и ответственности за результаты такого выбора, а также создание условий для максимально возможного использования обучающимися своих способностей;

– ограждение от негативного влияния на ребенка с признаками одаренности «обычных» реакций детей;

– постоянное стимулирование позитивного проявления способностей.

Одаренность оказывается, таким образом, многомерным по своему характеру явлением. Для практика это возможность и вместе с тем необходимость более широкого взгляда на своеобразие таланта конкретного ребенка.

- ...
1. Кара Ж.Ю. Художественная одаренность и пути её развития. / Одарённый ребёнок. № 6 Изд.: Москва, 2011.
 2. Омарова В.К. Концептуальные подходы к работе с одаренными детьми / В.К. Омарова // Одар. ребенок. 2010. № 6. С. 22-28.
 3. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. М.: Просвещение, 2000, 136с.
-

Ивлева О.И.

**Роль двадцатипяти тысячников в коллективизации
сельского хозяйства Сухиничского округа**

*Калужский государственный университет
им. К.Э. Циолковского, г. Калуга*

В первое десятилетие господства пролетарской диктатуры зерновая проблема встала перед народным хозяйством со всей остротой. Производство зерна в 1927 г было на уровне 1913 г. На рынок поступала всего одна треть от довоенного количества товарного хлеба. Кулаки поставляли на рынок 130 млн. пудов хлеба, вместо 650 пудов, поставляемых ими до революции. Колхозы и совхозы в 1927 г. дали 35 млн. пудов товарного хлеба. Выход из создавшейся ситуации Сталин увидел в переходе от мелкого частнособственнического хозяйства к крупному коллективному, социалистическому хозяйству. О своей теории коллективизации сельского хозяйства Сталин объявил в докладе на XV съезде ВКП (б) (декабрь 1927 г.). Залог успешного развития и подъема сельского хозяйства Сталин видел «в переходе мелких и распыленных крестьянских хозяйств в крупные и объединенные крестьянские хозяйства на основе общественной обработке земли» [6, Т.10, С. 305-306].

В своих решениях съезд взял курс на коллективизацию сельского хозяйства.

Согласно сводкам и справкам Сухиничского окружкома ВКП (б) о ходе коллективизации, о проведении сельскохозяйственной кампании, поступивших в Оргбюро ЦК ВКП (б) Западной области, в Отдел по работе в деревне, в округе к 1 октября 1929 года количество колхозов увеличилось до 154. Процент коллективизации составил 1,5% [2, д. 86, л. 29].

Большая часть крестьян округа поддерживали политику партии в деревне и семьями вступали в колхозы.

Однако, в конце 1929 года ситуация изменилась. Состоявшийся в ноябре Пленум ЦК ВКП (б) одобрил план ускоренной коллективизации. Согласно планам сталинского руководства, зафиксированных в постановлении ЦК партии «О темпах коллективизации» от 5 января 1930г., коллективизация в Сухиничском округе заканчивалась осенью 1931 г., в крайнем случае – не позднее весны 1932 г [5, С. 72-75].

Выполняя постановление ЦК партии, в Сухиничском округе меньше чем за месяц (со второй половины января по 20 февраля), в некоторых районах процент коллективизации вырос до 50%. (Козельский район – 47,6%, Спас – Деменский район – 41,7%) [1, д. 58, л. 39].