

Как ДШИ работать по новой дорожной карте на 2018–2022 годы

Е. Абидуева

Чтобы детская школа искусств могла работать по дорожной карте на 2018–2022 годы, учтите поставленные задачи и новые принципы финансового обеспечения, проверьте, соответствуете ли вы установленным показателям, и примите во внимание требования к образованию педагогов.

Какие задачи закрепили в дорожной карте для ДШИ

Найдите дорожную карту по перспективному развитию ДШИ на 2018–2022 годы в [письме Минкультуры от 24.01.2018 № 217-06-02](#). Посмотрите основные задачи, которые чиновники закрепили в дорожной карте для школ.

1. Утвердить роль ДШИ не только как учреждений образования, но и как активных субъектов социокультурных отношений. В своей деятельности ДШИ уже сейчас учитывают требования законодательства об образовании и Основ законодательства о культуре. В уставе школы к основным видам деятельности нужно относить не только образовательную, но и культурную деятельность. Только тогда учреждение сможет проводить творческие мероприятия за рамками учебной программы, в том числе по заданию учредителя.
2. Развивать трехуровневую систему художественного образования: ДШИ – училище – вуз. Пока такая система не сформирована, наличие дополнительного образования не является основанием для приема в высшие учебные заведения. Скорее всего, в дорожной карте речь идет о системе работы с одаренными детьми, направленной на профессиональное самоопределение и создание условий для их системной подготовки, начиная с юного возраста.
3. Обучать детей в основном по предпрофессиональным программам.
4. Модернизировать материально-техническую базу ДШИ и повысить их кадровый потенциал.

Внимание: совместите дорожную карту по зарплате с дорожной картой по развитию ДШИ. С мая 2018 года ДШИ обязаны выполнять майские указы Президента – довести среднюю зарплату работников до средней в регионе. При этом дорожная карта не определяет, при какой нагрузке педагогических работников (одна или две ставки) заработная плата педагогов должна соответствовать средней по региону. А в Методических рекомендациях по расчету показателя отражено, что надо использовать средний заработок педагогов в соответствии с данными [статистической формы № 3П-образование](#). Таким образом, не планируется, что заработная плата конкретных педагогов сравняется со средней по экономике региона.

Как школы начнут финансировать

Посмотрите в дорожной карте новые принципы финансового обеспечения деятельности ДШИ. Хотя по факту «новые принципы» являются старыми: в 2011 году статья 29 действующего тогда Закона об образовании закрепила право региональных властей на дополнительное финансирование предпрофессиональных программ в области искусств муниципальных ДШИ. В новом Законе об образовании формулировка [статьи 8](#) значительно расширена: региональные власти вправе предоставлять господдержку дополнительного образования детей в муниципальных и частных образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, на любые цели. Так что чиновники, наконец-то, согласились с тем, что новое оборудование, расходные материалы, современные здания требуются учреждениям и для реализации общеразвивающих программ, и проведения мероприятий, не включенных в образовательные программы.

Однако разработчики дорожной карты существенно сузили цели софинансирования региональных бюджетов и объявили перспективным направлением только поддержку предпрофессиональных программ, как было в законе 2011 года. Это стимулирует переход ДШИ на предпрофессиональные программы, но не решает задачи по финансовому обеспечению образовательного процесса.

По линии Минкультуры субсидии на строительство выделяют в рамках [федеральной целевой программы «Культура России \(2012–2018 годы\)»](#). Чтобы получить средства из федерального и регионального бюджета для строительства ДШИ, учредитель должен иметь:

- утвержденную проектную документацию с положительным заключением государственной экспертизы и положительное заключение о достоверности сметной стоимости строительства;
- гарантию региона, обеспечивающую последующее профильное использование здания ДШИ и его эксплуатацию за счет балансодержателя-учреждения;
- действующий государственный или муниципальный контракт на строительство.

Региональные бюджеты также могут предусматривать субсидии местным бюджетам на строительство, реконструкцию и ремонт зданий школ. В этом случае федерального финансирования не будет. Правила предоставления субсидий будут определяться региональными и местными правовыми актами. Если региональный бюджет решит поучаствовать в реализации дорожной карты, соответствующие мероприятия (по строительству, реконструкции, ремонту) должны быть включены в государственную программу субъекта.

К сожалению, в дорожной карте отсутствует показатель, определяющий количество субъектов, которые включили в государственные программы по строительству (реконструкции, ремонту) ДШИ. Поэтому решение будет принимать учредитель в зависимости от наличия бюджетных средств и политической воли высших должностных лиц.

Какие показатели установили для ДШИ

Посмотрите основные показатели результативности, которые установили для ДШИ в дорожной карте. Сами показатели – в таблице 1.

Показатели 1 и 2. Показатели устанавливают долю детей 5–18 лет, которые обучаются по предпрофессиональным и общеразвивающим программам, а также долю детей 7–15 лет на предпрофессиональных программах. По дорожной карте практически все дети, обучающиеся в ДШИ, должны осваивать именно предпрофессиональные программы. И это уже к 2018 году. Чтобы сохранить общеразвивающие программы, школам придется отказаться от работы с детьми 5–7 лет или сократить платные услуги по общеразвивающим программам. Иначе учреждение лишит себя возможности реализовывать общеразвивающие программы для детей 7–15 лет.

Показатель 3. В дорожной карте прописали спрос на дополнительное образование (предпрофессиональные программы) с точностью до десятой доли. Но на практике спрогнозировать его нельзя. А если спрос у населения на услуги ДШИ будет невелик? Тогда достичь показателя можно двумя способами:

- учредитель уменьшит количество бюджетных мест на обучение, чтобы обеспечить требуемый спрос (два человека на место к 2019 году);
- школе придется искусственно формировать спрос для отчетности.

И тот и другой варианты нежелательны.

Обратите внимание, что показатель усреднен: если по одной программе конкурс будет 3,8 человека на место, то по двум другим он должен быть по 1,1 человека на место (то есть практически отсутствовать), чтобы уложиться в показатель дорожной карты. Со временем ДШИ будут вынуждены сокращать количество (выбор) реализуемых образовательных программ, ориентируясь на спрос населения, чтобы обеспечить реализацию востребованных программ и отказаться от программ, которые тянут вниз показатели спроса.

Показатели 4 и 5. К 2022 году должны постепенно довести до 80–100 процентов учащихся, бесплатно осваивающих предпрофессиональные образовательные программы. И одновременный рост доли детей, обучающихся по программам «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты». Эти параметры, если региональные и местные бюджеты возьмут на себя обязательство по выполнению дорожной карты, должны учитываться при составлении заданий ДШИ и утверждении их планов деятельности.

Показатель 7. ДШИ должны разработать и внедрить системы мониторинга за профессиональным развитием выпускников. Но обычно после того, как ученик закончил обучение, формальная связь его с учреждением прерывается. Теперь придется ежегодно опрашивать выпускников, чтобы собрать с них информацию. А также оформлять согласие выпускника (его законного представителя) на обработку персональных данных (сроком до конца календарного года, чтобы отчитаться за отчетный год).

Показатель 12. Для реализации показателя, предусматривающего организацию и проведение практик студентов на базе ДШИ, руководителям школ необходимо заключить договоры об организации и проведении практики. Требования к правам

и обязанностям сторон, организующих практику студентов, определены [приказом Минобрнауки от 18.04.2013 № 291](#).

Показатели 13 и 14. ДШИ придется привлекать учеников к творческим мероприятиям. Это могут быть конкурсы, фестивали, концерты, выставки. К 2021 году каждый пятый ученик должен ежегодно участвовать в творческих мероприятиях.

Показатель 15. Творческие мероприятия ДШИ должны проводиться на базе иных социальных учреждений не менее 12 раз в год начиная с 2019 года. Такая форма проведения творческих мероприятий будет считаться просветительской работой школы, которая объявлена одним из перспективных направлений реализации дорожной карты.

Таблица 1. **Результативность основных видов деятельности ДШИ**

| Наименование показателя | Единицы измерения | 2016 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 | 2022 |
|---|-------------------|------|------|------|------|------|------|
| 1. Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет включительно, обучающихся в ДШИ по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (предпрофессиональным и общеразвивающим), от общего количества детей данного возраста в регионе | % | 11,6 | 11,8 | 12,0 | 12,5 | 13,0 | 14,0 |
| 2. Доля детей в возрасте от 7 до 15 лет включительно, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств, от общего количества детей данного возраста в соответствующем регионе | % | 2,7 | 6,0 | 8,0 | 10,0 | 12,0 | 12,0 |
| 3. Конкурс при приеме детей в ДШИ на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств | чел. на 1 место | 1,3 | 1,5 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 |

| | | | | | | | |
|---|---|------|-----------|------|------|------|------------|
| 4. Удельный вес количества мест приема на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств за счет бюджетных средств от общего количества мест для приема за счет бюджетных средств соответствующего года | % | 36,3 | 40,0–50,0 | 60,0 | 70,0 | 80,0 | 80,0–100,0 |
| 5. Доля детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» за счет бюджетных средств, от общего количества детей, обучающихся по предпрофессиональным программам в области музыкального искусства за счет бюджетных средств: | | | | | | | |
| – в ДШИ, расположенных в городской местности | % | 20,0 | 25,0 | 30,0 | 30,0 | 35,0 | 35,0 |
| – в ДШИ, расположенных в сельской местности | | | 15,0 | 20,0 | 20,0 | 25,0 | 25,0 |
| 6. Доля адаптированных образовательных программ, по которым возможно обучение инвалидов и лиц с ОВЗ, в общей численности образовательных программ, реализуемых ДШИ региона (за исключением образовательных программ в области хореографического и (или) циркового искусства) | % | 2,5 | 5,0 | 10,0 | 15,0 | 18,0 | 20,0 |

| | | | | | | | |
|--|---|------|------|------|------|------|------|
| <p>7. Доля выпускников ДШИ, завершивших освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и поступивших в профессиональные образовательные организации или образовательные организации высшего образования на профильные образовательные программы, от общего числа выпускников ДШИ, завершивших обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в отчетном году</p> | % | 7,6 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 10,0 | 10,0 |
| <p>8. Сохранность контингента обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств</p> | % | 46,6 | 50,0 | 55,0 | 60,0 | 65,0 | 70,0 |
| <p>9. Доля ДШИ, имеющих в своей структуре подготовительные отделения (классы)</p> | % | 40,0 | 50,0 | 60,0 | 70,0 | 70,0 | 70,0 |
| <p>10. Доля ДШИ из числа ДШИ, реализующих предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра», на базе которых функционируют детские</p> | % | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|------|------|------|------|------|------|
| творческие коллективы – симфонические (камерные) оркестры, оркестры духовых, народных инструментов, эстрадные оркестры: | | | | | | | |
| – в ДШИ, расположенных в городской местности | % | 30,0 | 40,0 | 50,0 | 60,0 | 70,0 | 80,0 |
| – в ДШИ, расположенных в сельской местности | | | 30,0 | 40,0 | 45,0 | 50,0 | 50,0 |
| 11. Доля ДШИ, расположенных в городской местности, реализующих предпрофессиональные образовательные программы с использованием сетевой формы обучения на основе договоров с профессиональными образовательными организациями или учреждениями культуры соответствующего профиля | % | 0,5 | 1,0 | 3,0 | 6,0 | 10,0 | 10,0 |
| 12. Доля ДШИ, расположенных в городской местности, на базе которых студенты профессиональных образовательных организаций и (или) вузов отрасли культуры проходят различные виды практик | % | 3,5 | 5,0 | 10,0 | 12,0 | 15,0 | 20,0 |
| 13. Доля детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в различных творческих мероприятиях, в том числе проводимых непосредственно ДШИ (мастер-классы, творческие встречи, | % | 70,0 | 80,0 | 90,0 | 90,0 | 90,0 | 90,0 |

| | | | | | | | |
|---|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| концерты, выставки, театрализованные представления и т. д.), от общего числа детей, обучающихся в ДШИ | | | | | | | |
| 14. Доля детей, обучающихся в ДШИ, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях международного, всероссийского и регионального значения, от общего числа детей, обучающихся в ДШИ | % | 6,7 | 8,0 | 10,0 | 15,0 | 20,0 | 20,0 |
| 15. Количество творческих и просветительских мероприятий (фестивалей, конкурсов, концертов, выставок, постановок, публичных лекций, творческих встреч), проводимых ДШИ на базе других учреждений, в том числе общеобразовательных школ и учреждений социальной направленности | ед. | 5 | 10 | 12 | 12 | 12 | 12 |

Когда обучать кадры

Учтите требования к образованию. К 2022 году, когда станет обязательным применение профессиональных стандартов в ДШИ, все преподаватели школы должны иметь профильное высшее или среднее профессиональное образование или пройти переподготовку согласно преподаваемым предметам по предпрофессиональным программам. К педагогам дополнительного образования, методистам, концертмейстерам это не относится.

Впервые Минкультуры высказалось, какое образование считать профильным. Это не только образование в области того или иного вида искусства, но и образование, которое соответствует наименованию учебного предмета или предметной области согласно ФГОС к предпрофессиональным программам в области искусств.

Пример: Преподаватель обучает детей по программе «Народные инструменты», предмет «Специальность».

Тогда у него должно быть среднее профессиональное или высшее образование в области исполнительства игры на народных инструментах, а не на духовых.

При этом, по мнению Минкультуры, образование в педагогических вузах по специальностям «музыкальное образование» либо «педагогика» и «педагогическое образование» не является профильным для реализации образовательных программ в области искусств.

Однако если педагогическая деятельность таких преподавателей сопровождается высокими достижениями, они могут занимать должность «преподаватель», если повысят квалификацию или пройдут переподготовку в профильных вузах (СПО) по профильным образовательным программам.

Минкультуры не делает разницы при выборе между программой переподготовки или программой повышения квалификации. Однако в соответствии с законодательством об образовании при отсутствии профильного образования работник должен пройти переподготовку. Повышать квалификацию можно только в рамках уже имеющегося у работника образования.

Ситуация: как повышать кадровый потенциал ДШИ

Целевой прием на обучение возможен в рамках квот, которые определяет Минкультуры. Чтобы получить квоту, предоставляемую за счет федерального бюджета, региональным властям придется подать заявку в министерство. Крайний срок – 20 апреля. За счет федерального бюджета обучат в год не более двух человек. Причем это два человека по всей России.

Целевое обучение оформляют двумя договорами. Первый – договор о целевом обучении. Его заключают между специалистом и органом государственной власти или местного самоуправления в сфере культуры, а не с ДШИ. Второй – договор о целевом приеме между соответствующим органом и вузом.

оговор о целевом обучении определяет образовательную организацию, в которую студента трудоустраивают по окончании обучения. Так что государство в рамках целевой подготовки обучит только лиц, которые берут на себя обязательство по будущему трудоустройству. А вот с уже работающими в ДШИ педагогическими работниками договор о целевом обучении заключать не могут.